

**విజయవాణి**

తెలుగు మాస పత్రిక

అన్ని గ్రామాలలోనూ, పట్టణాలలోనూ  
సమర్పవంతులైన ఏజింట్లు ఉన్నారు !

ఏజన్సీ వివరాలకు  
వెంటనే రాయండి.

సర్క్యూలేషన్ మానేజర్

**విజయవాణి**

9, డేరా కోట్ల,  
మైసూరు.

మొదటి - 500 004



### సంపాదక వర్గం

సంపాదకుడు :  
 బయన్ కె.వి. గోవిందరావు,  
 వి.ఎ.ఎల్.ఎల్.వి.  
 గౌరవ సహాయ సంపాదకులు :  
 కొమ్మకంటి శ్రీనివాసాచార్యులు,  
 ఎమ్.ఎ., ఎడ్యూ.  
 వి. బాలకుమార్, ఎమ్.ఎ., ఎల్.ఎల్.  
 సభ్యులు :  
 కె.వి.ఎస్. గోవిందరావు,  
 వి.ఎ.ఎల్.ఎల్.వి.  
 కె.వి.ఎస్. శరత్ బాబు,  
 వి.ఎ.ఎల్.ఎల్.వి.  
 కె.వి.ఎస్. విజయకుమార్,  
 కె. రత్నకుమారి

### చందా వివరాలు

శాశ్వత చందా	1,000.00
జీవిత చందా	250.00
3 సంవత్సరాలకు	52.00
సంవత్సర చందా	18.00
ఎయిర్ మెయిల్ (1 సంవత్సరం)	80.00
సీ మెయిల్ (1 సంవత్సరం)	45.00

చందాలు పంపవలసిన విరుదానామా :

**విస్డమ్**

9, దేశికా రోడ్డు, మైలాపూరు,  
 మద్రాసు-600 004

## ఈ సంచికలో

డిసెంబరు 1984

ధ్యానం, సంపాదకుని పేజీ	2
సుప్రసిద్ధ పేనానలు-దగ్గన మెక్ ఆర్థర్	5
జీవితంలో ప్రతీకల ప్రాధాన్యం	9
అపీ - ఇపీ	14
నీ అంతరాత్మే నీకు ప్రమాణం	15
మృత్యువు అంటే ఏమిటి?	17
ఆదం కథ	19
'హన్స్ గెడ్' పట్ల వింత అలవాట్లు	21
భూ ప్రదక్షిణం - హవాయ్ దీవులు	25
బహుమతి పొందిన వ్యాసం	30
ప్రపంచ వార్తలు	33
మూకపోతున్న పల్లెటూర్లు	35
కార్తూమలు గీయటం ఎలా?	38
రాసున్న అయిదోతరం కంప్యూటర్లు	40
'గొడుగు' పుట్టు పూర్వోత్తరాలు	41
బొప్పద ప్రపంచం	42
వీరిని గురించి తెలుసుకోండి	44
నిజాలు - నిదర్శనాలు	45
కలం ప్లేహీతులు	47
అద్భుతమైన కీటక ప్రపంచం	49
పాటిలేని ఆఫికన్ ఏనుగు	55
నవ్యు	57
మీకు తెలుసా?	58
పోటీలు	59
పోటీలు (ఫలితాలు)	63



ముఖచిత్రం-కలర్ బ్రాన్స్ వరెప్పి :  
 శ్రీ యోగా, మద్రాసు-17.

**తెలుగు 'విస్డమ్'కు ఇది మూడవ సంవత్సరం**

## ధ్యానం

'చెడు' 'మంచి'కి  
ఉపదేశా లివ్వ లేదు!



జేమ్స్ ఎలెన్

స్వార్థ పర జీవితాన్ని వదలి బంధ విముక్తు డైన వ్యక్తి వెనక్కి తిరిగి చూసుకుంటే - ఆ నాడు 'చెడు' తనకు గురువై దానిని అధిగమించేందుకు తోడ్పడడం కనిపిస్తుంది. కాని, ఒక సారి దానిని దాటి వచ్చిన తరువాత అది ఇంక ఉపదేశా లివ్వ లేదు. దిగువ ఉన్న వారు పైన ఉన్న వారికి ఎలా ఉపదేశించ గలరు? 'అజ్ఞానం' 'విచే కానికి', 'చెడు' 'మంచికి', 'విద్యార్థి' 'గురువు'కి ఉపదేశాలు ఇవ్వగలగడం అసంభవం! తన పరిధిలో ఉన్నంత వరకే 'చెడు' ఉపదేశిస్తుంది. ఆ పరిధిని దాటి 'మంచి' పరిధిలోకి ప్రవేశిస్తే అక్కడ 'చెడు' పెత్తనం సాగదు. ●

## సంపాదకునిపే

జీవితం వువ్వు లాంటిది!



కొన్ని ఏళ్ళ అనంతరం తిరిగి మీరు మీ స్నేహితుణ్ణి కలుసుకున్నారనుకోండి. అతనిలో ఎంతో మార్పు మీకు కనిపిస్తుంది. వెనుకటి కంటే అతడు లావెక్కి ఉండవచ్చు; లేదా చిక్కిపోయి ఉండవచ్చు; వెనుకటి కంటే ఛాయగా కనిపించవచ్చు; లేదా

ప్రజలలో ఎక్కువ మందికి  
టీ.వీ. సెక్టలు ఉన్న దేశం

జపాన్ లో 98 శాతం ఇళ్ళలో కల్ర్ టీ.వీ. కనిపిస్తుంది. అమెరికాలో 89 శాతం ఇళ్ళలో మాత్రమే టీ.వీ. ఉంది. అమెరికాలో సగటున ప్రతి కుటుంబం రోజుకి గం. 8 ల, ని. 43 ల కాలం మాత్రమే టీ.వీ. ముందు గడిపితే, జపాన్ లో గం 8 ల, ని. 16 ల రోజూ ప్రజలు టీ వీ. చూస్తారు.

"మనం చేయని చదువు జీర్ణం కాని ఆహారం లాంటిది!" — ఎడ్మండ్ బర్

కొంచెం నల్లబడ్డట్టు తోచవచ్చు! మెరుగో, తరుగో ఏదో ఒకటి అతనిలో కనిపిస్తుంది. అంతే గాని అచ్చంగా వెనుక మీరు చూసినట్టుగానే అతడు ఉండడు.

బాగా చిన్నప్పుడూ, స్కూల్లో చదువు కుంటున్నప్పుడూ, పెద్ద అయిన తరువాత మీరు తీయించుకున్న ఫోటోలు పక్క పక్కన పెట్టి చూసుకోండి. ఎన్నెన్నో జ్ఞాపకాలను ఆ ఫోటోలు మీలో రేపుతాయి. చిన్న తనం, విద్యార్థి జీవితం, వయస్సు వచ్చిన తరువాతి జీవితం ఎలా గడిచాయో ఆ కథలన్నీ అవి మీకు చెబుతాయి. ఆ నాడు మీరు ఎలా ఉండే వారో, ఈ నాడు ఎలా ఉన్నారో అవి స్పష్టం చేస్తాయి. మీకు తెలియకుండానే మీలో వచ్చిన మార్పు చూసి మీరు ఆశ్చర్యపోతారు.

యోవనం, వార్ధక్యం; సుఖం, దుఃఖం; అభ్యుదయం. వతనం; జీవితం, మరణం - ఇవి భగవంతుని శాసనంలో భాగాలు. మనుష్యుల లోనూ, వస్తువుల లోనూ మార్పు ప్రకృతి సహజం! మన చుట్టూ కనిపించే అన్ని అంశాలూ ఒక మొదలూ, ఒక చివరూ ఉన్న సందేశాన్నే మనకు వినిపిస్తాయి!

## బొమ్మలలో హాస్యం

ఇది మీ అమ్మ వంట :

వంట బాగాలేదని చెబుతుంటే మూతి ముడుచుకోక అలా సంతోషిస్తావే?

వంట చెసింది నేను కొదు మీ అమ్మ!



గ్రహాలు, పర్వతాలు, సముద్రాలు, కొన్ని కొన్ని జంతువులు, చెట్లు - అలాంటి వాటి జీవిత ప్రమాణాలతో పోల్చి చూసుకుంటే మనిషి జీవితం క్షణ భంగుర మైంది. రాబర్ట్ హెరిక్ అనే కవి మనిషి జీవితాన్ని ఒక పువ్వు జీవితంతో పోలుస్తూ, 'డెఫోడిల్' పూలను సంబోధించి ఇలా అంటాడు:

## తన వార్షిక ప్రత్యేక సంచిక

1985 జనవరి నెల సంచిక కంపెనీలలో వివాదాస్పీర్ణతలతో 'విప్లవ' తన వార్షిక ప్రత్యేక సంచికగా వెలువడుతుంది.

విప్లవ సంచిక: 602/-

— సర్క్యులేషన్ మేనేజర్



“మీలాగే మా ఉనికి క్షణికం  
మా వసంతమూ తాత్కాలికం  
అతి వేగంగా ‘వినాశం’ వైపు  
మేము సాగుతున్నాం!”

ఒక్కసారి మీరు వెనక్కి తిరిగి చూసు  
కుంటే రోజులు ఎంత వేగంగా గడిచి  
పోయాయో, ఎలా రెక్కలు కట్టుకొని ఎగిరి  
పోయాయో గుర్తించి కవి అన్న మాటలతో  
పూర్తిగా మీరు ఏకీభవిస్తారు. ఒక్కొక్క  
ప్పుడు 5, 10, 15 సంవత్సరాల కాలం ఇట్టే  
గడిచిపోయినట్లు అనిపిస్తుంది కాలం, కడలి  
పొంగూ, వార్ధక్యం, మృత్యువూ ఎవ్వరి  
కోసం ఆగవు!

ఉన్నవాళ్ళు, లేనివాళ్ళు, రాజులు, పేదలు,  
పండితులు, పామరులు. బలవంతులు, బల  
హీనులు అందరూ పోతారు. మీ మిత్రులలో,

## పాటో కవిత్వం

జనవరి '82, మార్చి '82 నుంచీ ఆగస్టు  
'82, నవంబరు '82, డిసెంబరు '82: ఏప్రిల్  
వరి '83, మార్చి '83, ఏప్రిల్ '83 మరియు  
జనవరి '84 నుంచీ జూన్ '84 కాపీలు  
మా వద్ద ఉన్నవి. 1982 కాపీల వెల రూ.  
7.25 లు, 1983 కాపీల వెల రూ. 2.50 లు,  
1984 కాపీల వెల రూ. 7 లు. రిజిస్టర్డ్  
పోస్టలో పొందడానికి కాపీల వెలతో పాటు  
రూ. 2.75 చేర్చి M.O. పంపాలి. “విన్  
డమ్”, 9 డిసెంబరు రోడ్డు, మద్రాసు-600 014.

—నర్సుగ్రేషన్ మేనేజర్.

బంధువులలో ఎందరో బహుళ: మీ కంటే  
కూడా దృఢంగా ఉండే వారు కాల గర్భంలో  
కలసి పోయారు. జీవితంలో ‘నాకు ఎదు  
రేమిటి?’ అని విప్ర వీగినవా రెందరో చివ  
రికి చావును ధిక్కరించలేక దాసోహం  
అన్నారు. ప్రతి నిమిషం, ప్రతి గంటా,  
ప్రతి నెలా, ప్రతి ఏడూ కొంచెం కొంచెంగా  
మనం మరణిస్తున్నాం. ‘జీవితం’ ఒడిలో  
(మికతా 60 వ పేజీలో)

కలలో పంది కనిపిసే....?



చేజాన్ (ద. కొంయూ) ల ను కిమచన్  
బోక్ అనే ఒక వళ్ళ వర్తకుడికి కిలలావస్తలో  
ఉన్న తన ఇంట్లోకి ఒక పెద్ద పంది పరు  
గెత్తు కొచ్చినట్టూ. దాని ముందుకాళ్ళు తను  
గట్టిగా పట్టుకున్నట్టూ ఒక కల వచ్చింది.  
తరువాత కొద్ది రోజులకే ఒలింపిక్ లాఠరీలో  
ప్రథమ బహుమతి విజేతగా అతనికి 1,30,719  
అమెరికన్ డాలర్ల మొత్తం లభించింది.  
కలలో పంది కనిపించడం గొప్ప అదృష్ట  
సూచన అని కొరియన్ల విశ్వాసం:

“ఇష్టం ఉంది చేయడం ‘స్వేచ్ఛ’; చేసేదాన్ని ఇష్ట పడడం ‘సుఖం’:

# సుప్రసిద్ధ సేనానులు

## డగ్లస్ మెక్ ఆర్థర్

**1950** వేసవి కాలం. ఎండలు మండిపోతున్నాయి. అడపా దడపా వానలు కూడా పడతన్నాయి ఉ కొరియా తాలూకు కమ్యూనిస్ట్ సైన్యాలు ఐక్యరాజ్య సమితి సేన



జనరల్ మెక్ ఆర్థర్

లను రోజు రోజుకీ సముద్ర తీరం వైపుకి నెట్టివేయసాగాయి. పూసాన్ సమీపంలో ఐక్యరాజ్య సమితి సేనల క్రింద ఉన్న సముద్ర తీర ప్రాంతం నానాటికీ తగ్గుతూంది.

అలాంటి పరిస్థితులలో ఉన్నట్టుండి కొరియాలోని ఐక్యరాజ్యసమితి సుప్రీం కమాండర్ డగ్లస్ మెక్ ఆర్థర్ అతి సాహసంగా

శత్రువులకు దిగ్వింశతి కలిగిస్తూ అమెరికన్ మెరీన్లతోనూ, పదాతి సైనికుల తోనూ కూడిన ఒక యుద్ధ దళాన్ని దింపాడు. పూసాన్ బీచ్ హెడ్ కి 200 మైళ్ళు ఉత్తరంగా ఇన్ ఛాన్ వద్ద దిగింది ఆ దళం.

అలాంటి పరిణామాన్ని ఊహించి ఉండని ఎర్ర సైన్యాలను ఎదిరించి తేలికగా ఆ దళం ముందుకు చొచ్చుకు పోసాగింది. కొద్దిరోజుల లోనే కమ్యూనిస్ట్ సేనల సరఫరా మార్గాలు బంద్ చేశారు. పూసాన్ హెడ్ బీచ్ వద్ద ఉన్న తమ సేనలను కలుసుకొని ఎర్ర సేనలను 38 వ సమాంతర రేఖ వెళ్ళగండాకా తరిమి తరిమి కొట్టారు.

ఆ తరువాత రెండు నెలలకు మెక్ ఆర్థర్ ఉ. కొరియా, మంచూరియాల సరి

### సవరణ

నవంబరు '84 సంచిక 8 వ పుట దిగువ బాక్స్ 38 కలో 'శత దినోత్సవం' అన్న మాటను 'శత వారికోత్సవం' అని సవరింపు కొన ప్రార్థన. అచ్చుతప్పు దొర్లినందుకు చింతిస్తున్నాం. ఈ పొరపాటును మా దృష్టికి తెచ్చిన పాఠకులకు కృతజ్ఞులం!

—సంపాదకుడు

“ఏ సూత్రానైనా 'అతి' గా అమలు జరిపితే ఆ 'పాలన' కొనసాగదు.”—మాం టెన్సుక్స

హద్దు మీదికి ఐక్యరాజ్య సమితి సేనలను పంపాడు. కాని ఆ సరిహద్దు రక్షణకోసం చైనా కమ్యూనిస్టులు వేలకొద్దీ సైనికులను దింపారు, దానితో అమెరికన్ సేనలూ, వారికి అండగా నిలిచిన ఐక్యరాజ్య సమితి సేనలూ తిరుగుముఖం పట్టి వందల కొద్దీ మైళ్ళు వెనక్కు తగ్గి, 38 ఏ సమాంతర రేఖకు బాగా దిగువకు తిరోగమింపవలసి వచ్చింది.



అమెరికన్ సైనికుడు

ఆశ్చర్యకరమైన విజయాలూ, అతి ఘోరమైన పరాజయాలూ - రెండూ చవి చూసిన మెక్ ఆర్థర్ సేనాని నిర్ణయాలు ఎన్నో సార్లు వాదోపవాదాలకు గురి అయ్యాయి. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం నాటి మహా సేనానులలో ఒకడైన అమెరికన్ సేనాని మెక్ ఆర్థర్ శారీరకంగానూ, నైతికంగానూ కూడా గొప్ప బలశాలి. ఆయన ప్రజ్ఞ, ఆయన నాయకత్వ నైపుణి, ఆయన పరిపాలన దక్షత చెప్పుకోదగ్గవి. స్వల్పంగా అహంభావం, అడంబరం కూడా ఆయనలో కనిపించేవి. కొట్టొచ్చినట్లు

కనిపించే ఖాళీ విగ్రహంతో నిటారుగా నడుస్తూ ఎంత వయస్సు వచ్చినా యువకుడిలాగ ఆయన కనిపించే వారు.

1880 జనవరి 28 న ఆర్కన్సాస్ రాష్ట్రం లోని 'లిటిల్ రాక్' లో మెక్ ఆర్థర్ జన్మించారు. వెస్ట్ పాయింట్ వద్ద 'యు.ఎస్. మిలిటరీ అకాడమీ' లో 4 ఏళ్ళు చదివి. 98.14 రికార్డు మార్కులతో 1903 లో ఆయన పట్టభద్రులయ్యారు.

'ఆర్మీ ఇంజనీర్స్' దశంలో రెండవ లెఫ్టనెంట్ గా ఆయనను నియమించారు. ఫిలిప్పీన్స్

## భావసరిచయ పోటీ

(అక్టోబరు - 1984)

“యంత్ర శక్తి కన్న  
స్వశక్తి మిన్ను:”

—కె.జి. నందగోపాల్,  
ఆల్లగడ్డ (కర్నూలు జిల్లా).

కష్టపడితేనే ఆరోగ్యం—

సుఖాలు మరిగితే ఆనారోగ్యం:

—బి.హెచ్. పద్మిని,  
భట్టిప్రోలు (గుంటూరు జిల్లా).

“ఒంటికి కావాలి ఎక్సర్ సైజు  
లేకుంటే పెరుగుతుంది దాని సైజు:”

—ఎమ్.ఎస్. మూర్తి,  
నెల్లంట్ల (వరంగల్ జిల్లా).

“‘కోసం’ అనహిస్తే ‘వివక్షణ’ జ్ఞానం దూరం అవుతుంది.” —థామస్ ఫ్యుల్లర్

దీవులలో అమెరికన్ పాలనను ప్రతిఘటిస్తూ దేశీయులు జరిపిన విప్లవాన్ని అణచివేయ వలసి వచ్చిన సందర్భంలో ఎన్నో సార్లు కొద్దిలో ఆయనకు మృత్యువు తప్పింది. ఒక సారి గాయపడ్డ ఒక సైనికునికి సాయం

HARRY S. TRUMAN



చెయ్యడానికి ఆయన ముందుకు వంగారు. సరిగా ఆ క్షణంలోనే ఒక గుండు వచ్చి ఆయన తలమీద తోపిసి దూసుకుపోయింది. ముందుకు వంగకుండా నిటారుగానే నిలిచి ఉంటే ఆ నాడే ఆయన జీవితం అంతమై పోయి ఉండేది.

మొదటి ప్రపంచ సంగ్రామంలో ఫ్రాన్స్ లో పోరాడిన సుప్రసిద్ధమైన రెయిన్ బో (ఇంద్ర ధనుస్సు) డివిజన్ కు మెక్ ఆర్థర్ అధిపతి. కర్నూల్ గా ఉంటూ ఆ పోరాటంలో రెండు సార్లు ఆయన గాయ పడ్డారు. తుపాకీ గుండ్ల వర్షాన్ని ఎదుర్కోడంలో ప్రదర్శించిన ధైర్య సాహసాలకు గాను 18

సార్లు ఆయన ప్రశంసా పతకాలు అందుకున్నారు.

1935-37 వధ్య ఫిలిప్పీన్ ప్రభుత్వానికి సైనిక సలహాదారుగా ఉంటూ ఆ దేశం రక్షణ ఏర్పాట్లను మెక్ ఆర్థర్ పటిష్ఠం చేశారు. 1941లో అధ్యక్షుడు రూజ్ వెల్ట్ దూర ప్రాచ్యం లోని అమెరికన్ సేన లన్నిటికీ కమాండరుగా ఆయనను నియమించారు.

1911 లో జపాన్ వారు ఫిలిప్పీన్ దీవుల మీద దండెత్తివచ్చినపుడు తగినంత ధైర్యంగా పోరాడి బాటాన్ ద్వీప కల్పాన్ని, కొరెజి డోర్ సి మెక్ ఆర్థర్ కాపాడలేక పోయారు. ఆ ప్రాంతంలోని అమెరికన్ సేనలు 1942 ఏప్రిల్, మే నెలలలో జపాన్ వారికి లొంగి పోయాయి. తప్పించుకొని ఆస్ట్రేలియా చేర వలసిందని మెక్ ఆర్థర్ కు ఆదేశాలు వచ్చాయి. అక్కడ నైర్వతి పసిఫిక్ మిత్ర రాజ్య సేన

## క్రికెట్ లో సాధించిన అపూర్వమైన ఫీట్

రెండు ఇన్నింగ్స్ లోనూ పెంచరీలు కొట్టడమే కాక, అదే పోటీలో మూడు బంతులలో వరుసగా ముగ్గురు ఆటగాళ్ళను బౌల్ చేయడం అనే అపూర్వమైన ఫీట్ చేసినవాడు మైక్ ప్రోక్టర్. గ్లాస్టెస్టర్ కౌంటీ జట్టు పజైన ఆడుతూ 1972 లో ఎనెక్స్ కి వ్యతిరేకం గానూ, 1979 లో శై నెస్టర్ జట్టుకి వ్యతిరేకంగానూ రెండుసార్లు ఆయన ఈ ఫీట్ సాధించారు.

“ఆత్మలో మూడు భాగాలు: తెలివి, ఆవేశం, వివక్షణ. మొదటి రెండు

సర్వజనుకు సామాన్యాలు; మిగిలి విశేషం అతని ‘వివక్షణ’!”

- నెతాగరాన

లకు నాయకుడుగా నియమించబడి, కొంత మెరుగుగా ఆయన ఆ సేనలను నడిపారు.

1942 చివరలో జపాన్ ఆక్రమించుకున్న దేశాలను పునరాక్రమించుకునే పోరాటాలను కూడా ఆయనే నడిపారు. న్యూ గినియా, న్యూ బ్రిటన్, ఫిలిప్పీన్ దీవులలో ప్రతిభా వంతంగా సైన్యాలను నడిపి ఆయన మన విజయాలను సాధించారు జపాన్ సామ్రాజ్యం చివరకు దాసోహం అనేట్టు చేయడంలో మెక్ ఆర్థర్ ప్రధాన పాత్ర నిర్వహించారు. 1945 సెప్టెంబర్ 2 న 'మిస్సోరీ' అనే యుద్ధ నౌక మీద జపాన్ వారి 'శరణాగతి' (surrender) ని ఆయనే స్వీకరించారు. మెక్ ఆర్థర్ క్రింద పని చేసిన అఫీసర్లు ఆయనను 'అపర అలెగ్జాండర్'గా భావించి ఆరాధించేవారు.

రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం ముగిసిన తరువాత అయిదేళ్ళ పాటు అమెరికా వారు జపాన్ లో ఏర్పాటు చేసిన సైనిక ప్రభుత్వ ప్రధాన పాలకుడుగా మెక్ ఆర్థర్ పని చేశారు. ఆ రోజులలో జపాన్ ప్రజలలో ప్రజాస్వామ్య భావాలను వెదజల్లడం ఆయన ప్రధాన ద్యేయంగా పెట్టుకున్నారు. ఆ ద్యేయాన్ని సాధించడానికి చిత్రంగా ఆయన నియంతృత్వ విధానాలు అవలంబించి, అత్యుక్తమైన ఫలితాలు సాధించారు. ప్రజాకోగ్యం, విద్యా బాగా పెంపొందించి, చాలా వరకు ప్రజాస్వామికం అనదగిన ప్రభుత్వాన్ని అక్కడ నెలకొల్పారు.

1950 జూన్ 24 న డి. కొరియా తాలూకు

కమ్యూనిస్ట్ సైన్యాలు ది. కొరియా మీద దండయాత్ర సాగించినప్పుడు ఆ దురాక్రమ జను అరికట్టడానికి ఐక్యరాజ్య సమితి పంపిన సేనలకు మెక్ ఆర్థర్ నాయకత్వం వహించారు. 1951 ఏప్రిల్ 11 న ఆపదవి నుంచే గాక. ఆయనకు గల అన్ని సైనిక పతకపుల నుంచీ బర్టర్వ్ చేపి అధ్యక్షుడు ట్రూమన్ (మిగతా 61 వ శేజీలో)



దుండగుల తుపాకి గుళ్ళకు  
గురియై భారత జాతిని దుఃఖ  
సాగరంలో ముంచి పోయిన  
మన ప్రియతము నాయకురాలు

ఇందిరా గాంధీ,  
విషాద మృతికి 'విన్డమ్'  
తన ప్రగాఢ సంతాపాన్ని

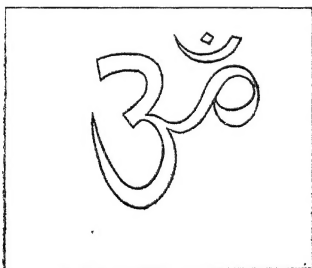
తెలుపుతుంది. —నంపాదకుడు

“ప్రజలు గొర్రెల మందలాగ ఉండే రాజ్యం  
ప్రజాస్వామ్యం అనిపించుకోదు!”

# జీవితంలో 'ప్రతీక'ల ప్రాధాన్యం

శ్రీ ఆర్. కె. మూర్తి

తెలియని దాన్ని తెలిపేట్టు బోధించడానికి, అమూర్త (abstract) వస్తువులను కళ్ళకు కట్టినట్టు ప్రదర్శించడానికి ప్రతీకలు



(symbols) ఉపయోగపడతాయి. నిజానికి ప్రతీకలు లేకుండా జీవించడం కష్టం. చివరికి మనం మాట్లాడే భాష కూడా ప్రతీకలతో గుర్తులతో కూడిందే. ఇక శీత గణితం (geometry) అనే గణితశాస్త్ర శాఖ పూర్తిగా ప్రతీకల మీదే ఆధారపడి ఉంది.

విజ్ఞాన శాస్త్రంలోనే ప్రతీకలు అవసరం అయితే, మతం విషయంలో అవి మరింత తప్పని సరి: దేవుడు, మనిషి, సృష్టి, విధి, మంచి చెడ్డల సమస్య వంటి విషయాలను గూర్చి చర్చించే మతం అమూర్త భావాలను విస్తృతంగా నిరూపించా అంటే ప్రతీకలు వాడక తప్పదు.

ప్రణవం - అంటే 'ఓమ్' - హిందూ మతంలో ముఖ్యమైన ప్రతీక. 'ఓమ్' సంస్కృత పదం. ఈ జగత్తు నంతా శాసించే అద్భుత శక్తికి ఆది సంకేతం! ఈ విశ్వాన్ని నడిపే అద్భుత శక్తి దేవుడే గనుక 'దేవుడు', 'ఓమ్' ఒకటే! పరబ్రహ్మకు సర్వోత్కృష్టమైన ప్రతీక 'ఓమ్'.

'ఓమ్' లో మూడు వర్ణాలు ఉన్నాయి: అ, ఉ, మ్ ఆ మూడు వర్ణాలకూ వేర్వేరు అర్థాలు ఉన్నాయి. 'అ' అంటే 'సృష్టి' 'ఉ' అంటే 'స్థితి'; 'మ్' అంటే 'లయం' (ప్రళయం); అందుచేత సృష్టి, స్థితి, లయాలు అనే ఈ మూడు పనులనూ నిర్వహించే పరమాత్మే 'ఓమ్'.

వేదాలు 'ప్రణవం' 'ఓమ్' మాహాత్మ్యాన్ని చాటుతున్నాయి. ఉపనిషత్తులన్నీ 'ఓమ్' పర

## 1983 'రామ్ నారాయణ్ వైద్య' అవార్డు

1983 'రామ్ నారాయణ్ వైద్య అవార్డు'ను ఆయుర్వేదంలో ఆయన చేసిన అద్భుతమైన పరిశోధనలకు గుర్తింపుగా వైద్య శ్రీహరిదత్త శాస్త్రికి ఇచ్చారు. లక్ష రూపాయల నగదును, ఒక కాగితము ఆయనకు బహూకరిసారు.

"తీర్పు చెప్పేదిప్పుడు ఓర్పు అవసరం.

మనలో ఎవ్వరం అపరాధం చేయకుండా లేము!"

- షేక్స్పియర్

బ్రహ్మ స్వరూపమే అంటున్నాయి. భగవద్దీతలో శ్రీకృష్ణ భగవానుడు “పదాలలో ‘ఓమ్’ అనే పదాన్ని నేను” (అధ్యాయం 10-శ్లో 25) అని ప్రకటించాడు. ‘ఓమ్’ కారంతోనే

సాక్షాత్కారం పొంది, ‘బుద్ధుడు’ అయ్యాడు. వెంటనే వారణాసి వెళ్ళి ఆ సమీపంలోని సారనాథ్ లో 5 గురు శిష్యులకు తన తొలి ఉపదేశం అందజేశాడు వేదనా తత్తులైన మానస

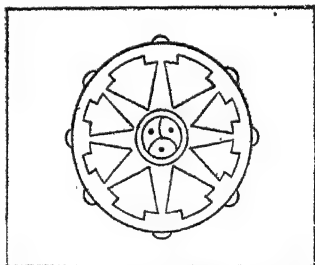


హిందువులు మత కర్మ కాండ లన్నీ ప్రారంభిస్తారు.

వివేకానంద స్వామి ‘అ’ కారం నాలుక లోనూ, నోటిలోని వివిధావ యవాలలోనూ ఎలాంటి వికారం లేకుండా ఉచ్చరించే మూల స్వరం అనీ, ‘ఉ’ కారం నోటి మూలం నుంచి కొన దాకా గుండ్రంగా తిరుగుతూ వెలువడే స్వరం అనీ, ‘మ’ పెదవులు రెండూ మూసి ఉచ్చరించే చరమ ధ్వని అనీ - ఈ విధంగా మొత్తం వర్ణమాల కంఠటికీ ఇది సంకేతం అనీ వ్యాఖ్యానించారు.

బౌద్ధుల ప్రతీక ‘ధర్మ చక్రం’. గౌతము డనే రాకుమారుడు తన 29 వ ఏట సంసారం వదలి అడవులకు పోయి తపస్సు చేసి గయ సమీపంలో ఒక బోధి వృక్షం క్రింద ఆత్మ

కోటికి ఆధ్యాత్మిక సుధను పంచిపెడుతూ ఆయన ఆ రోజున ప్రారంభించిన ధర్మ ప్రబోధన వ్యాసంగమే ‘ధర్మచక్ర ప్రవర్తన’ అయింది. ‘ధర్మం’ అంటే మంచి చేయడం.



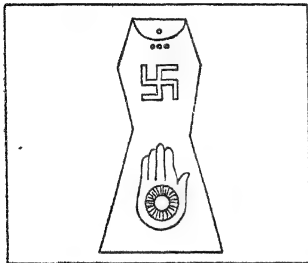
ధర్మ చక్రాన్ని కదలించడమే ‘ధర్మచక్ర ప్రవర్తనం’.

ధర్మ చక్రానికి 8 ఆకులు. సమ్యక్ దృష్టి,

“తాబేలు నీటిలో ఉన్నా దాని మనస్సు ఒడ్డున ఉన్న గుడ్డమీదే;

అలా మన మనస్సును నిరంతరం దేవుని మీదే నిలపాలి;” — రామకృష్ణ పరమహంస

సమ్యక్ నిర్ణయం, సమ్యక్ వాక్కు, సమ్యక్ వర్తన, సమ్యక్ జీవనం, సమ్యక్ ప్రయత్నం, సమ్యక్ మనస్సు, సమ్యక్ సమాధి

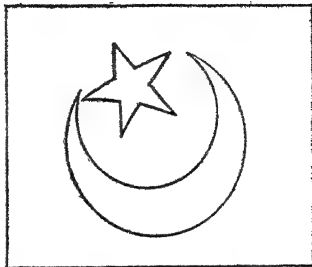


అనే 8 అంశాలతో కూడిన ధర్మ మార్గాన్ని బుద్ధుడు బోధించాడు. ఆ 8 అంశాలకూ ప్రతీకలు 8 ఆకులూ: చక్రం చుట్టూ కుండ మీద 3 చుక్కలు ఉంటాయి. దుఃఖహేతువులైన దుష్ట చింతన, అజ్ఞానం, కామం..అనే మూడిం



టికీ ఆ చుక్కలు సంకేతాలు. మొత్తం మీద పరిణామ శీలమైన ఈ జగత్తునూ, దాని ఉణి కత్వాన్నీ ఈ చక్రం సూచిస్తుంది.

జై నమతం ముఖ్యంగా చెప్పేది: “జీవులన్నీ నిత్యములు. కర్మవల్ల వాటికి బంధనం ఏర్పడుతుంది. నద్ విశ్వాసం, నద్ జ్ఞానం,



సత్ ప్రవర్తన.. అనే త్రిరత్నాల సాయంతో ఆ బంధనాల నుంచి విముక్తి సాధించ వచ్చును.”

ఇటీవల మన దేశం పెద్ద ఎత్తున జరుపు కున్న మహావీరుని (జై నమత స్థాపకుడు) 2,500 వ వర్ధంతి ఉత్సవాల సందర్భంలో నెలవంక, స్వస్తికం, మధ్య ఒక చక్రంతో

## 365 కిటికీలు గల ప్రాచీన దుర్గం

పోలండ్ దేశంలో టూరిస్టులకు ఒక ప్రత్యేక ఆకర్షణ: ‘ఉజ్జాట్’లోని ప్రాచీన దుర్గం (castle). 17 వ శతాబ్దిలో నిర్మించబడ్డ ఈ దుర్గంలో సంవత్సరాన్ని సూచిస్తూ 4 బురుజులకూ సంకేతంగా 12 బురుజులూ, 12 నెలలకూ సూచకంగా 12 పెద్ద హాలులూ, 52 వారాలను సూచిస్తూ 52 గదులూ, 365 రోజులకూ సంకేతంగా 365 కిటికీలూ అమర్చారు.

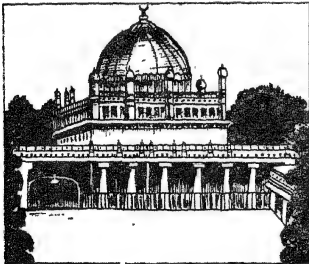
“ప్రగాఢ మైన ‘నిరాశ’ నుంచే ‘ఆశ’ అంకురిస్తుంది.”



కూడిన ఆర చెయ్యి జైన మత ప్రతీకగా వాడుక చేశారు.



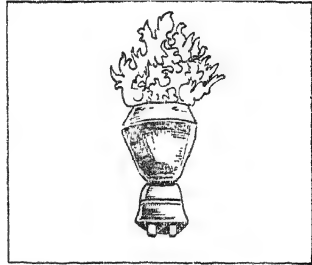
శ్రీ రత్నాల ద్వారా మానవ జాతికి విమోచనం సాధ్యం అనే ఆశను ఆర చెయ్యి సూచిస్తుంది. స్వస్తికం మంగళ చిహ్నం. జైన ధర్మాన్ని అనుష్ఠించే వారికి శుభం చేకూరుతుందని దాని అర్థం. స్వస్తికం పైన ఉన్న



మూడు చుక్కలూ అధోలోకం. మధ్య లోకం, ఊర్ధ్వ లోకం - అనే మూడు లోకాలనూ సూచిస్తాయి. చంద్ర వంక ముత్తలైన వారు

నివసించే పరలోకానికి ప్రతీక.

అదోమన్ తుర్కలు దిశాంశైన్ సామ్రాజ్యాన్ని జయించి నవ్వుడు ఆ సామ్రాజ్యం



తాలుకు నైసిక లాంఛనం అయిన 'నెలి వంక, నక్షత్రం' గుర్తును వారు గ్రహించారు.

## 8వ శతాబ్ది నాటి కొరియన్ యాత్రా గ్రంథం

అంతగా ప్రసిద్ధుడు కాని మైయాస్ అనే ఒక కొరియన్ బౌద్ధ సన్న్యాసి వ్రాసి పెట్టుకున్న యాత్రా గ్రంథం ఒకటి ఇటీవల వెలుగులోకి వచ్చింది. 8వ శతాబ్ది నాటి భారత దేశ పరిస్థితులను తెలిపే ఏకైక లిఖితాధారం ఇదే అంటున్నారు. ఆ యాత్రా గ్రంథం కథనం ప్రకారం ఆ నాడు వింధ్య పర్వతాలకు రెండు వైపులా మొత్తం 5 రాజ్యాలు వ్యాపించి ఉండేవి. అన్ని రాజ్యాలలోనూ ప్రజలు ఒకే భాష మాట్లాడే వారు. ఒకే రకం దుస్తులు వేసుకునేవారు. ఆవార వ్యవహారాలు, న్యాయ స్థానాల పద్ధతీ అంతా ఒకే విధంగా ఉండేది:

“దేవివల్ల సౌఖ్యం లభిస్తుందో చెప్పడం కష్టం;

కలిమి, లేమి - రెండూ ఆ విషయంలో వివరం అయ్యాయి!” - ఫ్రాంకో మెకిస్సి హబ్బర్డ్

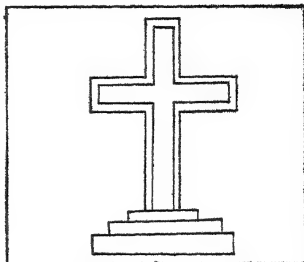
చారు. విజానికి ఈ ప్రతీకకు మత సంబంధమైన ప్రాముఖ్యం ఏమీ లేకపోయినా ప్రస్తుతం ఇస్లామిక్ సంస్కృతికి అదే ప్రధాన ప్రతీక అయింది.



లోక యాత్రలో అలసిన పాంథులకు ప్రశాంతమైన చల్లని వెలుగు నిచ్చే వాడు బండ్రు దనీ, వాళ్ళ దేవాదిదేవుడు అల్లాను చేరే మార్గాన్ని నక్షత్రం విరేళిస్తుం దనీ ఆధునిక ముస్లిం విద్వాంసులు కొందరు ఈ ప్రతీకను వ్యాఖ్యానిస్తున్నారు.

జోరాష్ట్రీయన్ మతస్తులకు (ఈ మతస్తులను పార్సీలు అని కూడా అంటారు) అగ్ని ప్రధాన ప్రతీక. జోరాష్ట్రీయన్ మతాన్ని ప్రాపించిన ప్రవక్త జోరాష్ట్రర్ లేక జరతుష్ట్రర్ (క్రీ. పూ. ౪28-551). మంచి ఆలోచన, మంచి మాట, మంచి చేత - ఇదే ఈ మతం బోధించే ప్రధాన సిద్ధాంతం. అగ్ని సర్వ కళ్యాలలనూ దహించి వేసేది గనుక అది అపరిశుద్ధం కావడం అంటూ ఎప్పుడూ జరుగదు. జోరాష్ట్రీయన్ లకు అగ్నే భగవంతుడు.

అదే సర్వ జీవులలోనూ ప్రకాశించే వెలుగు: జోరాష్ట్రీయన్ మతంలో కనిపించే ఒక ముఖ్యాంశం - వాళ్ళ ఆలయాలలో పవిత్రమైన 'అగ్ని'ని ఎన్నడూ చల్లారిపోకుండా చూడడం. ఆలయ పూజారులు నిత్యమైన



వేళలలో రోజూ అయిదు సార్లు ఆ అగ్నికి ఇంద్రులను చేరుస్తూ ఉంటారు. బూడిదను ఎప్పటి కప్పుడు తొలిగిస్తారు. పవిత్రమైన ఆ భస్మాన్ని బొట్టుగా భక్తులు నుదుట ధరిస్తారు.

ఏను క్రీస్తు పిలువ మీద తన ప్రాణాలు అర్పించిన నాటి నుంచీ క్రైస్తవులకు 'పిలువ' పవిత్రమైన ప్రతీక అయింది.

ప్రతి మతానికి ఒక పవిత్రమైన ప్రతీక ఉండడం మాత్రమే కాదు; ఆ ప్రతీకల ద్వారా అన్ని మతాలూ ఒకే సత్యాన్ని బోధిస్తున్నాయి. మనిషి కంటే అతీతుడైన పరమాత్మ ఒక డున్నాడు. ఆ పరమాత్మను సూచించడమో లేదా ఆయనను చేరుకోడానికి అనునరించ వలసిన ఉత్తమ మార్గాన్ని సూచించడమో చేస్తాయి అన్ని మతాల ప్రతీకలూ!

“మంచి ఆలోచనలు విస్మృతి పాలై నా నశించవు!” — ఫుట్టిలియన్ సెరెస్

# అవ-ఇవ

## దోసె, ఇడ్లీల ప్రారంభం:

బరోడా యూనివర్సిటీలో పరిశోధక విద్యార్థిని కుమారి శారదా శ్రీనివాసన్ అభిప్రాయం ప్రకారం 12 వ శతాబ్దంలో ద. భారతదేశంలో రాజ్యమేలిన చాళుక్య రాజు సోమేశ్వర భూలోక మల్లుని కాలంలోనే దోసె, ఇడ్లీ మొట్టమొదట అవతరించాయి. ఆ రాజు రచించిన 'మానసోల్లాసం' లో కాకాహార, మాంసాహార వంటకాల వర్ణనకు ఒక పూర్తి అధ్యాయాన్నే కేటాయించాడు.

## విద్యారంగంలో కంప్యూటర్లు:

'మాక్సిలన్ ఇండియా' అనే సుప్రసిద్ధమైన ప్రచురణ సంస్థ త్వరలోనే ఇండియాలో విద్యారంగంలో వాడదగిన కంప్యూటర్లను ఉత్పత్తి చేయబోతుంది. విద్యావిషయకమైన పుస్తకాలను ఏటా 60 లక్షల ప్రతులు అమ్మే ఆ సంస్థ ప్రస్తుతం అభివృద్ధి చెందిన దేశాలలో విద్యారంగంలో వాడుకలో ఉన్న మూడో తరం కంప్యూటర్లను ఇండియాలో కూడా తయారు చెయ్యడానికి పూనుకుంది.

## 'సిట్రనెల్లా' గడ్డి నుంచి నూనె:

అస్సాంలోని 'పెంగారి' అనే గ్రామం లోని ప్రజలు పొడుగు ఎదిగే సిట్రనెల్లా అనే

ఒకరకం పరిమళపు గడ్డిని తమ దొడ్లలోనే కాక, వేలాది ఎకరాల భూమిలో కూడా పెంచుతున్నారు. ఆ గడ్డిని బట్టి పట్టి రాజుట్టే నూనె పరిమళంగా ఉంటుంది. పరిమళపు కెమిక్స్, పరిమళపు నబ్బులు, షేవింగ్ క్రీమ్, అగరు వత్తులు మొదలైన వాటి తయారీలో ఈ నూనె ప్రధానంగా వాడుక చేయబడుతుంది.

**7,000 ఏళ్ల నాటి మట్టి**  
ఎ లు గు బం టు



హంగరీ లోని 'స్టోల్ నాక్' లో 7,000 ఏళ్లనాటి మట్టితో చేసిన ఒక ఎలుగుబంటును భూమిలోనుంచి త్రవ్వి పైకితీశారు. దానితో పాటు ఎన్నో ప్రాచీనకాలపు కుండపెంకులూ, ఆభరణాలూ, లోహ పరికరాలూ బయటపడ్డాయి. అవి శిలాయుగానికి, హంగరీలోని 'అర్చద్' రాజుల కాలానికి మధ్యలో పేర్వేరు కాలాలకు చెందినవి.

“ధన మూలం ఇదం జగత్!”

# నీ అంతరాత్మ నీకు ప్రగాఢంగా

3. ఎ. పుట్టప

వేదాలు ఏం చెప్పా యని చూడకు:  
మనిషి అంతరాత్మను మించిన  
'వేదం' లేదు  
'మనువు' ఏమి విధించాడు అని కాదు—  
నీ హృదయమే నీ ఋషి:  
నీకు నువ్వే ఒక 'మనువు' వి:

దప్పికగొన్న సోదరుడు ఇంటికి వస్తే  
దాహం ఇచ్చి దప్పిక తీర్చి పెని  
'మనువు' మనకు చెప్పాలా:

సాటివాని కన్నీరు తుడిచి  
ఓదార్చనలని ఉంటే  
అలా చెయ్యమని వేదంలో ఉండాలా?  
అంటరాని వాని బిడ్డ మన కళ్ళ ఎదుట  
చెల్లో మునిగిపోతుంటే  
అంటితే నా బ్రాహ్మణత్వం  
మంట గలుస్తుం దని  
ఒడ్డున చేతులు ముడుచుకు  
కూర్చుంటానా?

కల్ల - 'మనువు' ఒక్కనాటికి  
అలా చెప్పి ఉండడు:  
అలాగే గనుక చెప్పి ఉంటే  
'మనుస్మృతి'ని చుట్టచుట్ట  
వీధిలోకి గిరాటు వేస్తాను.  
ఆయన చెప్పే స్వర్గానికి  
నేను దూరం అయితే కానీ:

నరకం నాకు చేరువ అయితే కానీ:

స్వర్గం ఎన్నటికీ నాకు దూరం కాదు  
నరకం ఎన్నటికీ నాకు చేరువ కాదు  
'స్వర్గం', 'నరకం' వేదాల్లో లేవు:

అంతఃకరణ ప్రబోధమే  
అతి పవిత్రమైన ఆదేశం  
అదే అనుసరించదగ్గ సంహిత—  
అలనాటి ఋషి చెప్పింది కాదు:  
అనాటి ఆ ఋషులు కూడా  
మనందరిలాంటి మనుష్యులే!  
ఆ యా కాలాలకు పనికొచ్చే ధర్మాలను  
ఆ నాడు వారు చెప్పారు:  
దేశ కాలాల కనుగుణంగా  
ఎవరి హృదయమే వారికి వేదం కావాలి!

(కన్నడ మూలానికి ఎస్. కె.సి.గో. చేసిన

ఇంగ్లీష్ వెర్షన్ తెలుగు సేత: 'శ్రీమాన్')

—'ఇలస్ట్రేటెడ్ బిక్లీ' సౌజన్యంతో.

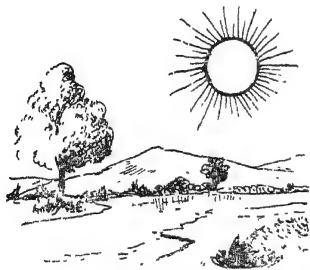
భర్తల కంటె ఎక్కువ సంపాదించే అమెరికన్ మహిళలు

1981 లో 60 లక్షల మంది అమెరికన్ మహిళలు అంటే ప్రతి 8 మంది మహిళలలో ఒకరు తమ భర్తల కంటె ఎక్కువ ఆదాయం గడించారు.

"ప్రపంగాలకోసం చదివే వారూ, వ్రాసేందుకు చదివేవారూ కోకొల్లలు;  
ఆ లో చించేందుకు చదివేవారు అరుదు!" —సి.సి. కోల్స్

## ఎందుకు 2

సూర్యునికి ఉదయాస్త  
మయాలు ఎందుకు  
సంభవిస్తాయి?



నిరంతరం తన చుట్టూ తాను గుండ్రంగా తిరుగుతున్న భూగోళం మీద మనం జీవిస్తూ ఉండడం వల్ల మనకు సూర్యుడు ఉదయించడం, అస్తమించడం జరుగుతుంది. తిరుగుతున్న భూమి పగటి పూట మనల్ని సూర్యుడి కెదురుగానూ, రాత్రిపూట సూర్యుడికి దూరంగానూ తీసికొని పోతుంది. పగటి పూట సూర్యుడికి ఎదురుగా ఉన్న అర్ధగోళం లోనూ, రాత్రిపూట సూర్యునినుండి మరుగు పడిన అర్ధ గోళంలోనూ మనం ఉంటామన్న మాట!

సూర్యుడు మన దిక్పత్రం మీద కనిపించ

గానే మన అర్ధగోళం సూర్యుడి కభిముఖంగా రావడం అరంభం అవుతుంది. దిక్పత్రం మీద సూర్యుడు మన కంట బడడానికి 8 ని. అ ముందే నిజానికి సూర్యుడు ఉదయించి ఉంటాడు. సూర్యుని కాంతి మన కళ్ళను చేరుకోడానికి 8 ని. అ కాలం పడుతుంది. అలాగే సాయంత్రం సూర్యుడు మనకు కను పడుగవడానికి 8 ని. అ ముందే నిజంగా సూర్యాస్తమయం జరుగుతుంది.

తిరుగుతున్న భూగోళం సూర్యుడు మరు గైన భాగం నుంచి సూర్యకాంతి వడే వైపుకి మనల్ని తీసుకొని వస్తున్న తొలి ఊణమే సూర్యోదయం అవుతుంది అలాగే సూర్యుని వెలుతురు వడే భాగం నుంచి సూర్యుడు మరు గయ్యే భాగం వైపుకి మనల్ని కొనిపోయే తొలి ఊణాన సూర్యాస్తమయం అవుతుంది. రోజూ 24 గంటలలోనూ ఏ నిమిషంలో చూసినా భూగోళం మీద ఎక్కడో ఒకచోట మిట్ట మధ్యాహ్నం, మరోచోట అర్ధరాత్రి, ఒకచోట ఉదయ సమయం, మరోచోట సాయం సమయం అయి ఉంటాయి! ●

ప్రపంచంలో ఎక్కువ మంది మాట్లాడే ప్రధాన భాషలు

ప్రస్తుతం ప్రపంచ జనాభాలో మూడింట రెండు వంతులు ఈ క్రింది 11 ప్రధాన భాషలు మాట్లాడుతున్నారు: చైనీస్ (మాండరిన్), హిందీ, ఇంగ్లీష్, స్పానిష్, రష్యన్, అరబిక్, బెంగాలీ, పోర్చుగీస్, జర్మన్, ఫ్రెంచ్, జపనీస్.

“చెడు కోరికలను కాక మంచి కోరికలను

మనం దాచుకోవలసి రావడం విజంగా విచిత్రం!”

—డబ్ల్యు.ఎస్. లాండర్

# 'మృత్యువు' అంటే ఏమిటి?

శ్రీ జె. కృష్ణమూర్తి

'మృత్యువు' అంటే ఏమిటో తెలుసుకోవా  
అంటే ఆ మృత్యువు వచ్చేదాకా జీవించి  
ఉండడం అంటే ఏమిటో కూడా అలోచించాలి.  
ఈ దారుణమైన యాతనలు, ఈ భయం, ఈ



అందోళన, ఈ దుఃఖం-ఇదేనా 'జీవించడం'  
అంటే అలాంటి ఈ జీవితాన్ని వదిలిపోవలసి  
వస్తుందనేనా 'మృత్యువు' అంటే మనిషి భయ  
పడుతుంది? 'జీవించడం' అంటే ఏమిటో  
తెలిస్తే గాని 'మృత్యువు' అంటే ఏమిటో  
తెలియదు. ఆ రెండింటికీ విడదీయరాని లంకె  
ఉంది. 'జీవితం' సమగ్ర స్వరూపాన్ని  
దర్శించ గలిగిన రోజున 'మృత్యువు' సమగ్ర  
స్వరూపాన్ని కూడా మనం దర్శించగలము.  
దురంతమైన యాతనగా, శీఘ్రమైన సంఘర్ష  
ణగా - మనిషికి, మనిషికి మధ్య, శ్రీలక్ష్మీ

పురుషులకూ మధ్య, ఇరుగు పొరుగుల మధ్య  
ఎడతెరిపి లేని సంఘర్షణగా - మన జీవితాలు  
తయారయాయి

ముక్కలు చెక్కలు కాని అఖండమైన,  
సమగ్రమైన జీవితం గడపడం మనిషికి  
సాధ్యం కాదా? మృత్యువును చూసి హడలి  
పోవడానికి, నిద్రాంత పడడానికి, రెండు  
చేతులతో దానిని ఆహ్వానించలేకపోవడానికి  
కారణం సమగ్రమైన జీవితం మనిషి జీవిం  
చక పోవడమే!

మృత్యువు అంటే తనకు తెలిసి ఉన్న  
సమస్తమూ, తన అనుబంధాలూ అతరించి  
పోవడం. జీవించి ఉండగానే అలాంటి స్థితిని  
మన మనస్సు సాధించ లేదా? అలా సాధించ  
గలిగితే 'మృత్యువు' తాలాకు వూరి అర్థం  
మనకు బోధ పడుతుంది. జీవితంలో 'నేను'కు  
అంటిపెట్టుకొని ఉన్నంతకాలం 'మృత్యువు'ను  
(మితా 18 వ పేజీలో)

## ప్రపంచంలో ఎక్కువ సమృద్ధం గల రైల్వే

'జపానీస్ నేషనల్ రైల్వేస్' ప్రపంచంలో  
మిక్కిలి ఎక్కువ రైల్వే గిరి రైలు సంస్థ.  
1982 లో 1.86.10,000 మంది ప్రయాణికులు  
ఆ రైలు మార్గంలో ప్రయాణించారు.

“అసంఖ్యాక జీవిత చరిత్రల సారాంశం 'చరిత్ర'!” — థామస్ కార్మైల్

# ఎలా ?

## బొగ్గు ఎలా ఏర్పడింది?

భూగోళం మీద మనిషి అవతరించడానికి చాలా కాలం క్రితం, బహుశః జంతుజాలం కూడా ఇంకా అవతరించి ఉండని సుమారు



ప్రాచీన కాలంలో ఇక్కడ బ్రహ్మాండమైన అడవులు మాత్రమే ఉండేవి. ఆ అడవుల లోని చెట్లు నేటి ముళ్ళపొదలు, 'మేర్స్ బెయిర్స్' మొక్కల వంటివి. అయితే వాటి వైజు చాలా పెద్దది.

కాలక్రమేణ ఒత్తుగా పెరిగిన ఆ అడవులు వరదలు వచ్చి మునిగిపోయి నేలలోకి క్రుంగి, వాటి మీద ఇసుక పొర ఏర్పడేది. అలా భూగర్భంలో చేరిన చెట్లు కుళ్ళి శిథిలమై శిలాస్థులు (fossils) గా మారడంవల్ల బొగ్గు ఏర్పడింది. కొన్నాళ్ళకు మళ్ళీ అడవులు పెరగడం, మళ్ళీ వరదలు వచ్చి అవి

నేలలోకి క్రుంగిపోవడం జరిగేది. ఇలా ఎన్నోసార్లు జరిగింది. అందుకే బొగ్గు గనులలో పొరలు పొరలుగా బొగ్గు మనకు కనిపిస్తుంది. రొద్దె చీలికల మధ్య మాంసం వరచి తయారుచేసే శాండ్విచ్ నేలాగ బొగ్గు గనులలో ఒక పొర బొగ్గు దాని మీద ఇసుక, బురదల పొర, మళ్ళీ బొగ్గు పొర. ఇలా ఎన్నో పొరలు కనిపిస్తాయి. పైన చేరిన మట్టి ఒత్తిడివల్లా, కొన్ని రాసాయనికమైన మార్పులవల్లా ఆ పృథ్వీ వద్దామే క్రమంగా బొగ్గుగా మారింది.

భూగర్భంలో బొగ్గు ఏర్పడడం మొదలు పెట్టిన తరువాత లక్షల సంవత్సరాలు గడిచి పోయాయి. ఒక మీటర్ మందం గల బొగ్గు ఏర్పడడానికి సుమారు 1,000 సం.ల కాలం పట్టి ఉండవచ్చును. ఇంగ్లండ్ లోని కొన్ని బొగ్గు గనులు భూగర్భంలో అడుగున రెండు మైళ్ళోతు వరకూ విస్తరించి ఉన్నాయి

(17 వ పేజీ తరువాయి)

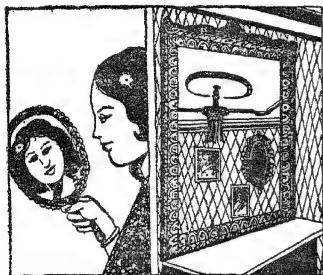
మనిషి అర్థం చేసుకోలేడు. మృత్యువును చేదుకునేటప్పుడు భౌతిక శరీరాన్ని, దాని అలవాట్లనూ, ఆ శరీరమే తను అనే భావాన్ని, ఆ శరీరం పేరునీ, ఆ పేరు చెప్పగానే ముపిరే జ్ఞాపకాలనూ - వేటినీ మనిషి తను వెంట తీసుకు వెళ్ళలేడు. ఆసించిన డబ్బును తన వెంట తీసుకుని పోలేడు. అదే విధంగా జీవించి ఉండగానే వాటి కన్నటికి మనం స్వప్తి చెప్పలేమా?

“ఇతరులను తెలుసుకున్నవాడు జ్ఞాని,  
తనను తను తెలుసుకున్నవాడు వివేకి!”

హో-టే

# 'అద్దం' కథ

ఫోలిష్ చేయబడిన ఉపరితలం కలిగి ఒక క్రమ పద్ధతిలో కాంతిని ప్రతిఫలించే పస్తువును 'అద్దం' అంటారు. ప్రపంచం



అంతటా ప్రతి యుగంలోనూ మనుష్యులు తమ ప్రతిబింబాలు తాము చూసుకోవడానికి వీలుగా చక్కగా ప్రతిఫలించగల అద్దాలను తయారు చేసుకునే ప్రక్రియల కోసం ప్రయోగాలు చేస్తూనే వచ్చారు.

ఈజిప్షియన్లు, ఇటల్యన్లు, గ్రీకులు, రోమన్లు మొదలైనవారు వాడిన మిక్కిలి ప్రాచీన కాలపు అద్దాలు సాధారణంగా బాగా ఫోలిష్ చేసిన పల్పని గుండ్రని లోహపు (తరచు కంచుతో చేసిన) ఫలకాలరూపంలో ఉండేవి.

మధ్య యుగంలో ఈ చేతి అద్దాల స్థానే చగిషీ పెట్టెలలో అమర్చి వెంట తీసుకొని పోవగల అద్దాలు వాడుకలోకి వచ్చాయి.

దంతంతో గాని, విలువైన లోహాలతో గాని ఆ పెట్టెలు తయారు అయ్యేవి. స్త్రీలను ఇవి ఎక్కువగా ఆకర్షించేవి. వారి వడ్డాణాల నుంచి వేలాడుతూ తరచు అవి కనిపించేవి. 12 వ శతాబ్ది చివరో, 13 వ శతాబ్ది ఆరంభం లోనో గాజు పలకకు వెనుక లోహపు పూత పూసి అద్దాలు తయారు చేయడం యూరోపియన్లు కనిపెట్టారు.

సీనారేకు, పాదరసాల మిశ్రణాన్ని గాజు పలక వెనుక పూసి అద్దాలు తయారు చేయ్యడంలో జర్మనీలోని నూరెంబెర్గ్, ఇటలీలోని వెనిస్ నగరం మిక్కిలి వాసి కెక్కాయి. అది 16 వ శతాబ్ది నాటి పరిస్థితి. ఆ తరువాత

## స్థూలకాయులకు కేన్నర్ ప్రమాదం

తెనడాలోని పశ్చిమ ఒంటేరియో యూని వర్సిటీకి చెందిన డా॥ కెన్నర్ కెరోల్ అభిప్రాయం ప్రకారం స్థూలకాయులకు కేన్నర్ వచ్చే అవకాశం ఎక్కువ. కేన్నర్ వ్యాధి రావడం, క్రమంగా ఆ వ్యాధి పెరుగడం ఆహారంలో మనం తీసుకునే కొవ్వు పదార్థాల మీదా, మానవ దేహంలో పెరిగే కొవ్వు పదార్థాల మీదా ఎక్కువగా ఆధారపడి ఉంటుంది.

“‘రాజు తప్పు చేయడం అనంభవం!’ అనేదే

ఇంగ్లీష్ రాజ్యాంగానికి ప్రాతిపదిక సూత్రం!”

..సర్ డబ్ల్యు. బ్లాక్ స్టోన్



100 ఏళ్ళకు కూడా 'ఆర్థం' వెల చాలా అధికంగానే ఉండేది. జన సామాన్యానికి అది అందుబాటులో ఉండేది కాదు.

ఆర్థాల ఉత్పత్తిలో 1835 లో పెద్ద మార్పు వచ్చింది. ఆ ఏడాది జర్మన్ కెమిష్ట్ అయిన జస్టస్ వాన్ లీబిగ్ 'పిల్వరింగ్' అనే పూత పూసే ప్రక్రియ కనిపెట్టాడు. నేటికీ అదే వాడుకలో ఉంది. ఈ ప్రక్రియలో పిల్వర్ నైట్రేట్ లోని వెండిని గాజు పలకమీద పట్టింది. దానికి రక్షణగా లక్కలాంటి పదార్థాన్ని పెయింట్ చేస్తారు.

నూరెంబర్గ్ లో ఆర్థాలు తయారు చేసే వారిని గూర్చిన మొట్టమొదటి ప్రస్తావన 1873 నాటిది కనిపిస్తుంది 'వెనిస్ నగరంలోని ఉత్పాదకుల లాగ కాకుండా జర్మనీలు సీనారేకుతో పాదరసానికి బదులుగా సీసం (lead) కలిపిన మిశ్రణాన్ని గాజుపలక వెనుక పూసే వారు. గాజు పలకలను అద్దాలుగా తయారు చేసే ఈ పరిశ్రమను 'నూరెంబర్గ్' దాని పట్టణంలోని 'పుర్ట్' నగరాలలో ప్రభుత్వమే కొనసాగించేది. కాలక్రమేణ 18 వ శతాబ్దంలో ఈ పరిశ్రమకు 'పుర్ట్' నగరమే ప్రధాన కేంద్రం అయింది.

'పుర్ట్' లోని ఆర్థాల ఉత్పాదకులు ప్రథమ ప్రపంచ సంగ్రామాన్నీ, ఆ తరువాత 1930 లలో వచ్చిన ఆర్థిక మాంద్యాన్నీ (depression) తట్టుకొని నిలబడ గలిగారు. ఇటీవలనే ఆ నగరంలో నాలుగు ప్రధాన ఉత్పాదక సంస్థలు ఏకమై 'ఫ్లాబెగ్' (flabeg) అనే సంస్థగా ఏర్పడ్డాయి. ప్రపంచంలో ప్రస్తుతం

ఆర్థాలు తయారుచేసే సంస్థలలో ఇదే మిక్కిలి పెద్దది. తన ఉత్పత్తి మొత్తంలో మూడవ వంతు పైచిలుకు ప్రపంచంలోని మారు విభిన్న దేశాలకు ఈ సంస్థ ఎగుమతి చేస్తుంది.

## రంజీ ట్రోఫీలో మనకడ్ స్థాపించిన రికార్డు



బొంబాయి జట్టు కెప్టెన్ 38 ఏళ్ళ ఆశోక్ వినూ మనకడ్ 1982 లో రంజీ ట్రోఫీ క్రికెట్ పోటీలలో మొత్తం 6,317 పరుగులు సాధించి, అంతకు ముందు విజయ్ హజారే నెలకొల్పిన 6,312 పరుగుల రికార్డును అధిగమించాడు. గుజరాత్ జట్టుతో బొంబాయిలో జరిగిన పోటీలో టెబు కాకుండా 100 పరుగులు చేసి (అది ఆ పోటీలలో అతని 21 వ పెంచరీ) అతడు ఈ ఘనకార్యం సాధించాడు.

“‘దయ’ ఎప్పుడూ వృథాకాదు; అవతలి వానిమీద దాని ప్రభావం

లేకపోయినా ప్రదర్శించే వానికి అది మేలు చేస్తుంది.” — ఎస్. హెచ్. సిమ్మన్స్

# 'హానీగైడ్' పిట్ట వింత అలవాట్లు

డా. సుధీర్ సేన్ గుప్త

ప్రపంచంలో వేర్వేరు జాతుల పిట్టలు తమ ఆకాశ విహారాని కనుగుణంగా తమ దేహం



లోని యంత్రానికి ఇంధనం సమకూర్చడం కోసం వేర్వేరు రకాల ఆహార పదార్థాలను ఎంచుకుంటూ ఉంటాయి. ద. ఆఫ్రికాలోని ఉష్ణమండల ప్రాంతంలో ఎక్కువగా కనిపించే 'హానీగైడ్' పిట్ట తిండి అలవాట్లు చాలా విచిత్రమైనవి. తేనె పట్టులోని మైనం దాని ప్రధానమైన ఆహారం. ఆ మైనాన్ని సంపాదించటానికి కొన్ని తెగల 'హానీగైడ్' పిట్టలు ఒక స్తనంధయ జాతి (mammal) జంతువుతోనో, లేదా ఒక మనిషితోనో చిత్రంగా జత కడతాయి.

చాలా రోజుల క్రితం 1589 లో ఒక పోర్చుగీస్ మిషనరీ పిచ్చుక వైజులో ఉన్న ఒక పిట్ట వచ్చి చర్చిలో తాను వెలిగించిన కొవ్వొత్తులను అరగిస్తూ ఉండడం చూసి ఆశ్చర్య పోయాడు. ఇటీవలి కాలంలో ఈ రకం 'హానీగైడ్' పిట్ట అలవాట్లను గురించి, దాని భాషను గురించి విశేషంగా పరిశోధనలు జరిగాయి.

హానీగైడ్ పిట్టలలో 11 తెగలు (species) ఉన్నాయి. ఆఫ్రికా, బ్రాజిల్, మలేషియా, సుమత్రా (ఇండోనేషియా)లోనూ, మన దేశంలోని హిమాలయాలలోనూ ఈ పిట్టలు కనిపిస్తాయి. 10.8 సెం.మీ.లు మొదలు 12 సెం.మీ.ల పొడవు దాకా అవి ఎదుగుతాయి. ఈ పిట్ట దేహం మీదిభాగం పెంకు

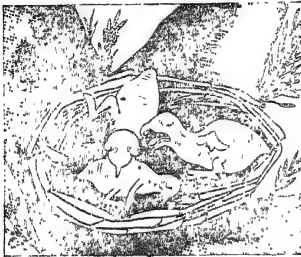
## రోజు రోజుకీ పెరుగుతున్న భూ భారం

రష్యన్ శాస్త్రవేత్తల లెక్కల ననుసరించి భూమి ఋతు రోజుకు 100 మొదలు 110 టన్నుల చొప్పున పెరుగుతూ వస్తూంది. దీనికి కారణం దూరాకాశం నుంచి రోజూ ఎన్నో ఉల్కలు వచ్చి భూమిమీద పడుతూ ఉండడం; ధూళి కణాలు నిత్యం భూగోళం మీద రాలతూ ఉండడం.

“స్వల్పకాలిక పరాజయాలు తట్టుకోదానికి దీర్ఘకాలిక లక్ష్యాల నిర్వహణకోవాలి!”

— ఛార్లెస్ సి. సోబిల్

రంగుగానూ, దిగువ భాగం లేత బూడిద రంగుగానూ ఉంటుంది. సాధారణంగా అవి అడవులలో ఉంటాయి. కందిరిగ, తేనెటీగ వాటి గుడ్లు, మైనం ఈ జాతి పిట్టలకు ప్రధాన మైన ఆహారం.



ఆఫ్రికాలోని ఉష్ణమండలపు అడవులలోని హుస్సీగైడ్లు ఒక 'బాడ్డర్' (నేల కలుగులలో జీవించే నక్కలంత ప్రజాలో ఉండే ఒక జంతువు)నో, అటవిక జాతికి చెందిన ఒక మనిషినో నేర్చుగా అడవిలో తేనెపట్టు ఉన్న చోటికి ఆకర్షించి, తన వెంట తీసుకొని పోయే చిత్రమైన అలవాటు చేసుకున్నాయి. అడవిలో ఎక్కడైనా దానికి తేనెపట్టు కనిపించగానే అది ఒక 'బాడ్డర్' దగ్గరకొ, ఒక అటవికుని వద్దకొ వచ్చి రకరకాలుగా అరుస్తూ చిత్ర విచిత్ర విన్యాసాలతో వారిదృష్టి నాకర్చిస్తుంది. తరువాత తేనెపట్టు ఉన్న దిశగా కొద్ది దూరం వెళుతుంది. వాళ్ళు తన వెంట వస్తున్నారా లేదా అని చూస్తుంది. రాకపోతే మళ్ళీ వెనక్కు వెళ్ళి వెనుకటిలాగే అరుస్తుంది. వాళ్ళు తన

వెంట బయలుదేరితే తడవకు కొన్ని అడుగుల దూరం ముందుకు వెళుతూ, వాళ్ళు తనను చేరుకోగానే మరి కొన్ని అడుగులు ముందుకు ఎగురుతూ - ఇలా క్రమంగా వారిని తేనెపట్టు ఉన్న చోటికి చేరుస్తుంది. ఈ విధంగా 750 గజాల దూరంలో ఉన్న తేనెపట్టు వద్దకు 25 నిమిషాలలో వారిని అది తీసికొని పోగలదు. తేనెపట్టు వక్క కొమ్మ మీద వారి అది తేనె పట్టును వారి దృష్టికి తెస్తుంది. వెంటనే ఆ 'బాడ్డర్' లేదా అటవికుడు ఆ తేనెపట్టును కొట్టడం, తేనెను ఆస్వాదించడం జరుగు తుంది. వాళ్ళు తేనెను ఆస్వాదిస్తున్నంత సేపూ అతి ఓర్పుగా హుస్సీగైడ్ కొమ్మ మీద నిరీక్షిస్తూ ఉంటుంది. తేనె అంతా తాగి వారు మైనపు ముక్కలు కింద వదలి వెళ్ళిపోగానే 'హుస్సీగైడ్' చెట్టు దిగి వస్తుంది. అప్పు రావురు మంటా ఆ మైనాన్ని ఆరగిస్తుంది. తేనెటీగల గుడ్లను చిదుముకుని తినడం అంటే కూడా 'హుస్సీగైడ్'కి చాలా ఇష్టం. కేవలం తేనెపట్టు మైనం ఒక్కటే ఆహారంగా తీసు

## 69 మంది పిల్లల్ని కన్న మహాతల్లి

రష్యాలో జార్ రాజుల పాలనలో శ్రీమతి ఫయోడోర్ వాసిలెబ్ తన 21 కాన్పులలోనూ మొత్తం 69 మంది పిల్లల్ని కన్నదట! నలుగు రేపి పిల్లల చొప్పున 4 సార్లు, ముగ్గురేపి చొప్పున 7 సార్లు, ఇద్దరేపి చొప్పున 16 సార్లు పిల్లలను ఆమె ప్రసవించింది.

“తృప్తి మార్గం - ఇంధనాలు చేర్చడం కాదు, మంట తగ్గించడం; ఇంకా, ఇంకా డబ్బు గడించడం కాదు; కోర్కెలు తగ్గించుకోడం!” — థామస్ ఫ్యుల్లర్

కుంటూ ఎక్కువ కాలం ఈ పిట్ట గడవగలదు. వెన్నెముక గల జంతువు లేవీ మైనాన్ని తిని హరించుకోలేవు. ఆలాంటివ్వుడు రాసాయనిక పరిభాషలో 'మిరిసిల్ పాల్మిచేట్' అనబడే ఈ మైనం హాసిగైడ్ పిట్ట ఆహారనాళంలో వృద్ధికిరమైన ఆహారంగా మారడం ఆళ్ళు ర్యాన్ని కలిగిస్తుంది. అయితే ఇటీవలి పరిశోధనల వల్ల ఈ పిట్ట పేగులలోని 'యీస్', 'మైక్రోప్లాస్మ' పెరాటిక్ మైకోకోకిస్' అనే రాసాయనికం మైనాన్ని చిన్నాభిన్నం చేసి ఉపయోగకరమైన ఆహారంగా మారుస్తున్నట్లు స్పష్టమైంది.

హాసిగైడ్ పిట్టల శృంగార జీవితం కూడా ఎంతో ఆశ్చర్యం కలిగిస్తుంది. విచక్షణ లేకుండా అన్ని రకాల పక్షులతో కలిసి పోయి, అన్యోపజీవులు (parasites) గా బ్రదికే 'హాసిగైడ్'లు వట్టి సోమరిపోతులు. అందుచేత చాలా ఇతర పిట్టలలాగ ఒక మగ పిట్ట, ఆడపిట్ట జతకట్టడం గాని, జంటగా అవి కలిసి జీవించడం గాని వీటిలో జరుగదు. ఋతుకాలం రాగానే మగపిట్ట అనుకూలమైన ఒక 'గాన వేదిక' (song spot) ను ఎంచుకొని, అక్కడ కూర్చుని రాగాలు తీయడం మొదలు పెడుతుంది. ఆ రాగాలు ఆడపిట్టలకు స్వాగత గీతాలు. ఒక్కొక్కప్పుడు రోజు రోజంతా అది అలా గానం చేయడం జరుగవచ్చు.

దాని అనునయ స్వరం, దాని పిలుపు విని ఎన్నో ఆడపిట్టలు దాని వైపు ఆకర్షింపబడతాయి. వాటిలో ఒకటి ఎలాంటి

హంగామా చేయకుండా దానిని సమీపిస్తుంది. కొంతసేపు వాటి శృంగార కలాపం కొనసాగిన తరువాత తృప్తిచెందిన ఆడపిట్ట తాను గుడ్లు పెట్టడానికి అనుకూలమైన వాతావరణం

## 500 ఏళ్ల నాటి బాలుని చర్మ విగ్రహం



ఫిరీలో 560 ఎళ్ళ క్రితం 4 ఎళ్ళ వయస్సు గల ఒక 'ఇంకా' జాతి బాలుణ్ణి సూర్య భగవానుడికి బలి ఇచ్చారు. 'చర్మ విగ్రహం' (mummy) గా తయారు చేసి భద్ర పరచిన అతని శవం ఒక అపురూపమైన పురావస్తువుగా భావిస్తున్నారు. ఆ శవాన్ని భద్ర పరచడంలో అసాధారణమైన ప్రతిభ కనిపిస్తుంది. సముద్ర మట్టానికి 5,400 అ.ల ఎత్తున ఫిరీ రాజధాని శాంటియాగోకి 50 కి. మీ. ల దూరంలో ఉన్న సెన్ట్రల్ ఎల్ ట్రోమో (సీసపు దిబ్బ) మీద శాశ్వతంగా శిథిలీకరించబడిన భూగర్భ మండరంలో దానిని పూడ్చి ఉంచారు.

“‘విశ్వానం’ ఉన్నచోటే ‘ప్రేమ’; ‘ప్రేమ’ ఉన్న చోటే ‘శాంతి’; ‘శాంతి’ ఉన్న చోటే ‘దేవుడు’;”

పిట్టల గూళ్ళను వెదుకుతూ బయలుదేరు తుంది.

అలాంటి ఒక గూడు తటస్థపడగానే ఆ వడ్రంగి పిట్ట ఏదో పనిమీద గూటినుంచి బయటికి వెళ్ళేదాకా ఓర్పుగా అది వేచి ఉంటుంది. అది బయటికి వెళ్ళగానే ఆ గూటిలో చేరి దొంగవాటుగా అక్కడ ఒక గుడ్డు పెడుతుంది. ఆ విధంగా మూడు నాలుగు వేర్వేరు వడ్రంగి పిట్టల గూళ్ళలో మూడు నాలుగు గుడ్లు అది పెడుతుంది. ఒక్కొక్కప్పుడు వడ్రంగి పిట్ట గుడ్లలో ఒకటి రెండింటిని ఆ గూటినుంచి అది తొలగించనుకూడా తొలగిస్తుంది. హానీగైడ్ పిట్ట గుడ్డు కూడా వడ్రంగిపిట్ట గుడ్డులాగానే తెల్లగా అదే నైజులో ఉండడంవల్ల వడ్రంగి పిట్ట వాటి మధ్య తేడా తెలుసుకోలేదు. 12 రోజుల పాటు వడ్రంగి పిట్ట ఆ గుడ్లమీద కూచుని వాటిని పొదిగిన తరువాత గూటిలో నుంచి పిల్లల అరుపులు వినిపిస్తాయి.

గుడ్డునుంచి బయటికి వచ్చిన హానీగైడ్ పిల్లలకు ముక్కు పక్కన రెండు పదునైన కొక్కాలు ఉంటాయి. ఆ కొక్కాలతో అది వడ్రంగి పిట్ట పిల్లల్ని పొడిచి చంపుతుంది. చిత్రంగా - దానికి తగిన బలం వచ్చి గూడు వదలి వెళ్ళిపోయే నాటికి దాని ముక్కు పక్కన ఉన్న ఆ రెండు కొక్కాలూ వాటం తట అవే రాలిపోతాయి. ఇంకో చిత్రమైన అంశం ఏమిటంటే పిల్లగా ఉన్నప్పుడు హానీ గైడ్ కి కాలి వేళ్ళు మడమకు మధ్య ఒక గట్టి అడ్డలాంటి కండరం, దాని క్రింద

ముక్కు ఉంటాయి. 25 రోజులపాటు పెంపుడు తల్లిదండ్రుల పోషణలో బాగా బలం పుంజుకున్న తరువాత, నిర్ధాంతపడి తెల్లబోయి చూస్తున్న వడ్రంగిపిట్ట కళ్ళ ఎదుటనే హానీ గైడ్ పిల్ల గూడు వదలి రివ్యూన బయటికి దూసుకు పోతుంది. అయితే - ఏ వయస్సులో ఎలా మైనం తినడం దానికి అలవాటు అవుతుందో ఇంకా స్పష్టంగా నిర్ధారణ కాలేదు. ●

## 13 వ శతాబ్ది నాటి బుద్ధ విగ్రహాలు



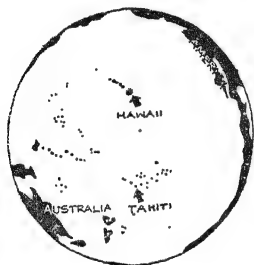
కొలోన్ (వ. జర్మనీ) లోని తూర్పు ఆసియా కళా ఖండాలను భద్రపరచిన మ్యూజియమ్ లో మనోహరంగా మలచబడిన రెండు చిన్న బుద్ధ విగ్రహాలను ఇటీవల కనుగొన్నారు. ఇంతవరకూ ఎవరి దృష్టిని పడకుండా దశాబ్దాల పాటు ఒక స్టోర్ రూమ్ లో ఉన్న ఈ చిన్న విగ్రహాలను అనుకోకుండా గుర్తించడం జరిగింది. సుప్రసిద్ధ ప్రాచ్య బౌద్ధ శిల్పి కోయెన్ మలచిన ఈ ప్రతిమలు 13 వ శతాబ్ది ప్రారంభ కాలం నాటివి:

“ప్రేమించబడడం వల్ల సుఖం, తృప్తి కలుగుతాయి; ప్రేమించడం వల్ల ఆత్మార్పణంలో ఉన్న ఆనందం తెలుస్తుంది.” — రెబెకా థామస్ షా

# భూ ప్రదక్షిణం

## హ వాయ్ దీవులు

హవాయ్ దీవుల ప్రాచీన చరిత్రను తెలిపే లిఖితాధారాలు ఏవీ లేవు. ఈ దీవులలో తొలినాటి నివాసం ఏర్పరచుకున్న వారు పోలి నేషియన్లు అని భావిస్తున్నారు. బహుశః



1,000 సం.ల కంటే పూర్వం 'పొనెటే' దీవుల నుంచి పోలినేషియన్ సాహసిక నావికులు తమ జంట పడవల (double canoes) లో పసిఫిక్ మహా సముద్రం మీద వేల కొద్దీ కిలోమీటర్ల దూరం ప్రయాణించి ఈ దీవులకు చేరుకుని ఉండవచ్చును. వారు పూర్తిగా అనాగరక స్థితిలో ఉండేవారు.

సుప్రసిద్ధ బ్రిటిష్ నౌకాన ఖండా స్వేషకుడు కెప్టెన్ జేమ్స్ కుక్ తన మూడవ నౌకా

యాత్రలో 1778 లో ఆనుకోకుండా ఈ దీవులను కనుగొన్నాడు. ఆ యాత్రకు డబ్బు పెట్టుబడి పెట్టిన శాండ్విచ్ ప్రభువు పేరు మీదుగా ఆయన ఈ దీవులకు 'శాండ్విచ్' దీవులని పేరు పెట్టారు.

హవాయ్ దీవి నాయకుడు కామెహాంవా 1795 లో ఈ దీవులన్నిటినీ జయించి వాటిని తన పాలన క్రిందికి తెచ్చుకున్నాడు ఈ దీవులకు ఆయనే మొదటి రాజు. ఆయన వంశం వారు దాదాపు 100 ఏళ్ళు ఈ దీవులను పాలించారు.

## జీవన వ్యయం విక్రీల ఎక్కువగా ఉన్న నగరం

ఇండియాలోని 8 ప్రధాన నగరాలలో నూకరాటక రాష్ట్ర రాజధాని బెంగళూరులో ప్రస్తుతం జీవన వ్యయం చాలా ఎక్కువ. 1988 డిసెంబర్ నెలలో ఆ నగరంలో జీవన వ్యయ సూచి (consumer price index) 625 పాయింట్లు అయింది. అన్ని నగరాలలోకీ తక్కువ వ్యయం అయ్యే నగరం కలకత్తా. అక్కడ ధరల ఇండెక్స్ 525 మాత్రమే.

“ఒకే రాతిపల్లె రెండు సార్లు ఎదురుదెబ్బ తినడం కంటే అసమానం వేరే లేదు!”

..సిసికో

చారు. 1820 లో న్యూఇంగ్లండ్ నుంచి 'క్లిప్పర్' నౌకలలో తొలి మిషనరీలు ఈ దీవులలో అడుగు పెట్టారు. ఇక్కడ ప్రజలకు మత బోధతోపాటు చదవడం, వ్రాయడం కూడా వారు నేర్పారు.



బీచ్ లో విహరించే టూరిస్టులు

ఇంచుమించు 19 వ శతాబ్దం చివరి దాకా హవాయ్ దీవులు తమ స్వాతంత్ర్యం నిలిపికోగలిగాయి. ఆ తరువాత ఒక విప్లవం వెలరేగడంతో రాజరికం రద్దయి, రిపబ్లిక్ రాజ్యం ఏర్పడింది. 1898 నుంచి ఇక్కడి ప్రజలకు అమెరికా (యునైటెడ్ స్టేట్స్) తో సగ్గిర సంబంధం ఏర్పడింది. అమెరికన్ సైన్యవ్యవస్థ కోసం ఇక్కడి ప్రజలు చేసిన శ్రద్ధలను ఫలితంగా 1959 ఆగస్టు 21 న హవాయ్ దీవులు అమెరికన్ సంయుక్త రాష్ట్రాలలో 50 వ రాష్ట్రంగా చేర్చుకోబడ్డాయి.

ప్రస్తుతం 18,700 చ.కి.మీ.ల భూభాగంలో ఈ దీవులలో 8,93,000 మంది

జీవిస్తున్నారు. జాతి గతంగా ఇక్కడి ప్రజలలో ఎక్కువ మంది అసియా, పసిఫిక్ ప్రాంతాల ప్రజలతో - ముఖ్యంగా జపాన్, ఫిలిప్పీన్ దీవులు, చైనా, కొరియాల ప్రజలతో - దగ్గర సంబంధం గలవారు. హవాయ్ దీవులలోని జనాభాలో 8 వ వంతు మాత్రమే యూరప్ నుంచి, అమెరికా నుంచి వచ్చిన వారు.

తనకు మిక్కిలి సమీపంగా ఉన్న సోదర అమెరికన్ రాష్ట్రం కాలిఫోర్నియా కూ, హవాయ్ దీవులకూ మధ్య 3,200 కిలో మీటర్ల సముద్రం ఉంది. రుద్రాక్ష తావళం లాగ ఒక దాని ప్రక్కన ఒకటిగా వ్యాపించి ఉన్న ఈ 20 దీవుల సముదాయం పొడవు సుమారు 2,560 కి. మీ. లు. ఈ సముదాయంలో అగ్నేయపు కొనను 'హవాయ్' దీవి, వాయవ్యపు కొనను 'కూరె' దీవి

## మొదటి సారి శ్రోతల స్థాయికి దిగజారిన వక్ర

హార్వర్డ్ యూనివర్సిటీ (అమెరికా) లోని సుప్రసిద్ధ డైన ప్రొఫెసర్ జార్జ్ లైమన్ క్లిప్టెడ్ ఒక రోజున షేక్స్పియర్ క్లాసులో విద్యార్థులకు లెక్చర్ స్టూ పౌరహటున కాలిజారి వేదికమీద నుంచి క్రిందికి పడ్డాడు. వెంటనే లేచి నుంచుని తన సహజ హాస్య ధోరణిలో "ఉపాధ్యాయుడుగా 40 ఏళ్ళ నా అనుభవంలో నేను శ్రోతల స్థాయికి దిగజారడం ఇదే మొదటి సారి!" అన్నాడు.

“అలవాట్లు ఆదిలో సాలె గూళ్ళు;  
అనంతరం అవి ఇనుప గొలుసులు!”

- శ్యామ్ సామెత

ఉన్నాయి. ఇక్కడ ఎండలు అంత తీవ్రంగా ఉండవు. సాధారణంగా ఇక్కడి ఉష్ణోగ్రత సంవత్సరం సగటు అయిన 75° ఫారన్ హీట్ కి దరిదాపులలోనే ఉంటుంది.

ఈ ద్వీప సముదాయంలో మిక్కిలి పెద్దదీవి అయిన హవాయ్ విస్తీర్ణం తక్కినదీవులన్నిటి



'హాలా' ప్రదర్శనలు

విస్తీర్ణానికి 2 రెట్లు ఉంటుంది. ఈ దీవులలో మొత్తం 5 అగ్ని పర్వతాలు ఉన్నాయి. సజీవంగా ఉన్న రెండు అగ్ని పర్వతాలలోనూ ఒకటి అయిన 'మానాలోవా' ప్రపంచంలోనే మిక్కిలి పెద్ద అగ్ని పర్వతం. 780 చ.కి.మీ.ల విస్తీర్ణం గల హవాయ్ జాతీయ పార్క్ ప్రక్కన ఉన్న ఈ పర్వతం ఎత్తు 4,200 మీటర్లు. ఈ పర్వతం దిగువను సముద్రం ఒడ్డునే పరిసర దీవి 'మావి' దాకా జాతీయ పార్క్ వ్యాపించి ఉంది.

హవాయ్ దీవులలో మిక్కిలి ప్రసిద్ధమైనదీ, విస్తీర్ణం దృష్ట్యా మూడవదీ అయిన 'ఓవాహూ' దీవి రాజకీయంగానూ, సాంస్కృతికంగానూ, వాణిజ్య దృష్ట్యానూ ఈ దీవుల

సముదాయానికి హృదయం లాంటిది. 'ఓవాహూ' అనే మాటకు 'కూడలి' (gathering place) అని అర్థం. ఈ ద్వీప సముదాయానికి రాజధాని నగరం హోనోలూలా. ఈ దీవిలోనే 'కూలా' అగ్ని పర్వత శ్రేణి పాదాల వద్ద 220 చ.కి.మీ.ల మేర వ్యాపించి ఉంది. హవాయ్ దీవుల జనాభాలో సగం పై చిలుకు ఈ నగరంలోనే వివసిస్తున్నారు.

'హోనోలూలా'లో ముఖ్యంగా సందర్శించ దగ్గ వివిధ స్థలాలలో ఒకటి 'అయోలానీ' రాజ ప్రాసాదం. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలలో కనిపించే ఏకైక రాజ ప్రాసాదం ఇదే! ఈ ప్రాసాదంలో ప్రాచీన హవాయ్ రాజుల సింహాసనాలూ, 'కాహిలిస్' అనే ఒక మనోహరమైన సముద్ర పక్షి ఈక, రాజవంశ లాంఛనం లైన మంత్ర దండాలూ భద్రపరచబడి ఉన్నాయి.

ఈ రాజ ప్రాసాదానికి అనతి దూరంలోనే 'కవైయాహోవో' చర్చి ఉంది హవాయ్ దీవులకు ఇది 'పెన్థ మినిస్టర్ ఆఫ్' (లండన్ లోని ప్రధానమైన చర్చి) లాంటిది. చేరువనే న్యాయస్థాన భవనం దాని ముందు 'కామె

## లవంగాలు ఎక్కువగా

### దిగుమతి చేసుకునే దేశం

ప్రపంచంలో లవంగాలను ఎక్కువగా దిగుమతి చేసుకునే దేశం ఇండోనేషియా. ఆ దేశంలో క్రిటెక్ సిగరెట్ల ఉత్పాదనలో ఏటా 90,000 టన్నుల లవంగాలు వారికి అవసరం! ('ఆహ్వానిత' సౌజన్యంతో)

“జ్ఞానం + ప్రేమ + శక్తి = జీవితం — హెచ్.ఎఫ్. ఆమోల్



హామెహా' రాజు శిలా ప్రతిమ ఉన్నాయి.

హోనోలూలా లలిత కళల ఆకాడమీలో అసియా దేశాల నుంచి నేకరించిన ఆత్మదృఢత మైన చిత్రవస్తు సంఘం ఉంది. ఓషన్ మ్యూజియంలో హవాయ్, పోలినేషియన్ జాతీయుల ప్రాచీన చిత్రవస్తు సంఘయాన్ని భద్ర పరచారు. పెద పెద్ద బొద్దలయాలూ, 'చై నా టాన్' అనే పేట, ఎన్నెన్నో అంద మైన పార్క్లూ ఈ నగరంలో మనల్ని ఆకరిస్తాయి.

పెరల్ హార్బర్ ఈ నగరానికి 11 కి.మీ.ల దూరంలో ఉంది. అమెరికా పసిఫిక్ నౌకా దళ స్థావరం ఇది. హోనోలూలా నుంచి షీప్ వమైన అగ్ని పర్వతం 'డై మండ్ హెడ్' దాకా విస్తరించి ఉన్న 'వై కీకీ' షీప్ టూరిస్ట్ లకు గొప్ప ఆకర్షణ! వై కీకీ షీప్ లో వారానికి ఎన్నోసార్లు ఆరుబయలు 'హూలా' ప్రదర్శనలు ఏర్పాటు చేస్తూ ఉంటారు. ఆ ప్రదర్శనలలో పోలినేషియన్లు ప్రధానంగా పాల్గొంటారు. మరొక ఆకర్షణ 'ఐవాహు' విందు; దీనిలో స్థానిక భజ్యలు వడ్డిస్తారు. కొబ్బరి చెట్ల క్రింద ఆరుబయట ఈ విందులు జరుగుతాయి.

హోనోలూలా ఓడ రేవుకి ఏటా వెయ్యి పై చిలుకు ఓడలు వస్తూ ఉంటాయి. ఇక్కడి అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయం పసిఫిక్ మహా సముద్రంలో మిక్కిలి రద్దీ ఉన్న విమానాశ్రయం. ఏటా 2,45,000 విమాన యానాలను ఇది నిర్వహిస్తుంది సుమారు 2,50,000 మంది టూరిస్టుల ఏటా హవాయ్ దీవులను సందర్శిస్తారు. వారివల్ల 8.5 కోట్ల

దాలర్ల ఆదాయం వస్తుంది.

వాహాయ్ ద్వీప శ్రేణిలో ప్రతి దీవికీ దాని ప్రత్యేకత దానికుంది ఎప్పుడూ పచ్చగా కనిపించే 'కౌవై' దీవిని 'వన ద్వీపం' (Garden Island) అంటారు. షీప్ అగ్ని పర్వతం 'వై యాలీలె' ఈ దీవిలోనే ఉంది. ప్రపంచంలో పెరపాతం మిక్కిలి ఎక్కువగా ఉన్న ద్వీపం ఇది. ఏటా సగటున ఈ ద్వీపంలో 470 అంగుళాల వరం పడుతుంది.

నిద్రాణమైన అగ్ని పర్వతం 'హలీకీల' మౌనీ దీవిలో ఉంది. ఈ అగ్నిపర్వతంలో ఏర్పడిన పగులు (crater) ఎంత పెద్దదంటే

## ఇండియాలో నగర జనాభా పెరుగుదల



1981 జనాభా లెక్కల ప్రకారం ఇండియా లోని నగర జనాభా 15.8 కోట్లు. ఈ విషయంలో ప్రపంచంలో ఇండియా 4 వ స్థానంలో ఉంది. 1985 నాటికి రష్యా, అమెరికాలను కూడా మించిపోయి, చైనా తరువాత ఇండియానే నగర జనాభాలో ప్రముఖ స్థానం ఆక్రమించగలదు.

“తెలిపినవాడు మాటలు పొదుపుగా వాడుతాడు!”

— ఒక సామెత

న్యూయార్క్ లోని 'మన్ హాటన్' దీనిని తేలికగా దానిలో పట్టించవచ్చు. ఈ దీవి వర్షిమ ప్రాంతంలో 'లావో' లోయ విభాగంగానూ, నిత్య శ్యామలంగానూ కనిపిస్తుంది. ఈ దీవి లోని 'లమైనా' ఒకప్పుడు 'హవాయ్' రాజ్యానికి రాజధానిగా ఉండేది. ప్రస్తుతం ఇది ప్రశాంతంగా నిద్రిస్తున్నట్టు కనిపించే ఒక చిన్న పట్టణం.

పశ్చిమాన ఉన్న చిన్న చిన్న దీవులలో హవాయ్ దీవుల తాలూకు పక్షి సంరక్షణ కేంద్రం నెలకొల్పారు. ప్రపంచంలో ఇతరత్రా కనిపించని అపురూపమైన జాతుల పక్షులను కొన్నిటిని ఇక్కడ పెంచుతున్నారు.

అగ్ని పర్వతాల నుంచి ప్రవహించే లావా ద్రవంతో ఏర్పడిన ఈ దీవులలోని సారవంతమైన నేలను శాస్త్రీయ సాగు పద్ధతులతోనూ, మానవ కల్పితమైన నీటి వనరులతోనూ సాగు చేస్తున్నారు. హవాయ్ దీవులలోని రైతు కూలీల వేతనాలు చాలా ఎక్కువ. ఇంధనాల వనరులు గాని, సంధకం తప్ప వేరే ఖనిజాలు గాని లేకపోయినా హవాయ్ దీవులలో అనేక పరిశ్రమలు వెలిశాయి. ఒక్క హోనోలూలా నగరంలోనే 160 రకాల వస్తువులు ఉత్పత్తి చేస్తున్నారు. 27 చక్కెర కంపెనీల వారు నాలుగు దీవులలో 88,000 హెక్టేర్లలో చెరుకు పండిస్తున్నారు.

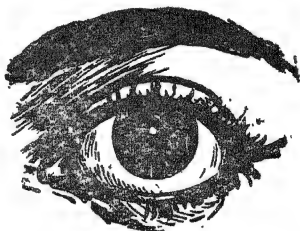
రెండో ప్రధానమైన పంట - అనాన. అయిదు దీవులలో దీనిని పండిస్తున్నారు. సుమారు 90,400 హెక్టేర్ల భూమి అనాన పంట క్రింద ఉంది. ఇతర పంటలలో ముఖ్యమైనవి: కాఫీ, కాయగూరలు, పువ్వు

తాయలు.

హవాయ్ దీవులలోని ప్రధాన పరిశ్రమలు: టూరిజమ్, చక్కెర పరిశుద్ధీకరణం, చేపలు పట్టడం. చలన చిత్ర పరిశ్రమ ప్రధానమైన ఎగుమతులు: చక్కెర, డబ్బాలలో భద్రపరచిన అనాన పళ్ళు, వస్త్రాలు, ఆహార పదార్థాలు.

హవాయ్ లో షాపింగ్ ఎంతో ఆహ్లాదకరంగా ఉంటుంది. ప్రపంచం నలుమూలల నుంచీ వచ్చే వస్తువులన్నీ ఇక్కడి దుకాణాలలో దొరుకుతాయి. ఇక్కడి 'అలమోనా' షాపింగ్ సెంటర్ ప్రపంచం అంతటిలోకీ మిక్కిలి పెద్దది!

సర్వేంద్రియాణాం  
నయనం ప్రధానం!



ఈ ప్రపంచంతో మనిషి అనుబంధం ప్రధానంగా అతని కళ్ళ మీదే ఆధారపడి ఉంది.

1. అతడు సాధించే జ్ఞానంలో 83 శాతం కళ్ళ వల్లనే లభిస్తుంది.

2. అతని చేతలలో 80 శాతాన్ని కళ్ళే నడుపుతాయి.

3. అతని శక్తిలో 50 శాతం దాకా కళ్ళ వినియోగించుకుంటాయి!

“దయ” దయను పుట్టిస్తుంది!”

- సోఫీస్టీక్

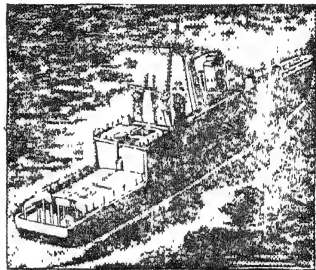
# బహుమతి పొందిన వ్రాసం

## సిక్కు మతం విశిష్టత

వి. విద్యాసాగర్, తాడిపత్రి

ప్రపంచంలోని మతాలలో సిక్కుమతం మిక్కిలి ఆధునిక మైంది. ప్రపంచంలోని అన్ని మతాలలోని ధర్మాలను - ముఖ్యంగా హిందూ, ముస్లిమ్ ధర్మాలను - సమన్వయించు కొని సముద్యవించింది సిక్కు మతం. ఈ మతం ప్రవక్త నానక్ (జననం క్రీ.శ. 1469). మతా లన్నీ భగవంతుడు దయామయు డని కీర్తిస్తున్నా మతాలపేరిట మానవుడు పరస్పర కలహాలకు దిగి రక్తపాతం కలిగిస్తూ ఉండడం చూపి బాధపడి నానక్ సర్వమత సౌభ్రాత్రాన్ని ప్రకటిస్తూ ఈ సిక్కుమతం స్థాపించాడు. ముస్లిమ్లలో ఉన్న పరమత అసహనాన్నీ, తీవ్ర మతావేశాన్నీ చూపి ఆయన వేదన చెందాడు. ఈ మాతన మతం ద్వారా నిరాడంబరతతో కూడిన విశ్వాసాన్నీ, పవిత్రమైన జీవన విధానాన్నీ ఆయన ప్రబోధించాడు. కాలక్రమేణ ముస్లిం పాలకులు సిక్కులను బహు విధాలుగా పీడించడంవల్ల స్వీయమత రక్షణ కోసం వారు యుద్ధానికి సన్నద్ధులు కావలసి వచ్చింది. గురు గోవింద్ సింగ్ (1666-1708) నాయకత్వం క్రింద

ఇండియా యుద్ధ నౌక  
ఐ.ఎన్.ఎస్. గోదావరి



జాతీయంగా నిర్మించ తల పెట్టిన ి పెద్ద యుద్ధ నౌకలలో మొదటిదైన 'ఐ ఎన్.ఎస్. గోదావరి' క్రిందజేడు డిసెంబరు నెలలో బొంబాయిలో జల ప్రవేశం చేసింది. భారతీయులు గర్వించ దగిన గొప్ప యుద్ధ నౌక అది. ఒక స్థలం నుంచి మరో స్థలానికి ఊపణులను ప్రయోగించే సౌకర్యంతో ఇండియాలోనే డిజైన్ చేసి నిర్మించిన మొట్ట మొదటి యుద్ధ నౌక అదే! యుద్ధ వర్గాల భోగటూ తెలిపే కంప్యూటరు, రాడార్ సౌకర్యాలలాంటి హంగులన్నీ దానిలో అమర్చారు.

“నా ఆజ్ఞానపు ముఖాన్ని తప్పు నేను మరి దేనినీ ఎరుగను;” — సాక్రటిస్

సిక్కులు తమను హింసించిన వారిని దైర్యంగా ఎదిరించి తమ మతాన్ని రక్షించు కున్నారు. సింహాంశాలే బోరాడేవారు కనుక సిక్కులపేర్ల చివర 'సింగ్' అనే పదం చేర్చ బడుతూ వచ్చింది. సిక్కుల పవిత్ర గ్రంథం 'ఆది గ్రంథ'. సిక్కుల దేవాలయాలను 'గురుద్వారాలు' అంటారు.

\* \* \*

ఇంద్రగంటి శ్రీ గీత, విశాఖపట్టణం.

సిక్కు మతం హిందూ మతంలో ఒక ప్రత్యేక శాఖే. ఈ మత ప్రవక్త గురునానక్. ఆయన వారసుడు అంగద్. ఆయన నియమించిన 8 మంది గురువులు సిక్కు మతంలో గురుపీత సంప్రదాయాన్ని నెలకొల్పారు.

రౌరీక, ఆధ్యాత్మిక రంగాల మధ్య సమన్వయం సాధించడం సిక్కు మతం విశిష్ట లక్షణం. వారి పవిత్ర 'అమృత సరోవరం,' 'స్వర్ణ దేవాలయం' నాలుగో గురువైన రామదాసు కాలంలో ప్రారంభించబడి ఐదో గురువైన ఆరున్ సింగ్ కాలంలో పూర్తి గావించబడ్డాయి. ఈయనే నానక్ బోధనలను సంతకం చేసి 'ఆదిగ్రంథ' అనే సిక్కు వేదాన్ని కూర్చారు.

సిక్కుల చివరి గురువు గోవింద్ సింగ్ సిక్కులను పైనిక జాతిగా తీర్చిదిద్దారు. వారిని 'ఖాలా' (పవిత్ర సైన్యం) అంటారు. 'ఖాలా'లో సభ్యులు అమృత సరోవరంలోని నీటిని ఖడ్గధారతో తాగి, పవిత్రమైన దీక్ష వహించాలి. మరియు వారు పంచ 'క' కారాలను ధరించాలి. అవి: 1. కంఘ (దుప్పెన),

కళా సృష్టికి వయస్సు ప్రతిబంధకం కాదు



అన్నా మోసెస్ అనే అమెరికన్ చిత్రకారిణి 100 ఏళ్ళు వయస్సులో కూడా చిత్రీకృతనే ఉన్నారు. తన 94 వ ఏట ఆంగ్ల తత్వవేత్త బెర్ట్రాండ్ రసెల్ అంటర్జాతీయ శాంతి సాధనకు ఉద్యమం నడిపాడు. తన 98 వ ఏట సుప్రసిద్ధ బ్రిటిష్ నాటకకర్త జార్జ్ బెర్నార్డ్ షా 'ఫార్ ఫెచర్ ఫేబిల్స్' అనే నాటకం వ్రాశాడు. శృనివస్ చిత్రకారుడు పాబ్లోపికాసో తన 90 వ ఏట కూడా చిత్రాలు వేశాడు. ఆల్ఫ్రీషియన్ డాక్టర్ ఆల్బర్ట్ ష్వెట్జర్ 89 వ ఏట ఆ ఫికాలో అనుపత్రి నడిపాడు. 84 వ ఏట సోషల్ సైన్స్ మాస్ 'పాయింట్స్ ఆఫ్ వ్యూ' అనే రచన చేశాడు. మాజీ బ్రిటిష్ ప్రధాని విన్స్టన్ చర్చిల్ 'ఆంగ్ల భాషా భాషల చరిత్ర' (A History of English speaking people) వ్రాసింది తన 82 వ సంవత్సరంలో.

2. ఖజ్ (పొట్టివరాయి) 3. ఖర్ (చాకు), 4. కేజ్ (పొడవైన కిరోజాయి), 5. కృపాజ్ (పొడవైన సింగ్లం)

'ఇద్దరు పిక్కులు పదిమంది గురువులతో సమానం' అనీ, 'ఐదుగురు పిక్కులు చేరిన చోట భగవంతుడు ఉంటాడు' అనీ అంటారు. దేశభక్తికి, ఐక్యతానికి వారు ప్రతీకలు.

ఎస్.ఎన్. హుస్సేన్,  
నాగార్జునసాగర్.

“సమస్తమూ భగవంతునిలో ఉంది. భగవంతుడు సమస్తంలోనూ ఉన్నాడు. భగవంతుణ్ణి క్రిందిచేవాడు సంసారంనుంచి విముక్తుడవుతాడు” అని ప్రధానంగా పిక్కుమతం బోధిస్తుంది.

పంజాబ్ లో 'రావీ' నది ఒడ్డున ఉన్న తల్వండి అనే గ్రామంలో 1469 వ సం. రంలో జన్మించిన గురు నానక్ ఒక నాడు రావీ నదిలో స్నానం చేస్తూ ఉండగా “నానక్! నేను నీకు తోడుగా ఉన్నాను. విన్ను ఉత్తమ మానవుడుగా మలుస్తాను నీవు నా మహిమను ప్రపంచానికి వెల్లడి చెయ్యి.” అనే మాటలు వినిపించాయి. దేవుని ఆదేశానుసారమే నానక్ పిక్కుమతాన్ని స్థాపించాడు.

కబీర్ లాగే నానక్ కూడా కులభేదాలనూ, మూఢ మతాచారాలనూ విరసించాడు. దేవుడు ఒక్కడే అని దృఢంగా విశ్వసించాడు. నానక్ బోధన లన్ని స్త్రోత్రాల రూపంలో ఉన్నాయి. ఆదిగ్రంథం (గ్రంథ్ సాహెబ్)

లో అవి పొందుపరచబడి ఉన్నాయి. సత్యం, క్షమ, ధ్యానం - ఈ మూడింటి అవశ్యకతనూ ఈ గ్రంథం వివరిస్తుంది. 'మానవులందరూ సమానులే! అందరూ సహోదరులే!' అని ప్రధానంగా పిక్కుమతం బాటూతుంది. ●

‘చుండు’ వ్యాధి అల్ల  
వయొలెట్ రణాల చికిత్స



ప్రస్తుతం ప్రపంచంలో తల మీద ‘చుండు’ వ్యాధితో 80 కోట్ల మంది బాధపడుతున్నారు. దీని నివారణకు అల్ట్రా వయొలెట్ కిరణాల ప్రసారం అమోఘంగా పని చేస్తుంది. జాట్టుకు తగలకుండా తలమీది పొలుసులకు నేరుగా ఆ కిరణాలు సోకడానికి పీచుగా బివేరియాలోని లాండ్స్ బర్గ్ లో ‘ఆనరిస్’ అనే జర్మన్ సంస్థ ఒక కొత్త పరికరం తయారు చేసింది. అల్ట్రావయొలెట్ కిరణాలను ప్రసరించే దీపంతో పాటు గాలి ఊది వెంట్రుకలను ఒక ప్రక్కకు నెట్టివేసే బాగం కూడా అమర్చబడిన ఈ పరికరం ఒక కిలోగ్రాము బరువు ఉంటుంది.

“జడ్డికి ఉండవలసిన సుగుణాలు: నెమ్మదిగా వినడం, తెలివిగా బదులు చెప్పడం,

శాంతంగా ఆలోచించడం, విప్లవపాతంగా తీర్పుచెప్పడం!” — సోక్రటీస్

# ప్రపంచ వార్తలు

**స్త్రీలకు సమాన బాధ్యత కల్పించే చట్టం :**

కుటుంబానికి సంబంధించిన అన్ని నిర్ణయాలలోనూ స్త్రీలకు పురుషులతో సమానమైన బాధ్యత కల్పిస్తూ గ్రీన్ దేశపు పార్లమెంటు ఇటీవల ఏకగ్రీవంగా ఒక శాసనం చేసింది. ఇంతవరకూ కుటుంబ వ్యవహారాలలో పురుషులదే తుది నిర్ణయంగా ఉంటూ వచ్చిన 'పైతృక వ్యవస్థ' (paternal system) ను ఈ శాసనం ఇప్పుడు స్వప్తి చెప్పింది

**అద్భుత శక్తి గల కొత్త 'చిప్' :**

ఒక సుప్రసిద్ధ జపనీస్ ఎలెక్ట్రానిక్ కంపెనీవారు మిక్కిలి చిన్న కంప్యూటర్లలో వాడుక చేయదగిన అద్భుతమైన ఒక కొత్త 'చిప్'ను తయారు చేశారు. ఇంతవరకూ వ్యక్తిగత కంప్యూటర్లలో వాడుక చేస్తూ వచ్చిన '84\_3' స్మృతి 'చిప్'ల స్థానే ఈ కొత్త చిప్ను వాడడంవల్ల చేతిగడియారం అంత చిన్ననై జా కంప్యూటర్లు తయారు చేయవచ్చును. చాలా కొద్ది స్థలంలో, రికార్డు

సంఖ్యోట్టాన్నిపట్టాలనూ, రెగ్యులేటర్లనూ ఇముడ్చుకోగల శక్తి ఈ 'చిప్'కు ఉంది.

**జపాన్లో 'సూపర్ రాబట్'ల ఉత్పాదనకు జరిగే కృషి :**

కుంటలు చల్లాపడం, అణచిద్యోత యంత్రాన్ని నిర్వహించడం వంటివి అడుగున పశోధనలు చేయడం వంటి కష్టమైన పనులు నిర్వహించే 'సూపర్ రాబట్' (మర

**షార్క్ చేప అద్భుత జీర్ణశక్తి**



పెద్ద నెజా మాంసాహారి చేప అయిన షార్క్ జీర్ణశక్తి అశ్చర్యకరం! దాని జీతరం (కడుపు) లో ఎలాంటి వస్తువులనైనా జీర్ణం చేయగల ఒక అద్భుత శక్తి ఉంటుంది. పట్టుబడిన ఒక షార్క్ చేప కడుపు కోసి చూడగా దానిలో ఆ అద్భుత శక్తి వల్ల ముసిమసి అయి పోతున్న ఒక గుర్రపు నాడా కనిపించింది. ఆ అద్భుత ద్రవాన్ని ముసిమి వంటి మీద వేస్తే కాలినట్టు అక్కడ చర్మం ఊడి వస్తుంది.

"జంతువులంత మంచి మిత్రులు దొరకడం కష్టం;

అవి చక్క లడుగవు; మనల్ని విమర్శించవు!"

..జార్జ్ ఇలియట్

మనుషులు)లను ఉత్పాదన చేసేందుకు జపాన్ ప్రభుత్వ పరిశోధన సంస్థలలో తీవ్రమైన కృషి జరుగుతూంది. 8 ఏళ్ళపాటు సాగే ఈ ప్రోజెక్టుకు 2,000 కోట్ల యెన్లు (రూ. 86 కోట్లు) ఖర్చు అవుతుంది. చూడడం, వినడం, వాసన చూడడం వంటి వివిధ శక్తులను ఈ రాబట్లకు కలిగిస్తారు. వలు చేతులు గల ఈ మర మనిషి ఎగుడు దిగుడు నేలమీద కూడా సునాయాసంగా నడవగలడు.

## ప్రాన్స్ కనిపెట్టిన 'కృత్రిమ రక్తం':

ప్రాన్స్లో ఒక కొత్తరకం కృత్రిమ రక్తం త్వరలోనే భారీ ఎత్తున ఉత్పత్తికాబోతుంది. జపాన్, అమెరికన్ కృత్రిమ రక్తాలలో లాగానే ప్రాన్స్ కనిపెట్టిన కృత్రిమ రక్తంలో కూడా 'ప్లూరో కార్బన్'లు ప్రధాన పాత్ర వహిస్తూ, ప్రాణవాయు వాహకాలుగా పనిచేస్తాయి. కాని ఇది వాటికంటే మరింత స్వచ్ఛమైంది, మరింత పటిష్ఠమైంది. అంతే కాక, భారీ ఎత్తున ఉత్పత్తి చేయడానికి వీలైంది.

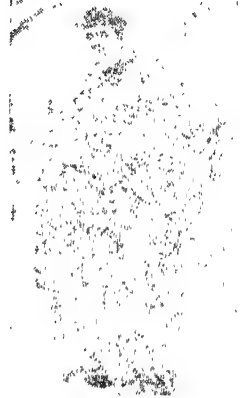
## నౌకా ప్రమాదాలను నివారిస్తున్న 'శాటిలైట్'లు :

యునెస్కో (UNESCO) వారి నివేదిక ప్రకారం ప్రతి ఏడాది భూమి చుట్టూ తిరుగుతున్న కృత్రిమ ఉపగ్రహాలు 400 ఓడలను

ప్రమాదంలో చిక్కుకోకుండా కాపాడుతున్నాయి.

(మిక్తా 89 వ పేజీలో)

## మిక్కిలి బరువైన మనిషి



సృష్టిలో మిక్కిలి బరువైన మనిషి ఇల్లినాయిస్ (అమెరికా) రాష్ట్రంలోని మాంటెనెల్లోకి చెందిన 31 అడుగుల, 1/2 అంగుళం ఎత్తు ఎదిగిన రాబర్ట్ ఎర్ల్ హ్యూజెన్ 1958 ఫిబ్రవరి నెలలో అతని బరువు 1,069 పౌండ్ల స్థాయికి పెరిగింది. 1958 జూలై 10 వ తేదీన తన 32వ ఏట 'యూరీమియా' (రక్తంలో మూత్రం అధికంగా చేరడం) అనే వ్యాధితో అతడు చనిపోయాడు. పియానో పెట్టె అంత శవపేటిక తయారు చేయించి అతని మృతదేహాన్ని ఖననం చేశారు.

“ధనికుడుగా చాచా లని దర్శిండుగా

బ్రదకడం కేవలం ఉన్మాదం!”

— జూవెనాల్

# మారిపోతున్న పల్లెటూళ్లు

శ్రీ ఎన్. ఎస్. వెంకటరామన్

ఈ బొంబాయి మహా నగరంలో రాత్రిళ్ళు నిద్ర పట్టక తరుచు నేను జాగరణ చేస్తూ ఉంటాను. అలాంటి రాత్రిళ్లు నగర శివార్లలో



నేను అదెక్కున్న పాత బిల్డింగ్ లో డాడా మీదికి వెళ్ళి పిల్లకిలా పడుకొని నక్షత్రాల కేసి చూస్తూ చిన్న నాటి రోజులు నెమరు వేసు కుంటాను. క్షణం తీరిక లేని నగర జీవితం అంటే ప్రాణం విసుగు పుట్టి ప్రశాంతంగా, పవిత్రంగా ఎలాంటి తొందరా లేని గ్రామీణ జీవితం కోసం ఎదురు చూస్తూ ఉంటాను. అలాంటప్పుడు ఏమైనా సరే ఆ మర్నాడే మా స్వగ్రామానికి టికెట్ రిజర్వ్ చేసుకు రావాలి అని అనిపిస్తుంది. మా స్వగ్రామానికి ప్రయాణం కట్టిపెట్టడల్లా పసి పిల్లవాడి లాగ సంతోషంతో నా మనస్సు గంతులు వేసుంది.

మా ఊరు వదలి తిరిగి బొంబాయి వస్తూ ఉంటే దారి పొడుగునా తీరని బెంగతో, బాధతో నా గుండె బరువెక్కి పోతుంది.

తెలితెలి వారుతూ ఉండగా సాదారణంగా మా ఊరు ప్రక్కన ఉన్న స్టేషన్ లో నేను రైలు దిగుతాను. ఎలాంటి కాలుష్యం లేని ఆ గ్రామీణ వాతావరణాన్ని అనిభిష్టా స్టేషన్ కి రెండు మైళ్ళ దూరం ఉన్న మా ఊరికి నడిచే వెళ్ళడం నాకు సరదా: స్వచ్ఛమైన ఆ గాలి, సహజత్వం ఉట్టిపడే ఆ వకృతి శోభ నన్ను పరవశుణ్ణి చేస్తాయి. అక్కడ ఉన్నన్ని రోజులు ప్రతి రోజూ ప్రొద్దున్నే ప్రక్కన ఉన్న నదికి స్నానానికి వెళతాను.

## 100 ఏళ్లలో అల్యూమినియం కరువు

ప్రపంచం అంతటా అల్యూమినియంమీ బాక్సైట్ నుంచి రాబడుతున్నారు. ఏటా 10 కోట్ల టన్నుల బాక్సైట్ ను గనుల నుంచి త్రవ్వి తీస్తున్నారు. భూగర్భ శాస్త్రజ్ఞుల అంచనాల ప్రకారం ప్రపంచంలో మొత్తం బాక్సైట్ నిలువలు 1,000 కోట్ల టన్నులు మాత్రమే ఉన్నాయి. అందుచేత 100 ఏళ్ళలో ప్రపంచంలో బాక్సైట్, దాని నుంచి తీసే అల్యూమినియం కరువులు పొతాయి.

“అతాళం ఊడిపడ్డా, న్యాయం జరిగేట్టు చూడు!” —డబ్ల్యు. నాల్ సన్



స్నానం అయి రాగానే రక రకాల భజ్య లతో అమ్మ నాకు 'నాస్తా' సిద్ధం చేస్తుంది. మళ్ళీ వద్యాహ్నం భోజనం. పెద్ద అరటి అకు వేసి దొడ్లో కాసిన జాజా కూరలు కోసి తెచ్చి చేసిన రక రకాల ఆదరువులతో ప్రేమగా పక్కన కూచుని అమ్మ అన్నం తినిపిస్తుంది. ఆ తరువాత ఒక చిన్న కునుకు తీసి లేవగానే తియ్య మామిడికాయ ముక్కలూ, ఉప్పు - కారంతో ఫ్లేట్ ఎదురుగా ప్రత్యక్షం అవు తుంది. వాటి రుచి మరి దేనికి రాదు. ప్రొద్దు కూకిం తరువాత ఒక హరికెన్ లాంటిది చేత బుచ్చుకుని గుడికి బయలు దేరుతాను. మురిచెట్టు కొమ్మల మీద కూచున్న కాకుల అరుపులూ. గుడిచెట్టు ప్రమిదలలో వెలిగిం చిన దీపాల వయ్యారి నాట్యాలూ, గుళ్లో పూజారి మోగించే గంటలూ - అన్నీ అద్భుత మైన శ్రుతిలో మిళితమై మనస్సును ఆనంద సరుస్తాయి హాయి, శాంతినిందిన మనస్సుతో ఇంటికి తిరిగి వస్తాను.

అయితే - ఇటీవల నేను మా ఊరు వెళ్ళి నప్పుడు చూస్తే - అక్కడ పరిస్థితు లన్నీ పూర్తిగా మారిపోయాయి. సహజమైన అలం కరణలూ, దుస్తులూ మాని, ఆధునిక దుస్తుల తోనూ, అలంకరణలతోనూ కనిపించే పల్లె టూరి పిల్లలగ ముస్తాబైంది ఇప్పుడు మా ఊరు. స్టేషన్ నుంచి మా ఊరు దాకా రోడ్డుకి రెండు వైపులా ఇళ్ళూ, గారేజీలూ వెలి శాయి. గత కాలానికి సాక్షులుగా అక్కడోటి, అక్కడోటి మాత్రమే వెనుకటి గుడిసెలు మిగిలి ఉన్నాయి. మా ఊరికి కరెంటు

## విచిత్ర జంతు



అఫిలాలో సహారా ఎడారి దక్షిణ సాతం లోనూ, సూదాన్ లోనూ ఎక్కువగా కని పించే స్తనధర జాతి (mammal) కి చెందిన ఒక 'విచిత్ర జంతువు' ఆర్డ్ వార్క్ (aardvark) అరడుగుల పొడుగు దాకా ఎదిగే ఈ జంతువు వాడి అయిన గోళ్ళతో నేలలో కలుగులు తవ్వి వాటిలో నిసిస్తుంది. రాత్రిపూట ఇది వేటకు బయలుదేరుతుంది. ఈ జంతువుకు ప్రవాసమైన ఆహారం - చీలాలూ, చెదపురుగులూ! చెదల పుట్టలను తన వాడి గోళ్ళతో చేదించి ఒంటరిగానే వేటాడుతూ తన పొడగైన జిగురు నాటకతో అది చెద పురుగులను పట్టి ఆరగిస్తుంది. తన సురంగం లోకి శత్రువు ఏదైనా వస్తే విపరీతమైన వేగంతో కొత్త సురంగం తవ్వకుని అది తప్పించుకు పోగలదు అఫికాకు వలస వెళ్ళిన డచ్ వారు దీనిని 'నేల వంది' అన్నారు. 'చీమల యెలుగుబంటి' అని కూడా దీనిని అనడం కద్దు.

"నువు సుఖంగా బ్రదుకు; పరులను సుఖంగా బ్రదుకెనీ;

ఇంతకంటే సరళమైన సూత్రం మరోటి లేదు!"

- సర్ ఆర్. లెస్లీంగ్

వచ్చింది. ఇంటింటా రేడియో వెలసింది. బొంబాయిలో ఏడాది పొడుగునా వినిపించే ఆ పాత సినిమా పాటలే అక్కడా చెవులు హోరెత్తించాయి.

వెనుకటి రోజులలో అయితే వగలంతా చెమటోడ్చి పని చేసిన రైతు యువకులు సాయం సమయాలలో పచ్చని చేల వ్యవసాయం గొంతెత్తి పాడే అద్భుతమైన జానపద గీతాలు వింటూ మై రచిపోయే వాణ్ణి గుడిలోనూ, గుడి దుట్టూ ఇప్పుడు టూల్ రైట్లు వచ్చాయి. సభలూ, సమావేశాలూ జరుపుకునేందుకు ఆ వక్కనే ఒక హాలు నిర్మించారు. ఎప్పుడు చూసినా గ్రామంలోని నిరుద్యోగులంతా చేరి అక్కడ పేకాడుతూ ఉంటారు.

ఒకప్పుడు ఒంటరిగా, వనిత్రంగా ఉన్న మా గ్రామంలో ఇప్పుడు వచ్చిన ఈ 'నూతనాభి వృద్ధి'కి తట్టుకోలేక వీలైనంత త్వరలోనేను బొంబాయికి తిరుగు ప్రయాణం కట్టాను. దేశం అంతటా జరుగుతున్న ఆర్థికాభివృద్ధిని, ఆధునికీకరణనూ గురించిన నా అజ్ఞానం చాలా మందికి నవ్వు తెప్పించడమైనా కాని, నా లాగ పల్లెటూళ్ళో పుట్టి పల్లెటూళ్ళో పెరిగిన వారు నా బాధను అర్థం చేసుకోగలరు. మాలాంటి వాళ్ళను 'సెంటిమెంటలిస్ట్' అని తేలికగా కొట్టి పారేయడానికి వీలులేదు. ఏమంటే ఆ 'సెంటిమెంటల్స్'లోనే మన విజయమైన ఆశలూ, మన విజయమైన బ్రదుకూ ఇమిడి ఉన్నాయి. మన విజయ జీవన విధానానికి అవి దర్శకాలు.

ప్రతి అదనపు పౌరుడికిందా అయే ఖర్చు రూ. 7,000 లు



“ప్రతి అదనపు పౌరుడికి తొడి వసతులు, పరివరణలు వగైరా సరఫరా చేయడానికి మన జాతికి అయే పెట్టుబడి ఖర్చు - ప్రస్తుతం ఉన్న తక్కువ స్థాయి వసతుల దృష్ట్యా కూడా - రూ. 7,000లు అని అంచనా వేశారు. నగటున ఒక్కొక్క దంపతుల జంటకు నలుగురు పిల్లలు ఉడతాని లెక్క వేసినా, ఈ తరంలో ఒక్క శిశువు జననాన్ని నిరోధిస్తే, తరువాతి రెండు తరాలలో ఆరుగురు శిశువుల జననాన్ని నిరోధించినట్లు అవుతుంది. ఆ విధంగా మన జాతికి రూ. 42,000 లు అదా చేసిన వాళ్ళం ఎవరెవరూ. అందుచేత ఐచ్ఛికంగా ఆపరేషన్ చేయించుకునే వారికి రూ. 1,000 లు కానుక; రూ. 5,000 ఇచ్చినా అది మన యక్తిమే కాగలదు. 5 కోట్లమంది ఇప్పుడు ఆపరేషన్లు చేయించుకుంటే 2000 నాటికి మన జనాభాలో 30 కోట్లు తగ్గుతుంది”

జి. ఆర్. డి. తాతా

“ఒకే ఒక మేలు: జ్ఞానం; ఒకే ఒక కీడు: అజ్ఞానం!”

— డయోజినస్

# కోర్కూనులు గీయటం ఎలా ?

టి. వెంకటరావు

37

స్కెచ్ బుక్

స్కెచ్ బుక్ ఎప్పుడూ వెంట ఉంచుకునే అలవాటు కార్టూనిస్ట్ చాలా ముఖ్యం. తెల్ల కాగితాలతో కుట్టిన స్కెచ్ బుక్ నిరం

అప్పటికప్పుడు వాటిని మీ స్కెచ్ బుక్ లో గీసి భద్రపరుచుకోవాలి. అవయవ విన్యాసం చిత్రంగా ఉన్న మనుష్యులూ, విచిత్రమైన దుస్తులూ, విచిత్ర భంగిమలూ కనిపిస్తే వెంటనే స్కెచ్ బుక్ లో వాటిని గీసుకోవాలి. ఈ స్కెచ్ బుక్ ను పెన్ తోనే వేసుకోండి. ఇవి



భరం మీ జేబులో ఉండాలి. రెడర్ పాడ్ లాగా క్రింద గట్టి అట్ట, పైన పదలని అట్ట వేసి స్కెచ్ బుక్ తయారు చేసుకోవాలి.

రోడ్ల మీద పోతున్నప్పుడు గాని, హోటళ్ళ లోనో, రైల్వే స్టేషన్ లోనో, టెన్ టెంట్ లోనో గాని చిత్రమైన దృశ్యాలు కనిపిస్తే

## మిక్కిలి కచ్చితమైన గడియారం

ప్రపంచంలో మిక్కిలి కచ్చితమైన గడియారం 'వల్నార్' నక్షత్రం. మనం నమ్ములేనంత వేగంగా - సెకనుకు 600 సార్లు - ఆది తన చుట్టూ తాను తిరుగుతుంది. పరమాణు గడియారాలలోని స్పందనల (vibrations) కంటే కూడా ఈ వల్నార్ పరిభ్రమణాలు మరింత క్రమబద్ధమైనవీ, కచ్చితమైనవీ అనీ, మరింత నిక్కచ్చిగా కాలాన్ని కొలవాలని ఆరాటపడే శాస్త్రవేత్తలు భవిష్యత్తులో తమ గడియారాలకు 'వల్నార్' తో అనుబంధం చేకూర్చుకోడం జరుగవచ్చుననీ ప్రిన్సిటన్ యూనివర్సిటీ ఖగోళ శాస్త్రవేత్త జె. హెచ్. బెయిల్స్ భావిస్తున్నారు.

“సాదిస్తా ననే నమ్మకం ఉంటే తప్పకుండా సాదిస్తావు!”

చిత్తు స్కెచ్‌లు. కొద్ది రేఖలతో కొన్ని సెకన్లలో, లేదా కొన్ని నిమిషాలలోనే వాటిని గీసుకోవాలి.



పరిసరాలను కూడా నోట్ చేసుకోవాలి. ఏదైనా చిత్రమైన సన్నివేశం ఎదురైతే చానివి సముగ్రంగా మీ స్కెచ్‌బుక్‌లో నమోదు చేసుకోవాలి. ఉదాహరణకు - కోర్టు, రైలుస్టేషన్, పిసిమాహాలు, మార్కెట్, ఖిచ్, పార్క్, క్రిడాస్థలం-ఇలాంటివి. పరిసరాలను పరిశీలిస్తూ స్కెచ్‌బుక్‌లలో నమోదు చేసుకుంటూ ఉండే అలవాటు మీకు చాలా మేలు చేస్తుంది. కొన్ని కొన్ని భవనాలు, రకరకాల చెట్లు, వివిధ వాహనాలు - అన్నిటిని 'స్కెచ్‌బుక్‌లో' గీసుకోవచ్చును. స్కెచ్‌బుక్‌లో ఇలా గీసుకోడం ఒక హాబీగా చేసుకోవాలి. దీనివల్ల మీ కళాకౌశలం మెచ్చుకొని మిమ్మల్ని ఆభిమానించేవారు కూడా కొందరు తయారవుతారు.

ఇలాంటి విరంతరాభ్యాసంవల్ల స్కెచ్‌లు గీయడంలో వేగం, నైపుణి మీకు అలవడుతాయి. ఇవి కాద్దునిష్టలకు ఎంతగానో తోడ్పడుతాయి: (సశేషం)

(84 వ శిశి తరువాయి)

## రష్యాలో తవ్వకుతున్న మిక్కిలి పెద్ద ఇరిగేషన్ సురంగం:

రష్యాలోని ఇరిగేషన్ సురంగాన్ని అన్నిటిలోకీ మిక్కిలి పెద్దదైన దంగారా ఇరిగేషన్ సురంగం తజికిస్తాన్‌లో మిక్కిలి ప్రతికూలమైన పరిసరాలలో నిర్మించబడుతుంది. 14 కి.మీ. ల పొడవుగల ఈ సురంగంలో 8 కి. మీ. ల సురంగం తవ్వకం పూర్తి అయింది. తజికిస్తాన్‌లో 90 శాతం నేల పర్వత ప్రాంతం. వాక్‌నది మీద మానవ కల్పితమైన 'నూరెక్' సాగరం నుంచి తవ్వబడుతున్న ఈ భూగర్భ కాలువ ఎడారి లాంటి దంగారా పీఠభూమిలో వేల కొద్దీ హెక్టార్లను సాగు క్రిందికి తెస్తుంది.

## మొహంజోదారో శిథిలాల సంరక్షణకు పథకం:

యునెస్కో వారు, పాకిస్తాన్ ఆర్కియాలజీ డిపార్ట్‌మెంట్ వారు కలసి క్రి. పూ. 5,000 సం. ల నాటి మొహంజోదారో శిథిలాలను సంరక్షించేందుకు 1.5 కోట్ల డాలర్ల ఖర్చుం కాగల ఒక సమగ్ర పథకాన్ని రూపొందించారు.

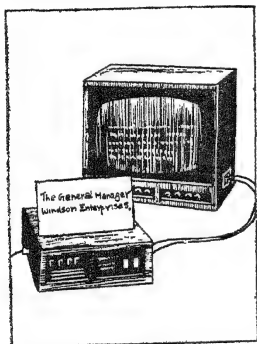
“నీ సత్యాను బట్టి నీకు నీవు వియవ కడుకుంటే

నీవు సాధించిన పనులను బట్టి లోకం నిన్ను గణిస్తుంది!”

—లాంగ్ ఫెలో

# రానున్న అయిదోతరం కంప్యూటర్లు

టోక్యో (జపాన్)లోని మిక్కిలి ఎత్తైన ఒక 'స్ట్రెస్-స్క్రీన్' భవనంలోని 21వ అంతస్తులో ఎలెక్ట్రానిక్స్ ఇంజనీర్



కజు హిరో ఫ్యూచీ, ఆయన సహచరులూ 1990 లలో వాడుకలోకి రాబోయే అయిదో తరం కంప్యూటర్లను డిజైన్ చేసే కార్యక్రమంలో ప్రస్తుతం నిమగ్నులై ఉన్నారు.

అతి వేగంగా పనిచేసే 'తెలివి' యంత్రాల తయారీలో 10 ఏళ్ళలో ప్రపంచంలోని అగ్ర రాజ్యాలలో ఒకటి కావడం తన జాతీయ ధ్యేయంగా జపాన్ నిర్ణయించుకుంది. మనుష్యులు కీష్టమైన సమస్యలను కూడా పరిష్కరించేందుకు వాడుక చేసే అనుభవ సూత్రాలను ఉపయోగించే నేర్పును 'ప్రోలాగ్' (prolog - programming in logic) అనే భాష సాయంతో కొత్తగా డిజైన్ చేయబోయే ఆ యంత్రాలకు అలవరుస్తారు.

తను నిర్మించబోయే అయిదోతరం కంప్యూటర్లలో సాధించా లని ఫ్యూచీ నిర్ణయించుకున్న ధ్యేయాలలో కొన్ని :

1. పదివేల మాటలను నిలువ చేసి, చాలా మంది కంఠ స్వరాలను గుర్తిస్తూ, వారు డిక్టేట్ చేస్తే టైప్ చేయగల కంప్యూటర్లను తయారు చెయ్యడం,

2. 1,00,000 చిత్రాలను వేర్వేరుగా గుర్తించగల ప్రజ్ఞతో జపాన్ వారి చిత్రకార లిని చదువ గల కంప్యూటర్లను నిర్మించడం,

3. యాంత్రికంగా అనువాదం చేసే కంప్యూటర్ని కనిపెట్టడం. జపానీస్ రచనలను ప్రపంచంలోని ఇతర ప్రధాన భాషలన్నిటిలోకి అనువదించగల ఈ అనువాదక కంప్యూటర్ 80 శాతం దాకా కరెక్ట్ గా అనువదిస్తుంది. తక్కిన 10 శాతం మానవ మేధనుపయోగించి సవరించవలసి ఉంటుంది.

('టైమ్' పత్రిక సౌజన్యంతో)

## ఇండియా తయారు చేసిన 'సూపర్ కంప్యూటర్'

మొట్టమొదటి సారిగా ఇండియాలోనే పూర్తిగా తయారైన కంప్యూటర్ కి 'సూపర్ కంప్యూటర్' అని పేరు పెట్టారు. బహువర్ణ చిత్రణ, ముద్రణ సౌకర్యాలు గల ఈ కంప్యూటర్ వెల రూ 3 లక్షలు.

"చక్కని ఆలోచనలు ఆలోచించే వారికంటే సుఖపడేవారు లేరు."

# 'గొడుగు' పుట్టు పూర్వోత్తరాలు

ఎండకూ, వానకూ రక్షణగా సాధారణంగా వాటర్ పూష్ గుడ్డను ముడవడానికి వీలైన ఒక ఊచల చట్రంమీద పరచి దానిని ఒక కర్రకు బిగించి చేతిలో పట్టుకుపోవడానికి



పీలుగా తయారుచేసిన ఒక పరికరం గొడుగు. ప్రాచీన కాలంలో గొడుగులకు 'అయిల్ క్లాత్' వాడేవారు. కాలక్రమేణ పిల్క, నూలు, రేయాన్, నైలాన్ గుడ్డలు వాడడం మొదలుపెట్టారు. ఆదిలో ఓకే ఊచల చట్రానికి వెదురో, పేమో వాడితే వాటి స్థానే ఇప్పుడు స్టీల్, అల్యూమినియమ్ ఊచలు వాడుకలోకి వచ్చాయి.

ఇంగ్లీష్ లో గొడుగుని 'అంబెల్లా'

అంటారు. 'అంబెల్లా' అనే ఈ మాట ఇటాలియన్ పదం 'ఓంబ్రెల్లా - కొద్ది నీడ' అనే మాటనుంచి వచ్చింది.

అతి ప్రాచీన కాలంనుంచీ చైనా, బర్మా, ఇండియా వంటి ఆసియాలోని దేశాలలో 'పత్రం' (గొడుగు) సాంస్కృతికాధికారానికి చిహ్నంగా వాడబడడం ఉండేది. చైనాలో 'హాన్' వంశంవారి ఉబ్బెత్తులిల్లాలో 'చౌ' వంశపురాజు 'చెంగ్' తలమీద గొడుగు ఉన్నట్టు చులచబడింది. బర్మాలో రాజుగారికీ, (మిగతా 4:1 వ పేజీలో)

## స్థూలకాయాలు తినుబండారాల వైపు చూడరాదు

బాగా ఒళ్ళు వచ్చి బరువు తగ్గింపుకోవాలనుకునే వారికి 'యేల్' (అమెరికా) యూనివర్సిటీకి చెందిన డా॥ టామ్ కూపర్ తినుబండారాల వైపు దృష్టి ప్రసరించ వద్దని సలహా ఇస్తున్నారు. ఘుఘు, ఘుఘలాడే తినుబండారాలు కంటబడగానే వారి జీతరంలో రసాలు ఊరి ఇన్ స్యూలిన్ ని ఎక్కువగా తయారు చేసి రక్త ప్రవాహంలోకి సంపుతాయనీ, ఆ ఇన్ స్యూలిన్ వల్ల అంతకు ముందు తిని జీర్ణం చేసుకున్న ఆహారం కొవ్వుగా మారుతుం దనీ ఆయన వాదం:

“ఐగోళా లన్నీ రాలి కూలిపోయినా

ఒక్కసారి మాత్రమే నిన్ను చంపగలవు!” - కార్మె

# జానపద ప్రపంచం



రాబీన్ వ్యాధికి  
కొత్త ఇంజక్షన్ :

పూనె లోని 'ది సీరమ్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఇండియా' (SII) కుక్క కాటు వల్ల వచ్చే 'రాబీస్' వ్యాధి నిరోధానికి బాధాకరంగాని ఒక తేలిక ఇంజక్షన్ కనిపెట్టింది. బొద్దు చుట్టూ చేసే 14 ఇంజక్షన్ల కొర్స్లాగా ఇది బాధ కలిగించదు. మానవులలోని 'జంట కణం' (diploid cell) నుంచి తయారైన ఈ వ్యాక్సిన్ చీతికే 3 సార్లు ఇంజక్షన్లుగా ఇస్తారు.

బట్టతల మీద జుట్టు  
మొలిచే ఉపాయం :

'రోమ్' నగరం (ఇటలీ) లో జరిపిన పరి

శోధనల ఫలితముగా తరహా లేనర్ కిరణాల ప్రసారంతో బట్టతల మీద తిరిగి వెంట్రుకలు మొలిచేట్టు చేయవచ్చు వని తేలింది. ప్రయోగాల వల్ల పుర్రె (scalp) లో 3.5 మి.మీ.ల లోపలికి లేసర్ కిరణాలు ప్రసరించ జేస్తే వెంట్రుకల మొదళ్ళలో తిరిగి పెరుగుదల ఆరంభం అవుతుంది దని స్పష్టమైంది

\* \* \*  
'అంగ్లెటీ న్యూరోసిస్' కి

ఆయుర్వేద చికిత్స :

'అంగ్లెటీ (అదుర్దా) న్యూరోసిస్'ని ఆయు

టిబెట్ లో మిక్కిలి  
ముసలి ఫలవృక్షాలు

చైనా దేశపు పుష్క శాస్త్రజ్ఞులు టిబెట్ లో 1,000 పైచిలుకు సం. ల పురుషుల గల ఫల వృక్షాలను గుర్తించారు. ఒక వార్షిక్ చెట్టు 1.150 ఏళ్ళ నాటిది. మరో దానిమ్మ చెట్టు వయస్సు 810 ఏళ్ళు. ప్రపంచంలో మిక్కిలి పెద్ద వార్షిక్ చెట్టును వారు కనుగొన్నారు. దాని ఎత్తు 22.5 మీటర్లు. మొదటి చుట్టు కొలత 11.4 మీటర్లు. ఏటా ఆ చెట్టు నుంచి 200 కి గ్రా.ల వార్షిక్లు లభిస్తున్నాయి.

“నేను తో నిండిపోయి ఉన్నవాడు ఎప్పుడూ ఖాళీ కుండే!”

ర్వేదంలో 'ఉర్వేగం' అంటారు. బెంగళూరు లోని ఆయుర్వేద పరిశోధన శాలలోనివైద్యులు ఈ వ్యాధికి ఆయుర్వేదంలో అమోఘమైన చికిత్స ఉందని ప్రకటించారు.

## హృద్రోగుల చికిత్సలో కొత్త ప్రక్రియ:

గొంతు నొప్పి (angina) తో కూడిన హృద్రోగులకు చికిత్స చేయడానికి 'ఆంజియో ప్లాస్టీ' అనే ఒక కొత్త ప్రక్రియను కనిపెట్టారు. రక్త నాళాలలో ఏర్పడ్డ అవరోధ

లను శస్త్ర చికిత్స అవసరం లేకుండా ప్రత్యేకంగా రూపొందించిన 'కాతెటర్' అనే పరికరంతో ఈ ప్రక్రియలో తొలగిస్తారు.

## చర్మ వ్యాధుల నివారణకు లేసర్ కిరణాలు:

జపాన్ లోని 'ఫకూయా' విశ్వ విద్యాలయంలోని కొందరు వైద్య విపుణులు కాచి ఒరపిడి పుళ్ళు (athletes foot), తామర పంటి చర్మ వ్యాధులను అల్ట్రా వయోలెట్ కిరణాలు ప్రసరించే నైట్రజన్ లేసర్ ల ద్వారా నయం చేస్తున్నారు.

(11 వ పేజీ తరువాయి)

ఆయన పట్టమహిషికి తల మీద 12 మొదలు 15 అ.ల దాకా పొడుపు, 6 అ.ల వ్యాసం గల ఒక పెద్ద తెల్లని గొడుగు సజ్జేవారు.



ప్రాచీన భారతీయ గాథలను తెలిపే 'కథా సరిత సాగరం'లో వివిధ చక్రవర్తులు

చక్రధారులుగా వర్ణించబడ్డారు. ప్రాచీన భారతీయ శిల్పాలలోనూ, దేవతా విగ్రహాలలోనూ కూడా 'చక్రం' తరుచు కనిపిస్తుంది. ఈ 'ఉష్ణమండల' దేశాలలో రాజుగారికి, దేవుడి విగ్రహాలకూ కూడా ఎండసోకకుండా గొడుగుపట్టే ఆచారం ఉండేది.

చైనాలో మామూలుగా వాడే గొడుగు వెదురును చీల్చి, దానిమీద వార్నిష్ వేసిన కాగితం పరచి తయారుచేసింది. ఈ రకం గొడుగులు చైనా, సింగపూర్, మలేషియా లలో నేటికీ వాడుకలో ఉన్నాయి.

ముడిచే గొడుగులు 14 వ శతాబ్ది నుంచే వాడుకలోకి వచ్చాయి.

“దుర్బలుడా! భయపడకు ..”

కీటకానికి ఏ దేవుడూ హానిచేయడు!”

— ఎమర్సన్



## వీరిని గురించి తెలుసుకోండి



కోన్స్టాంటిన్ ఉస్టినోవిచ్ ఛెర్నొమోకో: సోవియట్ యూనియన్ అధ్యక్షులు; అక్కడి కమ్యూనిస్ట్ పార్టీకి కార్యదర్శి. క్రాస్నోయార్ స్క్ ప్రాంతంలోని నోవోనెలోవో జిల్లాలోని 'బోలయా పెన్' అనే చిన్న గ్రామంలో 1911 సెప్టెంబర్ 24 న ఛెర్నొమోకో జన్మించారు. 1930 - 33 మధ్య ఒక టీచర్స్ ట్రైనింగ్ కాలేజ్ నుంచి పట్టభద్రులయ్యారు. 'మోల్దేయిన్ సోవియట్ సోషలిస్ట్ రిపబ్లిక్'లో ఆర్థిక, సాంస్కృతికాది వృద్ధి సాధించడానికి తన శక్తియుక్తులన్నీ ప్రధానంగా ఆయన వినియోగించారు.

వెంగలిల్ కృష్ణన్ కృష్ణమీనన్: కళ్ళి కోటలోని ఒక సుప్రసిద్ధ న్యాయవాది కోమల్ కృష్ణ కురూప్ కుమారుడైన కృష్ణమీనన్ భారత స్వాతంత్ర్య సంగ్రామంలో ప్రముఖ పాత్ర నిర్వహించారు. ఇంగ్లండ్ లో ఉన్న కాలంలో బ్రిటిష్ లేబర్ పార్టీ ప్రముఖ నేతృత్వంలో ఒకరు ఆయారు ప్రపంచ శాంతి సాధనకు 'రాజనీతి' (diplomacy) ని ఒక పటిష్ఠమైన ఆయుధంగా వాడుక చేసి, కొరియన్, సూయెజ్ గడ్డు సమస్యలను పరిష్కరించడంలో ఆయన తోడ్పడ్డారు. భారత రక్షణ శాఖామంత్రిగా భారత వైన్యాన్ని అధునికీకరించేందుకు నిర్విరామంగా కృషి చేశారు.

విక్టర్ బెనర్జీ: ప్రస్తుతం 34 ఏళ్ళ వయస్సులో ఉన్న శ్రీ బెనర్జీ కలకత్తాలోని ఒక సుప్రసిద్ధ చలన చిత్ర నటుడు; కళాత్మక వస్తు సంగ్రాహకుడు. ప్రస్తుతం డేవిడ్ లీన్ తీస్తున్న ఇ. ఎమ్. ఫార్స్టర్ నవల 'ఏ పానేజ్ టు ఇండియా' చిత్రంలో డా. అజీజ్ పాత్రను ఆయన పోషిస్తున్నారు.

అమీర్ ఖుస్రూ: డి. ప్రదేష్ రాష్ట్రంలోని 'ఎటా' జిల్లాలో ఉన్న 'పాటియాలి'లో (మిగతా 46 వ పేజీలో)

“ధర్మపరుడైన వాడికే ‘మనశ్శాంతి’

అంటే ఏమిటో తెలుసు!”

— ఎపిక్యూరస్

## నిజాలు-నిదర్శనాలు

**ప్రజలలో ఎక్కువ మంది వద్ద తుపాకులు ఉన్న రాష్ట్రం:**

ఇండియాలో 1975 లో ప్రజలలో 13 లక్షల మందికి మాత్రమే తుపాకి లైసెన్సులు ఉండగా, 1982 మార్చి అఖరుకు ఆ సంఖ్య 22 లక్షలకు పెరిగింది. ఇండియాలోని రాష్ట్రాలలో ఈ విషయంలో హిమాచల ప్రదేశ్ అగ్రతాంబూలం అక్కడ 8,71,078 మంది తుపాకి లైసెన్సు పొందిన వారున్నారు. ద్వితీయ స్థానంలో ఉన్న ఉ. ప్రదేశ్ లో 5,70,803 మందికి తుపాకి లైసెన్సులు ఉన్నాయి.

**కళాశాల విద్యార్థుల సంఖ్యలో పెరుగుదల:**

యానివర్సిటీ గ్రాంట్స్ కమిషన్ వారి 1981-83 వారిక నివేదిక నమనరించి 120 యూనివర్సిటీలలోనూ, 13 యూనివర్సిటీలతో సమానంగా గుర్తింపబడిన సంస్థలలోనూ, 5,012 కాలేజీలలోనూ మొత్తం 31,36,986 మంది విద్యార్థులు ఉన్నారు. 1981-82 లో 118 యూనివర్సిటీలలోనూ, 13 యూనివర్సిటీ లాంటి సంస్థలలోనూ, 4,886 కాలేజీలలోనూ చదువుకొనే విద్యార్థుల సంఖ్య 29,50,000

మాత్రమే! అనగా ఒక్క ఏడాదిలో కళాశాల విద్యార్థుల సంఖ్య 6.3 శాతం పెరిగినట్లు!

**ప్రధాన రేవు పట్టణాలలో రద్దీ!**

మన దేశంలోని ప్రధాన రేవుపట్టణాలైన

**ఎవరెస్ట్ శిఖర ప్రథమ విజేతలు**



ప్రపంచం అంతటిలో మిగిలి ఎత్తైన ఎవరెస్ట్ శిఖరాన్ని (8,848 మీటర్ల ఎత్తు) మొట్ట మొదటి సారిగా 1953 మే నెల 29 వ తేదీ గం. 11-30 లకు ఆదిరోహింబారు, న్యూజీలండ్ కు చెందిన ఎడమండ్ పెర్సివాలే హిల్లరీ, నేపాలీ షెర్పా టెన్సింగ్ నార్గె ఏక కాలంలో ఆ శిఖరాన్ని చేరుకున్నారు. మొట్ట మొదటి సారిగా ఎవరెస్టును జయించిన ఆ పర్వతారోహక బృందానికి నాయకుడ కర్నల్ పెన్సిన్ పెన్సన్ జాన్ హంట్.

“కార్యాచరణకు దారితీయని ఆలోచన ఆలోచన కాదు; అది పగటి కల!”

బొంబాయి, కలకత్తా, హాల్దియా, కొచ్చిన్, మద్రాసు, మార్కోగోవా, న్యూ మెంగళూరు, పారడీస్, టూటికారన్, విశాఖపట్టణాలలో 1947-48 లో 1.6 కోట్ల టన్నుల ట్రాఫిక్ మాత్రమే ఉంటే. 1982-83 నాటికి అది 9.6 కోట్ల టన్నులకు పెరిగింది. అంటే మన రేవు పట్టణాలలో రద్దీ 6 రెట్లు పెరిగినట్లు; మనకు స్వరాజ్యం వచ్చేసరికి అయిదే ప్రధాన రేవు పట్టణాలుండేవి: బొంబాయి, కలకత్తా, కొచ్చిన్, మద్రాసు, విశాఖపట్టణం.

### 36 ఏళ్లలో 640

రిజర్వాయర్లు:

అనకట్టల నిర్మాణంలో ప్రస్తుతం ఇండియా ప్రపంచంలో 4వ స్థానంలో ఉంది. 1947 లో మనకు స్వరాజ్యం వచ్చిన తరువాత పెద్దవి, మధ్యతరహావి 1,000 అనకట్టలు నిర్మించే పని మనం చేబట్టాము. నాటిలో సుమారు 640 అనకట్టల నిర్మాణం ఇప్పటికి పూర్తి చేయగలిగాము.

### ఇండియాలో బొగ్గు నిలువలు:

“సెంట్రల్ మైన్ ప్లానింగ్ అండ్ డిజైన్ ఇన్స్టిట్యూట్” వారు జరిపిన సర్వే నమన రించి ప. బెంగాల్, బీహార్ రాష్ట్రాలలో ప్రవహిస్తున్న దామోదర్, అజయ్, బారాకా నదుల క్రింద సుమారు 78.5 కోట్ల టన్నుల బొగ్గు నిలువలు ఉన్నాయి. ఆ ప్రాంతంలోని పట్టణాలు, గ్రామాలు, రోడ్లు, రైలుమార్గాల

అడుగున మరొక 475 కోట్ల టన్నుల బొగ్గు నిలువలు ఉన్నాయి.

### ఇండియాలో సాలీనా రబ్బరు ఉత్పత్తి:

ఇండియాలో 2.5 లక్షల హెక్టేర్ల భూమి రబ్బర్ ప్లాంటేషన్ల క్రింద ఉంది. ఏటా మన దేశంలో 1,50,000 టన్నుల రబ్బరు ఉత్పత్తి అవుతుంది. అయితే సాలీనా మనకు 2,00,000 టన్నుల రబ్బరు కావాలి: రబ్బరు పండించే ప్రధాన రాష్ట్రాలు: కేరళ, కర్ణాటక, తమిళనాడు.

### ఇండియాలో సాలీనా చర్మాల ఉత్పత్తి:

ఏటా ఇండియా 10.5 కోట్ల పదనుచేసిన చర్మాలు ఉత్పత్తి చేస్తుంది. వీటిలో 4.2 కోట్లు పూర్తిగా పదను చేసినవి. తక్కినవి పాక్షికంగా పదను చేసినవి.

(44 వ పేజీ తరువాయి)

1253లో జన్మించి. 1325లో ఢిల్లీ నగరంలో దేహం చాలించిన ప్రసిద్ధ ఉర్దూ కవి. సహజ సిద్ధమైన కవి అయిన అమీర్ ఖుస్రూ ఢిల్లీ లోని హజరత్ నిజాముద్దీన్ యోగి ప్రముఖ శిష్యులలో, అనుయాయులలో ఒకరు. ఆయన వ్రాసిన పద్యాలూ, పాటలూ ఇండియా లోనూ, పాకిస్తాన్ లోనూ లక్షలాది శ్రీ, పురుషుల నోళ్ళలో నేటికీ నానుతున్నాయి.

“ధర్మపరుల చేతలు గుణాశ్రయి:

వారి సమాధుల మీద పూలు పూస్తాయి!” — జె.పి. గిల్ల

# కలం స్నేహితులు

(మీ పేరు, వయస్సు, చిరునామా, హాబీలు ఈ శీర్షిక క్రింద ప్రచురించబడా లంటే తగిన వివరాలతో సహా రూ. 5/- లు మనియార్డరు ద్వారా పంపండి. —సంపాదకుడు)

1. టి. శృతి, 16 సం.లు, ఇంటర్ రెండవ సం. రం విద్యార్థి, ఇ.డబ్ల్యు.ఎన్.40, ఎ.వి.హెచ్.బి.సి. (100 బిల్డింగ్స్), కాకి నాడ—533 003.

కలం స్నేహం, పైకిలు తొక్కడం, వాక్యం.

2. టి. శివపాల్ సింగ్, 14 సం.లు, S/o టి. అమర్ సింగ్, ఇం.నెం. 1-1-138, ఇదిగాం నిర్మల్ (ఆదిలాబాద్ జిల్లా).

మంచి పుస్తకాలు చదవడం, రేడియో వినడం, కలం స్నేహం.

3. కె. విజయ కృష్ణ, 13 సం.లు, C/o కే. హనుమంతరావు, శ్రీ విజయ అయర్వేద నిలయం, ఎమ్.జి. రోడ్, కొత్త గూడెం—507 101 (ఖమ్మం జిల్లా).

కరాటే ప్రాక్టీస్, తపాలావిళ్లల సేకరణ, జోక్స్, కామిక్స్ చదవడం.

4. యన్. సుదర్శన్, 16 సం.లు, వీ/0 యన్. సామ్యేల్, ఇం.నెం. 6-43, అంబారు పేట పోస్టు (నిజామాబాద్ జిల్లా) 503 126.

పెద్దలను గౌరవించడం, ప్రకృతి ఆరాధన, కలం స్నేహం.

5. కె. అశ్వనీ కుమార్ త్రివేది (కొండరాజు), డయరీ ఫారమ్ రోడ్డు, చింత పల్లి—581 111 (వై.జాగ్ జిల్లా).

శత్రువుకు చిక్కకుండా పరుగెత్తే నిప్పుకోడి



ప్రపంచంలో మిక్కిలి పెద్ద పైజా పక్షి అయిన నిప్పుకోడి అవసరం అయితే గంటకు దాదాపు 80 కి.మీ.ల వేగంతో పరుగెత్తి, శత్రువుకు చిక్కకుండా తప్పించుకోగలదు. అది పోవడానికి వీలులేకుండా బంధిస్తే బలమైన దాని కాళ్ళతో ఒక్క తన్ను తన్ని అది మనిషిని కూడా చంపగలదు.

“మిడి మిడి జ్ఞానం కంటే అజ్ఞానం మేలు!”

—నీతే

పాటలు పాడడం. కవిత్వం వ్రాయడం, డిస్కో డాన్స్ చెయ్యడం.

6. అనిల్ పాదల్, 16 సం.లు, ఇం. నెం. 1-7-1, జిరయోద్ నగర్, అర్మూర్ - 503 224 (నిజామాబాద్ జిల్లా).

చిత్రలేఖనం, కలం స్నేహం.

7. ఎమ్. శ్రీపాల్ రెడ్డి, బి.ఎస్.సి, S/o డా॥ ఎమ్ అనంద రెడ్డి, ఇం. నెం. 1-1-108, జగత్యాల (కరీం నగర్ జిల్లా) 505 327.

కలం స్నేహం, ప్రకృతి పరిశీలన, పర్వతారోహణ.

7 ఇ శ్రీహరి రావు, 23. సం.లు, S/o సు బహుజేంద్రరావు, ఇం.నెం. 12/117, గుడివాడ - 521 301.

కళారాధన, కలం స్నేహం, మూఢాచారాల విమర్శ.

9 కంభంపాటి సత్యనారాయణ మూర్తి, 82 సం.లు, హిందీ పండితుడు, ఇం. నెం. 6-5-98, 5/5 అరండల్ పేట పోస్టు, గుంటూరు - 522 002.

నిరంతర పుస్తక, వ్రతీకా పఠనం, సంఘ సేవ

10. ఎ. శేషు, 12 సం.లు, 9వ తర గతి విద్యార్థి, S/o రంగాచార్యులు. బీచరు, ఆంధ్ర. గురుకుల పాఠశాల, కిన్నెరసాని డామ్ - 507 115 (ఖమ్మం జిల్లా).

రికార్డ్ డాన్స్ చేయడం, కథలు వ్రాయడం.

11 రామచంద్ర పట్నాయక్, 35 సం.లు, డుంగ్రి లైమిస్టోన్ క్వారీ కాలనీ

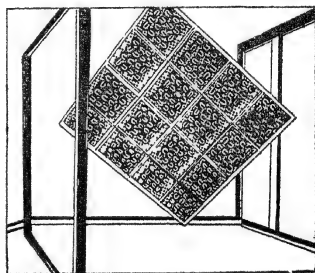
కాంపస్ పోస్టు (సంబల్ పూర్ జిల్లా - ఒరిస్సా), 768 052.

సమాజ సేవ, ఫొటోల సేకరణ, పెయింటింగ్.

12 ఎమ్.డి. కాసిమ్, 17 సం.లు, S/o డి. రాజం, గవీర్ పూర్ పోస్టు (మెదక్ జిల్లా) 502 108.

కలం స్నేహం, పుస్తకాలు వదనడం, రేడియో వివరం.

## వస్త్రాల మిల్లులో సౌరశక్తి వాడకం



అహమదాబాద్ (గుజరాత్ లోని జహం గిర్ బెక్స్ బెల్ మిల్లులో సౌరశక్తి ఉపయోగించి 8.000 లీటర్ల నీటికి, 2,000 కి.గ్రా.ల గాలికి 80° సెంటిగ్రేడ్ ఉష్ణోగ్రత కలిగిస్తున్నారు. వేడినీటిని కోరా గుడ్డలను వలువ చేయడానికి. వేడి గాలిని మాంసూ, గుడ్డలనూ అరబ్బేడానికి ఉపయోగిస్తారు ఆ మిల్లుల డాబా మీద వరదన 100 మెరుగు గాజు పలకలు సూర్యరశ్మిని ఆకరించి గాలిని నీటిని వేడి చేయడానికి తోడ్పడుతున్నాయి.

# అద్భుతమైన కీటక ప్రపంచం

జె. బెనర్జి

[శ్రీ జ్యోతిర్మయి బెనర్జీ ఒక స్వచ్ఛంద (Freelance) ఫ్రీలాన్సర్, రచయిత, సుప్రసిద్ధ ఇంగ్లీష్ వ్రాతకర్త. ఇన్నిటికో తరచు వ్యాసాలు వ్రాస్తూ ఉంటారు. లండన్ లో 'ఇన్ స్టిట్యూట్ ఆఫ్ ఇన్ కార్పొరేటెడ్ ఫ్రీలాన్సర్స్' జరిపిన పరీక్ష ఆయన పాసయ్యారు. తరువాత ఆ సంస్థలో 'అసోసియేట్' గా కూడా చేర్చుకోబడ్డారు.]

'కీటకాలు' అనగానే మనలో చాలామందికి మన పంటలు పాడుచేసే చీడపురుగులు గుర్తొస్తాయి. నిజానికి—ఇప్పటి వరకూ మనకు తెలిసిన 7, 0,000 జాతుల కీటకాలలోనూ కొన్ని వందలు మాత్రమే మనిషికి ఆపకారం చేసేవి. తక్కినవి అనేక విధాలుగా మేలు చేసేవే! మనకు తెలిసిన కీటక జాతులే ఆధారంగా వాస్తవానికి ప్రస్తుత యుగాన్ని 'కీటకాల యుగం' అనవలసి ఉంటుంది. ఏమంటే—ఇంచుమించు ప్రతి వదరపు అంగుళం మేరలోనూ ఏదో ఒక కీటకం మనకు ఎదురవుతుంది.

వారం వారం తమ అస్తి పంజరాలను మార్చివేస్తూ ఉండే విచిత్రమైన జీవులు 'కీటకాలు'! చాలా కీటకాలు ఊణిక జీవులు. కొన్నిటికి నోరూ, పొట్టా కూడా ఉండవు. 15,000 మంది మానవుల కళ్ళలో ఎన్ని 'లెన్స్'లు ఉంటాయో, ఒక్క కీటకం కంటిలో అన్ని

లెన్స్లు ఉంటాయి. అంటే 80 000 'లెన్స్'లన్న మాట! కొన్ని కీటకాలు అనన్యంగానూ, భయంకరంగానూ ఉంటే, మరికొన్ని ఇంద్ర



తేనెటీగ

ధనుస్సుంత మనోహరంగా ఉంటాయి. కీటకాలలో నేతవని, దరీవని, పశుపాలన, వడ్రంగం, యుద్ధం, గృహనిర్మాణం లాంటి

ఒలింపిక్ స్వర్ణ పతకం

సాధించిన తొలి మహిళ

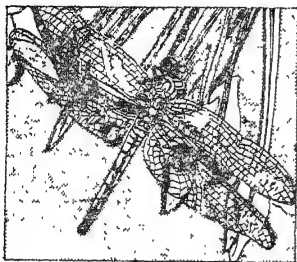
1900 లో మహిళల టెన్నిస్ సింగిల్స్ లో విజయం సాధించి స్వర్ణపతకం గెలుచుకున్న బ్రిటిష్ మహిళ మిస్ చార్లెట్ కూవర్ ఒలింపిక్ పోటీలలో స్వర్ణపతకం సాధించిన తొలి మహిళ!

“దేనివల్ల మనిషి బ్రదుకుతాడో

దానికోసమే అతడు ప్రాణా లర్పించగలడు!”

అనేక కళలలో ఆరితేరినవే కాక, వాతావరణ  
పూచన చేసేవి కూడా ఉన్నాయి.

ప్రపంచంలో మొట్టమొదటి గాయని కీచు  
గాయి (cricket). మొట్టమొదటి బెలూనిస్ట్



కూపిగ

సాలీడు. కాగితం తయారుచేసిన మొట్ట  
మొదటి ప్రాణి కందిరీగ. హిమాలయ పర్వ  
తాలంత ఎత్తైన ప్రదేశాల నుంచి ఆర్కిటిక్  
ప్రాంతం అంత అధికీకల ప్రదేశాల దాకా  
ఎక్కడ చూసినా మనకు కీటకాలు కని  
పిస్తాయి. సముద్రమట్టానికి 18,000 అ.ల  
ఎత్తున కూడా కీటకాలు జీవిస్తాయి. భూగర్భ  
వీలికల (caverns) అడుగున ఉండే కీట  
కాలు పాలిపోయి, గుడ్డివై ఉంటాయి.  
'మంచు పేను' (ice bug) జీరో డిగ్రీల  
పైన కొద్ది ఉష్ణోగ్రతలో జీవిస్తాయి. కొన్ని  
కీటకాలు వేడినీటి బుగల తాలూకు బురదలో  
120 డిగ్రీల (ఫారన్ హీట్) ఉష్ణోగ్రతను  
కూడా తట్టుకోగలవు. కొన్ని ఈగలు ఉప్పు  
నీటిలో కూడా గుడ్లను పెట్టి సాకుతాయి. ఒక

విచిత్రమైన కీటకం తన చిరుత ప్రాయంలో  
పెట్రోల్ లో ఈడుతూ ఉంటుంది ఉపరితలం  
పైకి పొడుచుకుని వచ్చే ఒక గొట్టం ద్వారా  
అది గాలి పీలుస్తుంది.

ప్రపంచంలో ఉన్న మొత్తం కీటకాల  
సంఖ్య మనం నమ్మ శక్యం కానంత పెద్దది.  
ఒక అమెరికన్ కీటక శాస్త్రజ్ఞుడు పెన్నిల్వే  
నియా (అమెరికా) లో తను సర్వే చేసిన  
ఒక ఎకరం భూమిలోనే 13 పక్కన 13  
సున్నాలు పెడితే వచ్చేంత పెద్ద సంఖ్యలో  
కీటకాలు ఉన్నట్లు ప్రకటించాడు. ఒక బ్రిటిష్  
కీటక శాస్త్రజ్ఞుడు మైదానాలలో ఒక ఎకరంలో  
35 లక్షల కీటకాలను గుర్తించాడు. మనకు  
తెలిసినవే దాదాపు 10 లక్షల రకాల కీటకాలు  
ఉన్నాయి. జీలు, స్తనంధరు జంతువులు  
(mammals), చేపలు, సరీసృపాలు (rep-  
tiles) మొదలైన ప్రాణు లన్నిటి మొత్తం

## తొలి ఎలెక్ట్రానిక్ కలర్ కెమేరా

జపాన్ లోని కెమేరాలు తయారు చేసే  
ఒక ప్రముఖ సంస్థ ఫిలిం అవరకం లేని  
మొట్టమొదటి ఎలెక్ట్రానిక్ కలర్ కెమేరాను  
నిర్మించింది. ఈ కెమేరా ప్రస్తుతమైన వర్ణ  
చిత్రాలను గ్రహించి, ఒక ఆయస్కాంతిక  
చక్రం (disc) మీద భద్రపరుస్తుంది. తిరిగి  
ఆ ఫొటోలను టీ.వీ. తెర మీదకు ప్రసారం  
చేయవచ్చును. ఆ వింబాల తాలూకు సంకేతా  
లను టెలిఫోన్ ద్వారా పంపించే ఒక ట్రాన్స్  
మిటర్ ను కూడా ఈ కెమేరాలో అమర్చారు.

“కళ్ళలో దయా, మాటలలో నెమ్మడి,

హా నన్నర్నలో మార్గం అలవరచుకోండి!”

— స్వామి రామదాసు

సంఖ్య కంటే కీటకాల సంఖ్య 4 రెట్లు ఎక్కువంటే మీరు నిర్భయపోతారు. ప్రపంచంలో ఉన్న మనుష్యులందరినీ ఒకవైపు, కీటకాలను మరోవైపు వేసి తూస్తే మనుష్యుల మొత్తం తూకం కంటే కీటకాల తూకం 12 రెట్లు ఎక్కువ ఉంటుంది.

రోజుకి 35 జాతుల కీటకాల పేర్ల చొప్పున నేర్చుకుంటూ పోతే, మొత్తం అన్ని కీటకాల పేర్లూ కంఠస్థం చెయ్యడానికి 60 ఏళ్ళు పడుతుంది. ఇంతవరకూ మనకు తెలిసిన కీటకాల జాతుల పేర్లన్నీ వ్రాయడం మొదలు పెట్టి ఎడతెరపి లేకుండా వ్రాసుకుంటూ పోతే ఆ పని పూర్తి చేయడానికి 6 నెలలు పట్టవచ్చు. జాతికి ఒక కీటకం చొప్పున ఒకదానిపక్కన ఒకటి వరుసగా పేర్చుకుంటూ పోతే ఆ వరుస సుమారు 8 మైళ్ళ పొడవు ఉంటుంది. అంతే కాక - ఈ కీటకాల జాతుల సంఖ్యకు ప్రతి ఏడూ మరీ 8,500 కొత్త జాతుల కీటకాలు వచ్చి చేరుతున్నాయి.

శిలాస్తులు (fossils) గా లభించిన కీటకాల జాతులలో 4/5 వ వంతు నేటికీ మిగిలి ఉండడం అనంతమైన వాటి జీవశాస్త్ర (endurance) ని చాటుతుంది. శిలాస్తులుగా దొరికిన కీటకాలలో ఒకటి తూనీగ (dragonfly), దాని పూర్వీకులు బొగ్గు మొదట ఏర్పడిన అతి ప్రాచీన కాలంలో ఆవిరులు వస్తున్న అడవులలో జీవించేవి. కొన్ని కోట్ల సంవత్సరాల క్రితం - ఆ రోజులలో - తూనీగల రెక్కల పొడవు 3 అ.ల దాకా ఉండేది. బహుశః ఈ భూమి మీద జీవించిన మిక్కిలి పెద్ద

కీటకం అదే నేమో!

మన నిత్య జీవితాల మీద అనేక విధాలుగా

## రాజస్థాన్‌లో తవ్వకుతున్న కాలువలు



రాజస్థాన్‌లో ప్రస్తుతం తవ్వకుతున్న కాలువల తవ్వకం పూర్తి అయితే 3,800 లక్షల ఘ.అ. మట్టిని తవ్వి తీయడం జరుగుతుంది. ఈ మట్టిని ఒక దిబ్బగా పోస్తే అది ఎవరెస్ట్ శిఖరం అంత ఎత్తు ఉంటుంది. ఈ ప్రోజెక్ట్ క్రింద తవ్వే కాలువల మొత్తం నిడివి 9,425 కి.మీ.అ. అంటే - మన దేశం పొడవు, వెడల్పు కలిపిన దూరం కంటే ఎక్కువ. ఈ కాలువల నిర్మాణంలో వాడుక చేసే ఇటుకలు సుమారు 340 కోట్లు, అన్ని ఇటుకలతో భూమధ్య రేఖ వెంట 8 మీ.ల వెడల్పున, రోడ్డు నిర్మించవచ్చును.

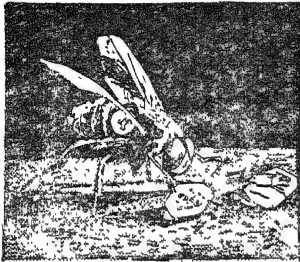
(‘యోజన’ సౌజన్యంతో)

“స్వతస్సిద్ధమైన ప్రతిభకు ‘కృషి’ మెరుగులు పెడుతుంది;

ప్రతిభా రోపాన్ని ‘కృషి’ పూరిస్తుంది.” — సర్ జోషువా రేనాల్డ్స్



కీటకాల ప్రభావం కనిపిస్తుంది. చెదపురుగులు మన ఇళ్ళను గుల్లించేస్తాయి. 'దేశ ద్రిమ్యరి చిమ్మోటలు' (gypsy moths) చీడ నిచ్చే మన చెట్లను ధ్వంసం చేస్తాయి. చీడపురుగులు (beetles) మన కూరల పాడుల్ని,



ఈగ

మొక్కల్ని పాడుచేస్తాయి. తోక పురుగులు (cloth moths) మన బట్టల్ని, దుస్తుల్ని కొట్టివేస్తాయి. ఇక మన పంటలకు ఎసరు పెట్టే చీడపురుగుల సంగతి సరే సరి:

అయితే - అన్ని పురుగులూ హానికరాలు కావు. మన ఆపిల్ తోటలకు మేలు చేసే కీటకాలు కొన్ని ఉన్నాయి. ఇక మనం వాడుకునే పట్టువస్త్రాలు, తేనె, లక్క - అన్నీ పురుగుల చిలువపల్లె మనకు లభిస్తున్నాయి. ఏడాదికి ప్రపంచంలో 8 కోట్ల పౌనుల లక్కను మనం వాడుక చేస్తున్నాము. 1,50,000 అతి సూక్ష్మ కీటకాలు 8 నెలలపాటు శ్రమిస్తే ఒక్క పౌను లక్క తయారవుతుంది. ఒక పౌను తేనెను ఉత్పత్తి చేయడానికి తేనెటీగలు

ఇంచుమించు 40,000 పువ్వుల నుంచి మకరందం సేకరించుకు రావాలి. ఒక తేనెపట్టులో ఉండే తేనెటీగ అన్నీ కలిపి ఒక్కొక్కప్పుడు 2,50,000 పువ్వుల నుంచి కూడా మకరందం కొని రాగలవు. పువ్వులలోని మకరందం తేవలం ముడిపదార్థమే; దానినుంచి తేనెటీగలు తేనెను ఉత్పత్తి చేసే రాసాయనిక ప్రక్రియ ఇంతవరకూ మనిషికి అంతుపట్టలేదు. మనిషి ఇటీవలి కాలంలోనే తయారు చేయడం మొదలుపెట్టిన 'చల్లగా ఉండే రాసాయనిక దీపం' మిణుగురు పురుగులు ఏనాడో కనిపెటాయి. మానవ జాతికి కీటకాలు చేస్తున్న

## మిర్రెత్తే....2

(అక్టోబరు - 1984)

దేవుడు కనిపిస్తే ?

“దేవ రహస్యం....చెప్పకూడదు!”

— ఐ గోపాలకృష్ణమూర్తి,  
పొన్నూరు (గుంటూరు జిల్లా).

\* \* \*

“నేను మరో త్యాగరాజును అవుతాను!”

— చిక్కల విద్యాసాగర్,  
అమలాపురం (తూ.గో. జిల్లా).

\* \* \*

“వెంటనే కలియుగాంతం చేసేయ్యమంటాను!”

— టి. బాలకిషన్,

లింగగిరి (నల్గొండ జిల్లా).

“తెలివి లేని విజ్ఞానాతీ విరుసయోగం:

విజ్ఞానాతీ లేని తెలివి ప్రాజ్ఞాంతకం!” — కామ్యూల్ జాన్సన్

అతి ప్రధానమైన సేవ ఒక పూవునుంచి మరొక పూవుకి పరాగాన్ని చేర్చి ఫలదీకరణానికి సాయపడడం; ఆ విధంగా వృక్షజాతి వ్యాప్తికి తోడ్పడడం; పంటలకు స్వల్పంగా కీటకాలు హాని కలిగించే మాట నిజమే అయినా, కీటకాలు లేకపోతే అనలు పంటలే ఉండవు అనే మాట మనం గుర్తుంచుకోవాలి:

కీటకాల పల్ల నష్టాలూ, లాభాలూ, మన ఆర్థిక సంపదను పెంపొందించడంలో వాటి ప్రాధాన్యం అలా ఉండగా, వాటి జీవితాలలోనూ, ఆవట్టలోనూ కనిపించే వైచిత్ర్యం మనకు కీటకాలను గురించి మనం తెలుసుకోవాలి. చెలలో, దొడ్లలో, పార్కులలో, రోడ్లప్రక్కన - ఎక్కడపడితే అక్కడే కీటకాలు మనకు కనిపిస్తాయి. కొంచెం దగ్గర నుంచి నిదానంగా పరిశీలించి చూస్తే అవి అన్నీ ఒకదాని కొకటి కార్పస్ కాపీల్లాంటివి కావనీ, దేని ప్రత్యేకత, దేని ఆకర్షణ దాని కుందనీ - నకు బోధపడుతుంది.

పరిశోధనల పల్ల కీటకాలను గురించి అనంత కలిగించే విషయాలు లెన్నో తెలియపర్చాయి. కీటకాల రక్తం ఎర్రగా ఉండదు. అకుపవృగానో పసుపుపన్నెగానో ఉంటుంది. తక్కిన ప్రాణులలో లాగ అల్లిబిల్లిగా అల్లుకున్న రక్తనాళాలు వాటి దేహాలలో ఉండవు. ముడుపుకుంటూ, సాగుతూ ఉండే గొట్టాల ద్వారా అలలు అలలుగా రక్తం వాటి దేహాల్లో ప్రవహిస్తుంది వాటి రక్తంలోని తెల్లకణాలు పాకీ పని చేయడమే కాకుండా, గాయమె

రక్తం బయటికి వస్తే వెంటనే గడ్డకట్టించే బింకలాంటి పదార్థాన్ని కూడా ఉత్పత్తి చేస్తాయి.

## పరిపూర్ణ వికాసం చెందిన మానవ మేధ



మాక్స్ మ్యుల్లర్

“మానవ మేధ ఏ దేశంలోని ఆకాశం క్రింద అరుదైన తన శక్తులను అభివృద్ధి పరచుకొని పరిపూర్ణ వికాసం చెంది మానవ జీవన సమస్యలను ప్రగాఢంగా పరిశీలించి, ప్లేటో, కాంట్ దర్శనాలను అధ్యయనం చేసిన వారు కూడా తిరిగి ఆలోచించేట్లు చేసే అద్భుత పరిష్కారాలను సూచించింది?” అని ఎవరైనా నన్ను అడిగితే ‘ఇండియా’ వైపు నేను వేలు చూపిస్తాను.”

—మాక్స్ మ్యుల్లర్

“పరీక్షించి గాని ఏ నిషిధి విశ్వసించకు:

విశ్వసించిన వాడికి నీ ప్రాణం ఇయ్యి!”

—తిరుక్కూర్

ఊపిరి తిత్తుల సానే కీటకాలలో దేహం అంతటా అల్లిబిల్లిగా అల్లుకున్న గాలి గొట్టాలుంటాయి. అవే ప్రాణ వాయువును దేహంలో అన్ని భాగాలకూ అందిస్తాయి. తూనీగ లాంటి ఎప్పుడూ ఎగురుతూ ఉండే కీటకాలలో అవసరానికి ప్రాణ వాయువును నిలువ చేసే ఉంచుకునే విడి గాలి తిత్తులు కూడా ఉంటాయి. మిణుగురు పురుగునో ప్రాణవాయువు 'టూపిఫెరిన్' అనే ఒక అసాధారణమైన కెమికల్ ను ఉత్పత్తి చేస్తుంది. ఆ కెమికల్ నుంచే వెలుగు వస్తుంది. చెప్పకోవలసిన ఒక సంగతి ఏమిటంటే - మరిషి కంటే వేగంగా కీటకాలు క్వాసిస్తాయి. తూనీగ నిమిషానికి 118 సార్లు గాలి పీలుస్తుంది.

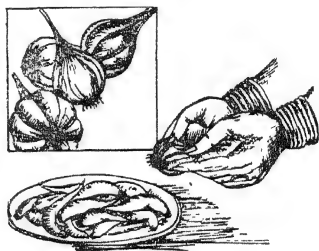
కీటకానికి ఒకే 'మెదడు' కాదు. చాలా 'మెదడు'లు ఉంటాయి. శరీరంలో వివిధ స్థలాలలో నరాలు గుచ్చలుగా ఏర్పడి, ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క సందేశ ప్రసారక కేంద్రంగా ఏర్పడుతుంది. అలాంటి వేర్వేరు గుచ్చలు వేర్వేరు చేష్టలను నియంత్రిస్తూ ఉంటాయి. చీమ తల తెగి పోయినా అది బ్రదికి ఉంటుంది; కడులుతూనే ఉంటుంది. తల లేకపోయినా ఇతర నాడీ గుచ్చలు - ఆహారం లేక చనిపోయే దాకా - అది జీవించి ఉండేట్లు చేస్తాయి.

'కీటకాలకు 'మీసాలు' (antennae) చాలా బలమైన పరికరాలు. మనిషి యాంత్రికంగా తయారు చేసే పనిముట్ల కన్న అవి మరింత కచ్చితమైనవి. కొన్ని కీటకాలలో చెవులు, ముక్కు, జిహ్వ (నాలుక), చేతులు చేసే పనులన్నీ ఈ మీసాలే నిర్వహిస్తూ

ఉంటాయి. కీటకాలు కొన్ని ఆహారాన్ని రుచి చూడడానికి తమ మీసాలను వాడితే, మరి కొన్ని అలికిడిని గుర్తించడానికి వాటిని ఉపయోగిస్తాయి.

కందిరీగలు కొయ్యను పొట్టు పొట్టుగా చేయడానికి తమ నోటిలోని అవయవాలను రంపంలాగ ఉపయోగిస్తాయి. 'అమోఫిలా' అనబడే కందిరీగ తన నోరు వట్టేటంత చిన్న

## వెల్లుల్లి చేసే మేలు



ప్యెయిన్ లోని 'వెల్లడోలిడ్' వైద్యకాశ్రు పరిశోధకుల అభిప్రాయం ప్రకారం వెల్లుల్లి మనిషికి నాలుగు విధాల మేలు చేస్తుంది: 1. రక్తాన్ని శుభ్రపరచి, రక్తప్రసరణను క్రమబద్ధం చేస్తుంది, 2. నాడీమండలానికి మేలు చేసే వైటమిన్ 'బి' ని ఎక్కువగా సరఫరా చేస్తుంది, 3. 15 రకాల రోగకారక క్రిములను దరి జేరనియకుండా 'అంటి - బయోటిక్' గా పని చేస్తుంది, 4. ఇతర గ్రంథులను నియంత్రించే ఏట్యాబిటీ గ్రంథికి పుష్టి చేయడం చేస్తుంది. అంతే గాక - రక్తంలో క్రొవ్వు పదార్థాలను అది తగ్గిస్తుంది.

“మతం లేని వ్యక్తి కళ్ళెం లేని గుర్రంలాంటి వాడు!” — డా. ఎన్. రాధాకృష్ణన్

గులక రాతిని తను గుడ్డు పెట్టిన బొరియను మట్టితో కప్పేటప్పుడు సుత్తిలాగ వాడుక చేస్తుంది.

అద్భుతమైన కీటక జగత్తులో కీచరాళ్ళకు మన చెవుల లాంటి అవయవాలు కాళ్ళలో కనిపిస్తాయి. సీతాకోక చిలుకల జీహ్వం ద్రియం వాటి కాళ్ళలో ఉంటుంది. మనిషి కంటే 00 రెట్లు ఎక్కువ సూక్ష్మంగా సీతాకోక చిలుక పాదం చక్కెర రుచిని గ్రహించగలదు. దోమ ముందు కాళ్ళు మానవ శరీరం నుంచి వెలువడే వేడిమి తరంగాలను గుర్తించగలవు. అందుచేతనే చిమ్మ చీకటిలో కూడా అవి తమ ఎరను తేలికగా గుర్తిస్తాయి. తూనీగ కాళ్ళు అది ఎగరకుండా ఉండే కొద్ది క్షణాల సమయంలో విశ్రాంతి తీసుకోడానికి తప్ప వేరెందుకూ పనికి రావు. అయితే తట్టలాగ అల్లుకున్న ఆ కాళ్ళు తూనీగ నీటి ఉపరిభాగాన ఎగురు తున్నప్పుడు ఆహారంగా చిన్న చిన్న క్రిములను పట్టడానికి కూడా తోడ్పడుతాయి. ఇతర కీటకాలను పట్టి తినే కీటకాల (preying mantis) ముందరి కాళ్ళ ముళ్ళతో కూడి ఉండి, ఇతర కీటకాలను అతి వేగంగా వధించడానికి తోడ్పడుతాయి. ఒక్కొక్కప్పుడు తనతో జతకట్టిన అడ కీటకాన్నే - సమాగమం అయిన వెంటనే అతి మరుకుగానూ, తెలివిగానూ అది తప్పించుకొని పారిపోతే తప్ప - లేకపోతే ముందరి కాళ్ళతో పట్టి పంపిచేస్తుంది.

కీటకాల రెక్కల బరువు తక్కువే అయినా వాటి బలం ఆశ్చర్యాన్ని కలిగి

స్తుంది. అవి కదలడానికి ముఖ్యంగా మొందెం భాగమే ఉపయోగ పడినా వాటి రెక్కలు కూడా వాటి చలనానికి అద్భుతంగా తోడ్పడుతాయి. సగటున పెకనుకు ఒక తేనెటీగ రెక్కలు 180 సార్లు, మామూలు ఈగ రెక్కలు 350 సార్లు, కందిరీగ రెక్కలు 110 సార్లు, తూనీగ రెక్కలు 28 సార్లు కొట్టుకుంటాయి. తూనీగ జుమ్మంటూ సాధారణంగా గంటకు 25 మైళ్ళ వేగంతో ఎగురుతుంది. అవసరమైతే ఇంకా వేగంగా కూడా పోగలదు. వెనక్కూ, ముందుకూ కూడా అది ఎగురుతుంది. హెలికాప్టర్ లాగ నడి ఆకాశంలో ఎటూ కదలకుండా నిలబడనూ గలదు. దాని రెక్కలతో ఉన్న వేలాది రక్త నాళాల నుంచి దానికి ఈ ఎగిరే శక్తి వస్తుంది.

కీచరాళ్ళు ఒక రెక్కతో మరో రెక్కను రాసి సంగీతం వుట్టిస్తాయి. ఆ సంగీతంలో పెకనుకి వెలువడే స్వరాల సంఖ్యను బట్టి శాస్త్రవేత్తలు స్థానిక ఉష్ణోగ్రతను తచ్చితంగా రెక్క గట్ట గలరు. తేనెటీగలు తమ తేనెపట్టులను 'ఎయిర్-కండిషన్' చేసుకోడానికి తమ రెక్కలను ఉపయోగిస్తాయి.

కీటకాల పరిశీలన ప్రయోజనకరమైన ఒక మధురానుభూతి. మన బాల బాలికలు కీటకాలు కనిపించగానే అవి మన పంటలను పాడు చేస్తున్నాయనే కనితో వాటిని కాలి క్రింద వేసి రాయడం మాని, వాటి జీవిత నాటక నన్నివేళాలను ఆసక్తితో గమనించడం అలవాటు చేసుకోవాలి.

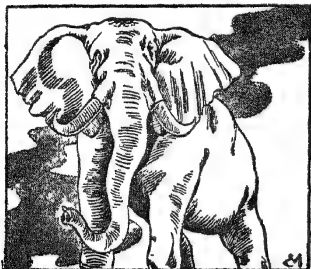
“ఒకే ఒక బోధనను చేయ మంటే -

నేను చేసే బోధ: 'గర్వ బంధనం'!”

— ఛెస్టర్ టన్

# సాటివేని ఆఫ్రికన్ ఏనుగు

చరిత్ర పూర్వ యుగం నాటి మిక్కిలి పెద్ద నైజా జంతువులైన 'మేమకో'లకూ, 'మేస్టడాన్' లకూ వారసులు చున ఏనుగులు.



ఒకప్పుడు ఈ భూగోళం మీద ఒక్క ఆస్ట్రేలియా తప్ప తక్కిన ఐండా లన్నిటిలోనూ దాదాపు 300 రకాల ఏనుగులు విహరిస్తూ ఉండేవి. ఆఫ్రికన్ ఏనుగూ, ఆసియా ఏనుగూ ఒకే మూలం నుంచి వచ్చినా, కారీరకంగా వాటిలో చాలా తేడాలు కనిపిస్తాయి. భిన్న, భిన్న పరిసరాల కనుగుణంగా పరిణామం చెందడంలో వచ్చిన మార్పులు అవి

ఆఫ్రికాలో సహారా ఎడారికి దక్షిణాన ఏనుగులు ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి. ఆసియా ఏనుగు 6 టన్నుల బరువే ఉండగా, ఆఫ్రికన్ ఏనుగు 7 టన్నుల బరువు తూగుతుంది. ఆఫ్రికన్ ఏనుగుల చెవులూ, కళ్ళూ బాగా పెద్దవి. వాటి తుండాల చివర ఆసియా ఏనుగు

లకు లాగ ఒకే గుబ్బ కాకుండా రెండు గుబ్బలు ఉంటాయి. ఆసియా ఏనుగులు లేత బూడిద రంగుగా ఉంటే, ఆఫ్రికా ఏనుగులు ముదురు గోధుమ వన్నెలో ఉంటాయి. వాటి తలలు వాటిగా ఉండి వీపు మీద మూపురం ఉంటుంది. వాటి కాలిగోళ్ళ సంఖ్య తక్కువ. ఆసియాలో ఇండియా లోనూ, ఆగ్నేయాసియాలోనూ మాత్రమే ఏనుగులు కనిపిస్తాయి. ఆఫ్రికన్ ఏనుగులు గడ్డి మాత్రమే తింటే, ఆసియా ఏనుగులు గడ్డితోపాటు కాయలూ, దుంపలూ కూడా ఆరిగిస్తాయి. అన్ని రకాల ఏనుగులూ సాధు జంతువులే! వాటి శరీరం నైజా చూసి పెద్ద పులులూ, సింహాలూ వంటి ఏ కొంచెం జంతువులో తప్ప తక్కినవి వాటి జోలికి రావు. ఏనుగు సంఘ జీవి. ఎప్పుడు చూసిన దాదాపు 100 ఏనుగులు గుంపుగా కలసి తిరుగుతూ ఉంటాయి. ఏనుగుల గుంపుకి ఆడ ఏనుగు నాయకత్వం వహిస్తుంది

## 9 వ ఏటనే పండెం గెలిచిన జాకీ!

గుర్రపు పందెలలో 1909-1912 మధ్య కాలంలో ఇంగ్లండు ఛాంపియన్ జాకీగా ఎన్నికైన ప్రాంతీ వూటన్ తన 9 వ ఏటనే మొట్టమొదటిసారి గుర్రపుపందెలలో విజయం సాధించాడట!

“దేవిని కోరనివాడు వర్షోత్తముడు;

అతనికి ఆకాభంగాలు అంటూ ఉండవు!”

..ఆలెగాండర్ పోవ్

# నవ్వు

**మీ.పి.వి. పని చేస్తున్నాడుగా! :**

మేనేజర్: “నేను బయటికి వెళ్ళా నని మా పి.వి. చెప్పాడుగదా! అయినా నేను ఆఫీసు లోనే ఉన్నా నని ఎలా అనుకున్నారు?”

సేల్స్ మన్: “మీరు నిజంగా బయటికి వెళ్ళి ఉంటే మీ పి.వి. అంత క్రద్దగా ఎందుకు పని చేస్తాడు సార్?”

\* \* \*

**విడాకులకు కారణం :**

ఒక యువ దంపతులు విడాకు లిప్పించ మని పెట్టుకున్న పిటీషన్ ఒక జడ్జిగారి ముందు విచారణకు వచ్చింది. జడ్జిగారు వయస్సులో ఉన్న ఆ ఇల్లాలిని ఇలా ప్రశ్నించారు: “చూడమ్మాయి! ఈ యువకుడిలో ఏదో నిన్ను ఆకరించి ఉండాలి. లేకపోతే అసలు అతనిని పెళ్ళాడేదానివే కాదు గదా?”

“చిత్తం: ఆ మాట నిజమేనండి! కాని, అప్పుడు నన్ను ఆకరించిందంతా అతని దగ్గర ఇప్పుడు ఖర్చయిపోయిందండి!” అంది ఆతి వివరంగా ఆ ఇల్లాలు:

\* \* \*

**టి గాథ:**

ఒకే ఫ్యాక్టరీలో పని చేసే ముగ్గురు గుమాస్తాలు ఒక స్క్రెస్క్రిప్టలో వ అంత సులో ఒకే అపార్ మెంట్ లో కలసి ఉంటు

న్నారు. ఒక రోజున ఫ్యాక్టరీ వదలగానే వారు తమ అపార్ట్ మెంట్ కి బయలుదేరారు. దురదృష్టవశాత్తూ అవాళ ఎలివేటర్ (లిఫ్ట్) చెడి పోయింది మెల్లెక్కి పైకి పోతూ అలసట కనిపించకుండా ఉండడంకోసం ఒకరు పాట పాడా అనీ, రెండవ వారు ఏదైనా జోక్ చెప్పా అనీ, మూడవ వారు ఒక కన్నీటి గాథ వినిపించా అనీ వారు విర్రయిండుకున్నారు. మొదటి ఇద్దరూ తాము అన్నట్టు చేశారు. తిరిగి వ అంతస్తు దగ్గర పడింది. అప్పుడు మూడవ వాడు ఇలా అన్నాడు: “ఇదే నా కన్నీటి గాథ: మన అపార్ట్ మెంట్ లోకాం చెవి నేను ఫ్యాక్టరీలో మరచిపోయి వచ్చాను!”

\* \* \*

**“ఇంకోసారి చస్తే ఈ పని చెయ్యను!” :**

మొట్టమొదటి సారిగా తండ్రి అయిన ఒక వ్యక్తి న్యూస్ పేపర్ ఆఫీసుకి ఫోన్ చేసి, గర్వంగా “నాకు కవల పిల్లలు పుట్టారు” అని చెప్పాడు. ఆ ఫోన్ కార్ అందుకొన్న న్యూస్ పేపర్ ఆఫీసులోని అమ్మాయి సరిగ్గా విన పడక, “ఇంకోసారి ఇంకోసారి....” అంది.

“నా వశంలో గనుక ఉంటే ఇంకోసారి ఇలాంటి పొరపాటు ఛస్తే చెయ్యను!” అన్నాడు ఆ కవల పిల్లల తండ్రి!

“స్వేచ్ఛ ఉన్న ప్రభుత్వం విరంతరం మారుతూ ఉంటుంది!” — మాంటెస్క్యూ

# మీకు తెలుసా ?

తపాలా బిళ్ళ మీది కెక్కిన  
మొదటి సినిమా తార:

మొట్టమొదట తపాలాబిళ్ళ మీదికెక్కిన సినిమా తార గ్రేస్ కెల్లీ. మొనాకో రాకుమారుడు 'రె సిర్'తో ఆమె వివాహానికి స్మృతి చిహ్నంగా 1956 లో ఆ తపాలా బిళ్ళను విడుదల చేశారు.

\* \* \*

సురంగాలు తవ్వడంలో  
అడవి ఎలుక ఘనత:

నేలలో బొరియలు తవ్వి వాటిలో నివసించే చిన్న కళ్ళూ, మెత్తని ఉన్నీ గల ఒక జంతువు అడవి ఎలుక (mole). దాని పొడవు కేవలం 1 అంగుళాలే! అయినా అది ఒక్క రాత్రిలో 100 గజాల పొడవు సురంగం తవ్వగలదు.

\* \* \*

రెండు ఖండాల్లో  
వ్యాపించి ఉన్న దేశం:

సముద్రంవేత వేరు చేయబడుతూ రెండు ఖండాలలో వ్యాపించి ఉన్న ఒకే ఒక దేశం తుర్కీ. ఆసియా, యూరప్ ఖండాలలో ఇది వ్యాపించి ఉంది.

తపాలా బిళ్ళ అంటించే వద్దతి  
కనిపెట్టిన ఘనుడు:

సుమారు 200 సం.ల క్రితం 'ఆర్ బ్రౌత్' లో జన్మించిన జేమ్స్ చార్లమ్స్ అనే ఒక స్కాట్లండ్ దేశీయుడు ఉత్తరానికి ముందుగా డబ్బు చెల్లించి బిళ్ళకొని అంటించే వద్దతిని మొదట కనిపెట్టాడు. తన 43 వ ఏట ఆలాటి స్థాంపు నమోదా ఒకటి అతడు తయారు చేశాడు.

('బి.బి.సి. - లండన్' సౌజన్యంతో)

\* \* \*

మాంసాహారులలో ఘనాపాలీలు:

ఉరుగ్వే (ద. అమెరికా) వాసులే ప్రపంచంలోని మాంసాహారు లందరిలో ఆరితేరిన వారు. అక్కడ నగటున ప్రతి వ్యక్తి రోజుకి 11 టెన్సుల మాంసం లాగిస్తున్నాడు.

\* \* \*

కారు నడుప నేర్చిన  
తొలి రాజవంశీయుడు:

ఏడవ ఎడ్వర్డ్ పేరుతో అనంతరం బ్రిటిష్ రాజు కాకున్న ఆ నాటి 'ప్రిన్స్ ఆఫ్ వేల్స్' 1899 లో మొదటిసారిగా కారు కొన్నాడు. అప్పటికి రాజవంశంలో కారు నడుప నేర్చిన వాడు ఆయన ఒక్కరే!

“ప్రభుత్వ భవనానికి బలమైన స్తంభం ..

ధర్మాన్ని పాలించడం!” — జార్జ్ వాషింగ్టన్

# పోటీలు

డి సెంబరు 1984

'విన్ డమ్' పోటీలలో ఎవరైనా పాల్గొనాలి, ఏ ఎంట్రీ కా ఎంట్రీ విడిగా పావు రాష్ట్ర సైజుకు తగ్గని కాగితం మీద వ్రాయాలి. ప్రతి ఎంట్రీ మీదా అడ్రస్సు ఉండాలి. ఒకే కాగితం మీద ఒకటి కంటే ఎక్కువ ఎంట్రీలు వ్రాస్తే పరిశీలించబడవు. సరైన, లేదా మేరైన ఎంట్రీలు చాలా ఉంటే లాటరీ పద్ధతిలో ఎన్నికైన ముగ్గురు విజేతలకు రు. 10 లు, రు. 7 లు, రు. 5 లు ఖరీదు చేసే పుస్తకాలు లభించుటకుగా పంపబడును. విజేతల ఎన్నికలో సంపాదకునిదే తుది నిర్ణయం. ఎంట్రీలకు 'పోటీ కూపన్' (ఒక ఎంట్రీకి చాలు) అంటించి పంపాలి. ఒక కూపన్ తో ఒకేసారి ఎన్ని ఎంట్రీ లయినా పంపవచ్చును. ఎంట్రీలు అందవలసిన ఆఖరు తేదీ: డి సెంబరు 20, 1984. పంపవలసిన చిరునామా: పోటీల నిర్వాహకుడు, తెలుగు "విన్ డమ్", 8, దేశికా రోడ్డు, మైలాపూరు, మద్రాసు - 610 004. —సంపాదకుడు.

## వ్యాసం

'ప్రేమ - పెళ్ళి' అనే అంశం మీద 800

"మోకరిల్లే పెద్దమనిషి కంటే నాగలి ముందు నిటానుగా నిలిచే రైతు ఉన్నాడు!"

మాటలకు మించకుండా వ్యాసం వ్రాసి పంపండి.

## క్విజ్

1. ఇండియాలో ఏ గృహం గోడల మీద

## ముఖచిత్ర వ్రా

(అక్టోబరు - 1984)

"బొట్టు లేని భారత స్త్రీ...."

గట్టు లేని కాలువే సుమీ!!

—మొక్కపాటి విజయశ్రీ, సికింద్రాబాద్.

"ఇప్పుడు 'విన్ డమ్' బొమ్మవు

కొన్నాళ్ళ కవుతావు బొమ్మవు!!"

—అంకం ప్రేమ్ సాగర్, నిర్మల్ కాలాకా.

"చిరు చిరు నవ్వుల చెల్లెమ్మా!

నీకు చిరు మెల్లక న్నుందమ్మా."

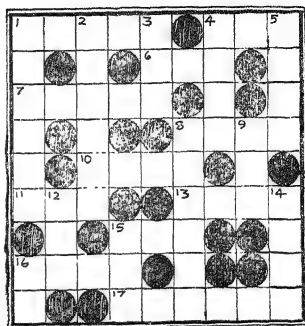
—కె. అన్నపూర్ణ దేవి,

సామర్లకోట (తూ. గో. జిల్లా).

. బెంజమిన్ ఫ్రాంక్లిన్



ప్రాచీన వర్ణచిత్రాలు భద్రవరచరిత్ర ఉన్నాయి: 2. అమెరికాలో వాడుకలో ఉన్న నాణెం ఏదీ? 3. సంస్కృతంలో 'అభిజ్ఞాన శాకుం తలము' నాటకాన్ని ఎవరు వ్రాశారు? 4. మదన్ లాల్ ఇండియాలో ఏ క్రీడకు చెందిన క్రీడా కారుడు? 5. 'మిస్సెల్'ని తెలుగు ప్రతి కలు ఏమని అనువదిస్తున్నాయి? 6. ఇండి యాలో రాష్ట్రాలలోని దిగువ సభను ఏమం టారు? 7. ఆకాశంలో చలనం లేకుండా స్థిరంగా ఉండే నక్షత్రం ఏదీ? 8. గోదా వ్రతాన్ని ఏ మాన వ్రతం అంటారు?



ద్రవ్యం, 12. ఆడ లేడి, 14. 'రాక్షసుడు'కి వికృతి, 15. తృప్తి, 16. ఒక నక్షత్రం.

## సజిల్

అధారాలు : అడ్డం: 1. వివేకానంద స్వామి గురువు, 4. రామకృష్ణ పరమ హంస పత్ని, 6. తల్లి కిందులు చేసే కామము, 7. సీవు 'మాచిరాజు'—తప్పు, ఏది రైలు? 8. హస్తినా పురి, 10. బాగు + టగు, 11. ఒక ముస్లిం వంతుగ, 13. అవసాన దశలో గొంతులో పుట్టే ధ్వని, 15. శిరస్సులో, 16. మణులు దొరికే గని, 17. 'విన్డమ్'తో అనందించే వాడు.

నిలువు: 1. రాధ, మాధవుడు నాయకా, నాయకిలైన కావ్యం, 2. పాండవోద్యోగం నాటకానికి మరో పేరు, 3. తొలి మూడు ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయాలు, 4. మాంసా హారి కాని వాడు, 5. మందము, 8. చద రంగం బలంలో ఏనుగును ఎలుకలు ఈడ్చింది దీని లోనికా? 9. 'జివాది' లాంటి పరిమళ

(4 వ పేజీ తిరువాని)

మనం చనిపోతున్నాం: 'చావు' ఒడిలో మనం జీవిస్తున్నాం. ప్రతి 'రోజూ' ఈ నిజాన్ని మనకు గుర్తు చేస్తూంది ప్రతి 'రోజూ' మన మృత్యు దినాన్ని ఒక అడుగు మనకు చేరువకు తెస్తూంది. దహనమో, ఖననమో చేయబడే ప్రతి శవం మనల్ని హెచ్చరిస్తూంది: "ఇవాళ నా వంతు, రేపు మీ వంతు!" అని. భావనా శీలి అయిన పనిషి కవి దృష్టిని అలవరచుకుని పూజా పుష్పాలతో పాటు తన జీవిత పుష్పాన్ని కూడా జగత్ ప్రభువు పాదాలపెద్ద అర్పిస్తాడు.

"కాబట్టి తెలుసుకో నేస్తం:

క్షణికాలు మన జీవితాలు

'పేను' ఒకటే నిత్య సత్యం:

'మంచి'గా ఉంటూ, 'మంచి'నే చేస్తూ

'పేను'తో నవ్వుతూ బ్రదుకుదాం:

'శాంతి'తో హాయిగా వెళ్లిపోదాం!"

"చావంటే భయపడకు, ఆ క్షణం వస్తే కాని ఎవడూ చావడు!"

-జరత్తుప్ప

## తెలివికి పరీక్ష

1. 2, 5, 8, 11, — ఈ పరుసలో తరువాతి సంఖ్య ఏది? 2. విడు — సరి ఒకే రెండక్షరాల పదంతో రెండు పదాలలోని ఖాళీలను పూరించండి. 3. ఐసెన్ హోవర్. కరియప్ప. యుకోవ్. నెల్సన్, చౌదరి — ఈ వర్గంలో ఇముడని వ్యక్తిని గుర్తించండి. 4. సంవత్సరం ( ) సమానమైన బ్రాకెట్లకు ఇరువైపుల ఉన్న పదాల అర్థాలనూ బోధించే ఒకే పదంతో బ్రాకెట్లను పూరించండి. 5. కూరుగబెం, చికరా, రంపు — పతరుతి. బొంబాయిబా, లత్తా కక — గజిబిజి అయిన ఈ నగరాలలో ఇండియన్ నగరం కానిది ఏది? 6. 213 (222) 317; 548 ( ) 821 — సరియైన సంఖ్యతో బ్రాకెట్లను పూరించండి. 7. కాశీ, గయ, మదురై, కంచీ, — (కుతుబ్ మినార్, శ్రీలంక, ప్రయాగ, ఖాజుండు) బ్రాకెట్లలో ఇచ్చిన ఏ పదం ఈ పరుసలో అతుకుతుంది? 8. ఎర్ర సముద్రంలోకి తెల్లని రాయి విసిరితే ఏమవుతుంది?

## మాటల మహిమ

ఈ క్రింది మాటలకు సరియైన అర్థాన్ని/ అర్థాలను గుర్తించండి.

1. అనుష్టుప్: (ఏ) ఒక రకం ఉప్పు, (బి) ఒక చందస్సు, (సి) అనుష్ఠానం,

(డి) అనురాగం.

2. అనుస్యూతం: (ఏ) ఎడ తెగనిది, (బి) సూతుడు చెప్పినది, (సి) సూతకం, (డి) ఒక రకం పుష్పం.

3. అన్యతం: (ఏ) అప్పు. (బి) గానం, (సి) అబద్ధం. (డి) కృషి.

4. అనేకవం: (ఏ) వైస్యం అశ్వశాల, (సి) ఏనుగు, (డి) ద్వీపం.

5. అన్యు: (ఏ) సొగసు, (బి) అన్న భార్య. (సి) మరదలు, (డి) త్రీ

(8 వ పేజీ తరువాయి)

ఆయనను స్వదేశానికి పిలిపించాడు. కమ్యూనిస్ట్ చైనాతో అమెరికాకు యుద్ధాన్ని తెచ్చి పెట్టే విధానాలను మెక్ ఆర్థర్ తీవ్రంగా సమీక్షించి ఉండడం వల్ల పైన్యాదిపతులందరి ఏకగ్రీవమైన ఆంగీకారంతోనే ట్రూమన్ ఆయనను అలా బర్తరన్ చెయ్యడం జరిగింది.

14 ఏళ్ళ తరువాత తన భార్యనూ, 18 ఏళ్ళ తన కుమారుడు ఆర్థర్ నూ వెంటబెట్టుకుని మెక్ ఆర్థర్ స్వదేశానికి తిరిగి వచ్చారు. 1937 లో టెన్నెసీ రాష్ట్రానికి చెందిన 'జీన్ పెయర్ క్లాక్' అనే ఒక ధనిక యువతిని మెక్ ఆర్థర్ వివాహం ఆదారు స్వదేశంలో ఆ మహిళ సేనానికి వెళ్ళిన చోట్లా వీరోచితమైన స్వాగతం లభించింది. గొప్ప వక్త కూడా అయిన మెక్ ఆర్థర్ ప్రతి సభలోనూ ట్రూమన్ పాలనలోని అవకతవకలను విమర్శిస్తూ మహిళాస్వామి చాడారు. 1964 లో ఆయన మరణించే వరకూ ఆయనను గూర్చిన వాదోపవాదాలు కొనసాగుతూనే వచ్చాయి.

“కర్తవ్య పాలన అపవిత్రంగా ఉంది: మన మనుగడకు చేకూరే పార్థకత!”

6. అన్యాయదేశం: (ఏ) పరదేశం, (బి) అతిశయోక్తి, (సి) మరొక దానిని వ్యాజంగా చేసికొని వ్యంగ్యంగా చెప్పడం, (డి) పరిహాసం.

7. అన్వయం: (ఏ) వంశం, (బి) బ్రతిమిలాడుట, (సి) అనునయం, (డి) పదాల పొందిక.

8. అన్వేషణ: (ఏ) ఎదురు చూడడం, (బి) నిరీక్షించడం, (సి) ఎదురుకోలు, (డి) వెదకడం.

వి నె డ మ్  
పోటీల కూ ప ను  
డి సెంబరు 1984

## ఖచిత్ర వ్యాఖ్య

ఆరు మాటలకు మించకుండా ఈ సంచిక ముద్రాణానికి తగిన శీర్షిక వ్రాసి పంపండి.

## పాఠకుల అభిప్రాయాలు

దై నందిన జీవితంలో మీకు ఎదురయ్యే ఏ సంఘటనను గురించి అయినా ఒకటి రెండు వాక్యాల్లో చమత్కారమైన వ్యాఖ్య వ్రాసి పంపండి. ఉత్తమ వ్యాఖ్యకు రు. 5 లక్షలు చేసే పు న్నకం బహుమతి:

“నా దృష్టిలో ఆకలినుంచి విముక్తే ఇండియాకు విజయన విముక్తి!”

సభి

## మిరైతే

‘ఇండియా ప్రధాని అయితే...?’  
మిరైతే ఏం చేస్తారు? క్లుప్తంగా, చమత్కారంగా ఉండే జవాబు వ్రాయండి.

## భావపరిచయ పో



8 మాటలకు మించకుండా పై సె కని పిస్తున్న రెండు చిత్రాలనూ పరిశీలించి చమత్కారమైన, లేదా ఆలోచన రేకె తించే శీర్షికను సూచించండి.

# పోటీలు (ఫలితాలు)

(అక్టోబరు 1984)

వ్యాసం - మొదటి బహుమతి : ఓ.  
జయశ్రీ ఒంగోలు; రెండవ బహుమతి: ఐ.  
సురేశ్వరరావు, వరంగల్; మూడవ బహు  
మతి: శ్రీమతి కె. హైమవతి, గుంటూరు.

క్విజ్ - జవాబులు: 1. కవి సమాఖ్  
విశ్వనాథ సత్యనారాయణ, 2. అన్యదేశీయులు  
అస్సాంలో వచ్చి స్థిరపడడం, 3. ప్రాన్స్  
అధ్యక్షులు, 4. ముగ్గురూ కలపి (డి), 5.  
ఉత్తరప్రదేశ్, 6. పెద్దమాన దేశాలు, 7.  
'మిషనరీస్ ఆఫ్ చారిటీ', 8. ఆమెరికాకు  
చెందిన ప్రముఖ సైన్స్ ప్రీడకారిటీ.

విజేతలు - మొదటి బహుమతి : జి.  
రాధా రమణి, విశాఖపట్నం; మూడవ బహు  
మతి: ఎల్ వి. చలపతిరావు, పెద రావూరు  
(గుంటూరు జిల్లా).

పజిల్ - జవాబులు - అడ్డం: 1.  
కనకతార, 4. విశాఖ, 6. చకోరి, 7. సాగర  
శాయి, 8. తక్కిన నోము, 10. రంగ  
వల్లులు, 13. ముకురము, 15. నిటారుగ,  
16. లలన, 17. కళులము, 18. నేపథ్యము.

నిలువు: 1. కళా సాగరం, 2. కత్తెర  
నాన, 3. రచయితలు, 4. విరి దండ, 5.  
ఖగోళము, 9. నోరార, 11. గరిటా, 12.  
ల్లు, క, గ, ల, ము, 13. ముఖాననే: 14.  
ముద్గరము, 15. నిచ్చెన.

“ఉత్తమ గ్రంథం చేసే పని:

పాతకుడిలో చురుకుదనం కలిగించడం!” — థామస్ కార్లె

విజేతలు - మొదటి బహుమతి: పట్నం  
సోదామిని, వెలుగోడు (కర్నూలు జిల్లా);  
రెండవ బహుమతి: క్రీష్ణి లక్ష్మి శ్రీరామ  
చంద్రమూర్తి, జిల్లెళ్ళమూడి (గుంటూరు

## పాఠకుల అభిప్రాయాలు

(అక్టోబరు 1984)

“దయ్యం అంటే ఎందుకు భయం?  
నీ మనిషులో మెదిలే భయమే దయ్యం!”  
— ఎస్. భాదర్ బాపా,  
సుండువల్లి (కడప జిల్లా).

“మొందు మానన ప్రయత్నం చెయ్యి;  
తరువాతే దై నము మీద భారం వెయ్యి!”  
— పి. రవి ప్రకాష్,  
పట్టికొండ (కర్నూలు జిల్లా).

“పైవానికి నమస్కారం  
క్రింది వానికి తిరస్కారం—  
ఇదీ ఈ నాటి సంస్కారం!”

— మట్టా అప్పలస్వామి,  
దేవాది (శ్రీకాకుళం జిల్లా).

జిల్లా); మూడవ బహుమతి: టి. నాగేశ్వర రావు, కళింగపట్టణం.

తెలివికి పరీక్ష - జవాబులు: 1. 'పు' ('ప్రతి వస్తువు' అనే మాట చివరి అక్షరం అదే గదా!); 2. జనరనుడు, 3. రెండు ఏనుగులున్నప్పుడు, 4. 'పిత్తి', 5. అర్థము, 6. లోలకులు (ఇది ఆభరణం, తక్కినవి సుగంధ ద్రవ్యాలు), 7. పాములకు ఈకలుండవు (సి), 8. 21 (పూర్వ సంఖ్యల భేదానికి రెట్టింపు తీసివేస్తే తరువాతి సంఖ్య వస్తుంది).

విజేతలు - మొదటి బహుమతి: సి. నరసింహం, పెనకొండ (అనంతపురం జిల్లా); మూడవ బహుమతి: ఎన్. భాస్కర్, ప్రొద్దుటూరు (కడప జిల్లా).

మాటల మహిమ - జవాబులు: 1. పార్వతి (బి), 2. ఒక నాయక (ఏ), 3. పేరు లేని స్త్రీ (ఏ), ఉంగరపు వేలు (సి), 4. వజ్రపు (బి), ఈతి బాదలలో ఒకటి (డి), 5. ఉష భర్త (బి), మనస్సున కదిలేవత (డి), 6. అంగం లేనివాడు (బి), మన్మథుడు (డి), 7. సేన (సి), 8. జాలి (బి).

విజేతలు - రెండవ బహుమతి: రామి రెడ్డి సుజాత, విజయనగరం; మూడవ బహుమతి: 'రేమిళ్ళ', హైదరాబాద్.

ముఖచిత్ర వ్యాఖ్య - మొదటి బహుమతి: మొక్కపాటి విజయశ్రీ, సికింద్రాబాద్; రెండవ బహుమతి: అంకం ప్రేమ్ సాగర్, నిర్మల్ తాలూకా, మూడవ బహుమతి: కె. అన్నపూర్ణ దేవి, సామర్లకోట (తూ. గో. జిల్లా).

పాఠకుల అభిప్రాయాలు - మొదటి బహుమతి: ఎన్. భాదర్ బాషా, సుండుపల్లి, (కడప జిల్లా); రెండవ బహుమతి: పి. రవి ప్రకాష్, పట్టికొండ (కర్నూలు జిల్లా); మూడవ బహుమతి: మట్టా అప్పల స్వామి, దేవాది (శ్రీకాకుళం జిల్లా).

మీరైతే? - మొదటి బహుమతి: ఏ. గోపాల కృష్ణమూర్తి, పొన్నూరు (గుంటూరు జిల్లా); రెండవ బహుమతి చిక్కల విద్యా సాగర్, అమలాపురం (తూ. గో. జిల్లా); మూడవ బహుమతి: టి. బాలకృష్ణన్, లింగిరి (నల్గొండ జిల్లా).

భావపరిచయ పాటి - మొదటి బహుమతి: కె. జి. నందగోపాల్, ఆల్లగడ్డ (కర్నూలు జిల్లా); రెండవ బహుమతి: బి. హెచ్. వద్దిని, భట్టిప్రోలు (గుంటూరు జిల్లా); మూడవ బహుమతి: ఎమ్. ఎన్. మూర్తి, నెల్లంట్ల (వరంగల్ జిల్లా).

## మిక్కిలి ప్రాచీనమైన బొంకు నోట్లు

ప్రపంచంలో తెలిసినంతలో మిక్కిలి ప్రాచీనమైన బొంకు నోట్లు చైనాలో 1869-1899 మధ్య మింగ్ వంశపు రాజుల పాలనలో జారీ చేసినవి అలాంటి మూడు నోట్లును ఇటీవల లండన్ లో జరిగిన వేలంలో 670 పౌండ్లకు కొన్నారు. ఒక్కొక్క నోటు పొడవు ఒక అడుగు మల్లరీ చెట్టు పట్టుతో చేసిన కాగితం మీద ముద్రించిన ఆ నోటు విజయ ఒక 'క్వాన్'.

“‘డబ్బు’ను మనం ఉంచుకోవచ్చు; కాని ‘డబ్బు’ మన్ని ఉంచుకోకూడదు!”

**విజయవాణి**

తొనానా నానా పత్రికకు

అన్ని గ్రామాలలోనూ, పట్టణాలలోనూ

సమర్థపంతులైన ఏజంట్లుకొరవాలి !

ఏజన్సీ ఏజెంట్లకు

వెంటనే రాయండి.

నర్సరేపేట మానేజర్

**విజయవాణి**

9, దేశికా రోడ్డు,  
మైలాపూరు.

మైలాపూరు-600 004

EDITED AND PUBLISHED BY K V. GOVINDA RAO.  
AT No. 9, DESIKA ROAD, MYLAPORE, MADRAS-600 004. (INDIA).  
PRINTED BY Mr. D. SRIDHARA RAO, AT KRANTI PRESS.